

Научный руководитель:

Фененко Наталья Александровна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет»

Ученая степень, ученое звание, должность: доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры французской филологии

Почтовый адрес: 394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 10, учебный корпус ВГУ №2.

Рабочий телефон: +7 (473) 253-22-38

Адрес электронной почты: fenenko@rgph.vsu.ru

Официальные оппоненты:

Гулинов Дмитрий Юрьевич

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» (ФГБОУ ВО «ВГСПУ»)

Ученая степень, ученое звание, должность: доктор филологических наук, доцент, заведующий кафедрой романской филологии

Почтовый адрес: 400005, г. Волгоград, проспект им. В.И. Ленина, 27, каб. 04-24

Рабочий телефон: +7 (8442) 60 29 40

Адрес электронной почты: satellite74@yandex.ru

Список основных публикаций оппонента Гулинова Д. Ю. в рецензируемых изданиях по теме исследования за последние 5 лет (2017-2021):

1. Гулинов Д.Ю. Фразеологизмы, пословицы и афоризмы о вине и сыре как отражение национального характера французов / Д.Ю. Гулинов // Ценности в лингвокультурном аспекте: языковое сознание, коммуникация, текст: мат-лы международной научн. конф. Тяньцзиньский университет иностранных языков. – 2017. – С. 108-113.
2. Гулинов Д.Ю. Этнокультурные особенности французской гастрономической сферы сквозь призму пословиц и афоризмов / Д.Ю. Гулинов, Е.В. Бакумова // Лингвосомиотика дискурса: [коллективная монография к 60-летию профессора А. В. Оляничя]. – Волгоград, 2017. – С. 133-141.
3. Гулинов Д.Ю. Языковая политика во Франции: опыт формирования толерантного сознания / Д.Ю. Гулинов // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2017. – № 7 (120). – С. 134-137.
4. Гулинов Д.Ю. К вопросу о разграничении обиходной лексики, профессиональной лексики и терминологических наименований / Д.Ю. Гулинов // Гуманитарные и социальные науки. – 2017. – № 5. – С. 92-99.
5. Гулинов Д.Ю. К проблеме перевода ключевых слов в устной и письменной коммуникации / Д.Ю. Гулинов // Актуальные проблемы языкознания. – СПб: СПбГЭТУ «ЛЭТИ», 2017. – Т. 1. – С. 36-41.

6. Гулинов Д.Ю. Зеркальное анкетирование как метод исследования лингвокультуры / Д.Ю. Гулинов // Гуманитарные и социальные науки. – 2018. – № 3. – С. 57-64.
7. Гулинов Д.Ю. Языковая политика Франции в аспекте лингвоэкологии / Д.Ю. Гулинов // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2019. – № 1 (134). – С. 214-217.
8. Гулинов Д.Ю. Языковые средства репрезентации гастрономической рекламы в русском, английском и французском языках / Д.Ю. Гулинов, Е.Н. Комаров // Гуманитарные и социальные науки. – 2019. – № 2. – С. 132-140.
9. Гулинов Д.Ю. Резистентность французского языка как условие сохранения национально-культурной самобытности / Д.Ю. Гулинов // Гуманитарные и социальные науки. – 2020. – № 4. – С. 92-99.
10. Гулинов Д.Ю. Романские языки в эпоху глобализации: современные вызовы и самоидентификация / Д.Ю. Гулинов // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2020. – № 7 (120). – С. 134-137.

Меркулова Надежда Вячеславовна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный технический университет» (ФГБОУ ВО «ВГТУ»)

Ученая степень, ученое звание, должность: кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков и технологии перевода

Почтовый адрес: 394006, г. Воронеж, ул. 20-летия Октября, 84, ауд. 63416

Рабочий телефон: +7 (473) 276-39-73

Адрес электронной почты: kafedrain.vgtu@yandex.ru

Список основных публикаций оппонента Меркуловой Н.В. в рецензируемых изданиях по теме исследования за последние 5 лет (2017-2021):

