

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Олега Владимировича Устимова
«Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ И СПИРИТИЗМ: ПОЭТИКА
И КУЛЬТУРНО-СЕМИОТИЧЕСКАЯ ПРЕДЫСТОРИЯ»,
представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук
по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Если судить по автореферату, диссертация Олега Владимировича Устимова является исследованием новаторским и актуальным уже на том основании, что в основе её обращение к столь нетривиальной и вместе с тем концептуальной проблеме, каковой является спиритизм (отнесённый автором квалификационного сочинения «к периферийным и маргинальным сторонам интеллектуальной истории, изучение которых позволяет составлять более целостную картину эпохи»); исследование же места и роли спиритизма в творчестве и мировоззрении Достоевского является, вне всякого сомнения, способом осмыслить такие грани хорошо известных произведений классика, которые при иных подходах оказываются скрыты. Вместе с тем через тексты Достоевского и проблема спиритизма предстаёт в новом свете. Таким образом, решаемая в диссертации проблема в равной степени направлена как на постижение объекта исследования (спиритизм в творчестве и мировоззрении Достоевского), так и на постижение предмета, на основе которого сформулирована цель исследования – изучение специфики рецепции и репрезентации спиритизма в творчестве Достоевского. С огласимся, что ничего подобного в крупных исследованиях прежде не предпринималось.

Достижению же заявленной цели способствует структура диссертационного сочинения, которую следует признать оптимальной. Сначала подробным образом, что заметно даже по автореферату, освещается спиритизм в современной Достоевскому русской культуре – явление осмысливается как исторический феномен, но детально рассмотрению подвергаются художественные интерпретации спиритизма, предпринятые в русской литературе позапрошлого века – у П. Д. Боборыкина и И. С. Тургенева. Тем самым подготавливается контекстуальная база для тех частей работы, что посвящены собственно Достоевскому. И здесь автор диссертации выбирает крайне любопытные ракурсы осмысления проблемы, прослеживая путь от более общих моментов, связанных в числе прочего со стабилизационной ролью образа Христа, к моментам более частным (но не менее значимым) – соотнесение Достоевского и Эдгара По через призму утопии. Всё это позволяет в итоговой главе рассмотреть те примеры, которые в ракурсе решаемой проблемы следует признать наиболее репрезентативными: заявленный аспект исследуется в «Бесах» и в «Пушкинской речи». В итоге закономерен вывод о важном месте в семантической системе писателя-классика спиритической доктрины.

Таким образом, автореферат и опубликованные работы позволяют утверждать, что диссертационное исследование Олега Владимировича Устимова «Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ И СПИРИТИЗМ: ПОЭТИКА И КУЛЬТУРНО-СЕМИОТИЧЕСКАЯ ПРЕДЫСТОРИЯ», представленное на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации, полностью соответствует Положению о присуждении учёных степеней, а автор исследования заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры теоретической и исторической поэтики Института филологии и истории ФГБОУ ВПО «Российский государственный гуманитарный университет» (РГГУ)


Доманский Ю. В.

ФГБОУ ВПО «Российский государственный гуманитарный университет» (РГГУ)

125993, ГСП-3, Москва, Миусская площадь, д. 6.

Телефон: 8 (495) 250-61-18

Факс: 8 (499) 250-51-09

Электронная почта: rsuh@rsuh.ru, domanskii@yandex.ru

Доманский Юрий Викторович, доктор филологических наук по специальности 10.01.08 – Теория литературы, текстология.

20.12.2024.

Подпись Ю. В. Доманского заверяю
Директор департамента по управлению персоналом и социальным вопросам
Виталий Анатольевич Алексеев



Против включения персональных данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой представленной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.
Доманский Юрий Викторович