1. Merkulova N.V. Synergic Effect of Aesthetic Onomastics in the Onomaturgy of the French Novel / N.V. Merkulova // Scientific Newsletter. Series: Modern linguistic and methodical-and-didactic research. – 2017. Вып. 1 (16). – Р. 68-84. (РИНЦ)
2. Меркулова Н.В. Синергический эффект эстетической ономастики в ономатургии французского романа / Н.В. Меркулова // Научный вестник Воронеж. гос. арх.-строит. ун-та. Современные лингвистические и методико-дидактические исследования. – 2017. – Вып. 1 (33). – С. 82-101. (ВАК РФ)
3. Меркулова Н.В. Синергический эффект эстетических онимов в характеристике персонажей (на примере ключевых имён романа Г. Флобера "Воспитание чувств") / Н.В. Меркулова // В сб.: Ономастика Поволжья // Материалы XVI Международной научной конференции, посвящённой 50-летнему юбилею первой Поволжской ономастической конференции и памяти её

организатора В.А. Никонова: в 2 тт. / Под ред. С.В. Рябушкиной, В.И. Супруна, Е.В. Захаровой, Е.Ф. Галушко. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2017. – С. 430-436. (РИНЦ)

4. Меркулова Н.В., Кванина А.С. Роль и функции ономастической детали в рассказе А.П. Чехова «Толстый и Тонкий» // Материалы Седьмой межвузовской научно-практической конференции с международным участием «Актуальные проблемы языкознания», г. Санкт-Петербург, 17-18 апреля 2018 г. – СПб: Издательство СПбГЭТУ «ЛЭТИ». – С. 80-85. (РИНЦ)

5. Merkulova N.V. Synergic Effect of the Aesthetic as a Stylistic Device of the Character of the Novel Creation and Characterizing (based on the material of G. Flaubert's realistic works) / N.V. Merkulova // Scientific Journal "Modern Linguistic and Methodical-and-didactic Researches". – 2018. – №2 (21). – P. 28-38. (РИНЦ)

6. Меркулова Н.В. Синергический эффект эстетических онимов как стилистический прием создания и характеристики персонажа романа / Н.В. Меркулова // Научный журнал Современные лингвистические и методико-дидактические исследования. – 2018. – Вып. 2 (38). – С. 44-56. (ВАК РФ)

7. Merkulova N.V. Hermeneutic Analysis of the Art Text in the Aspect of Synergy of Aesthetic Onyms (based on the material of the novel "Sentimental Education" by G. Flaubert) / N.V. Merkulova // Scientific Journal "Modern Linguistic and Methodical-and-didactic Researches". – 2018. – №1 (20). – P. 9-27. (РИНЦ)

8. Меркулова Н.В. Герменевтический анализ художественного текста в аспекте синергии эстетических онимов (на материале романа Г. Флобера «Воспитание чувств») / Н.В. Меркулова // Научный журнал «Современные лингвистические и методико-дидактические исследования». – 2018. – Вып. 1 (37). – С. 17-35. (ВАК РФ)

Ведущая организация:

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет» (ФГАОУ ВО «ЮФУ»)

Почтовый адрес: 344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая 105/42

Рабочий телефон: +7 (863) 305-19-90

Адрес электронной почты: info@sfedu.ru

Список основных публикаций ведущей организации в рецензируемых изданиях по теме исследования за последние 5 лет (2017-2021):

1. Скоробогатова Т.И. Французский язык в XX веке: тенденции развития / Т.И. Скоробогатова, Е.А. Назарова // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – 2017. – №2. – С. 74-84 (ВАК).

2. Назарова Е.А. Классификация заимствований по происхождению в современном французском языке / Е.А. Назарова // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – 2017. – №4. – С. 160-165 (ВАК).

3. Кравцов С.М. Заимствование как отражение межкультурного взаимодействия в контексте диалектики стабильности / изменчивости языковой системы / С.М. Кравцов // Национальная идентичность сквозь призму диалога культур: Россия и иберо-американский мир: сборник материалов III Международ. конгресса. – Ростов н/Д, 2017. – С. 236-243.
4. Скоробогатова Т.И. Помологические фразеологизмы: мир фруктов и ягод сквозь призму французской национальной фразеологии / Т.И. Скоробогатова, О.Ю. Суралева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – №12-3 (90). – С. 594-598 (ВАК).
5. Скоробогатова Т.И. Географические каламбуры: фразеологизмы с компонентом-астионимом во французском языке / Т.И. Скоробогатова, О.Ю. Суралева // Научная мысль Кавказа. – 2018. – №2 (94). – С. 88-94. (ВАК)
6. Кравцов С.М. Фразеологическая номинация реалий периода первой мировой войны (на материале французского языка) / С.М. Кравцов, Е.А. Соловьева // Известия Смоленского государственного университета. – 2018. – №2 (42). – С. 251-263 (ВАК).
7. Кравцов С.М. Ценностная парадигма лингвокультурного сообщества в зеркале фразеологии (монография) / С.М. Кравцов. – Ростов н/Д; Таганрог: Изд-во ЮФУ, 2018. – 142 с.
8. Скоробогатова Т.И. Проблема поэтического перевода: переводчик как соавтор / Т.И. Скоробогатова, О.Ю. Суралева // Научная мысль Кавказа. – 2018. – №3 (95). – С. 85-91 (ВАК).
9. Кравцов С.М. Лингвистические особенности и функции кодовых наименований французских военных операций / С.М. Кравцов, Е.А. Соловьева // Известия Смоленского государственного университета. Филологические науки. – 2018. – №3. – С. 22-32 (ВАК).
10. Назарова Е.А. Символика дней недели в паремиологическом фонде французского языка / Е.А. Назарова // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – 2018. – №4. – С. 107-114 (ВАК).
11. Скоробогатова Т.И. История и лингвистика: лексическое наследие франков в современном французском языке / Т.И. Скоробогатова, О.Ю. Суралева. // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – №9-1 (87). – С. 173-177 (ВАК).
12. Соловьева Е.А. Эмоционально-оценочная функция метафоры в речи французских военнослужащих в период первой мировой войны / Е.А. Соловьева // Известия Саратовского университета. Серия: Филология. Журналистика. – 2019. – Т. 19. – №1. – С. 7-10 (ВАК).
13. Кравцов С.М. Этнолингвистическая идентичность транслингвального писателя сквозь призму авторского перевода (на примере творчества Р. Буджедра) / С.М. Кравцов, Т.Л. Черноситова, С.В. Максимец // Современные лингвистические и методико-дидактические исследования. – 2019. – №2 (42). – С. 103-110 (ВАК).
14. Соловьева Е.А. Редкая и малоупотребительная лексика как прагматический инструмент современного французского политического дискурса / Е.А. Соловьева // Вестник Новосибирского государственного

университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2019. – Т. 17. – №4. – С. 92-107 (ВАК).

15. Скоробогатова Т.И. Об истории изучения телескопных образований и определении их статуса в современном французском языке / Т.И. Скоробогатова, О.Ю. Суралева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – Т. 12. №4. – С. 100-103 (ВАК).

16. Кравцов С.М. Способы создания метабола в транслингвальном тексте (на материале франкоязычных художественных произведений) / С.М. Кравцов, Т.Л. Черноситова, С.В. Максимец // Современные лингвистические и методико-дидактические исследования. – 2020.–№2 (46). – С. 87-96 (ВАК).

17. Кравцов С.М. Межъязыковые семантические соответствия сквозь призму национально-культурной самобытности этического сообщества (на материале французской и русской фразеологии) / С.М. Кравцов, Т.Л. Черноситова // Известия Южного федерального университета. Филологические науки – 2020.– №4. – С. 29-36 (ВАК).

18. Кравцов С.М. Фразеологизмы со значением говорения как текстообразующие единицы (на материале французских и русских произведений художественной литературы) / С.М. Кравцов, А.П. Прохорова // Известия Южного федерального университета. Филологические науки – 2021.– №1. – С. 61-72 (ВАК).