

# ФГБОУ ВО «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

## ПРОТОКОЛ № 14

заседания диссертационного совета 24.2.288.13

от 12 февраля 2025 г.

**ЧЛЕНОВ СОВЕТА ВСЕГО:** 13 человек.

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:** 11 членов совета.

1. Тернова Т. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
2. Бердникова О. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
3. Алейников О. Ю., к. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
4. Горелов О. С., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
5. Нагина К. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
6. Савинков С. В., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
7. Сердечная В. В., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
8. Серебрякова Е. Г., д. культурологии, спец. 5.9.1. (филологические науки)
9. Фаустов А. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
10. Чугунов Д. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
11. Шпилевая Г. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)

**ПОВЕСТКА ДНЯ:** защита диссертационной работы Устимова Олега Владимировича «Ф.М. Достоевский и спиритизм: поэтика и культурно-семиотическая предыстория» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

**Научный руководитель:** Фаустов Андрей Анатольевич, доктор филологических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет», заведующий кафедрой.

### **Официальные оппоненты по диссертации:**

Криницын Александр Борисович, доктор филологических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», кафедра истории русской литературы, профессор;

Тоичкина Александра Витальевна, кандидат филологических наук, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», кафедра славянской филологии, доцент.

**Ведущая организация:** федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», г. Санкт-Петербург.

**СЛУШАЛИ:** защиту диссертационной работы Устимова Олега Владимировича «Ф.М. Достоевский и спиритизм: поэтика и культурно-семиотическая предыстория» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

**Вопросы по диссертации задали:** Шпилевая Г. А., доктор филол. наук; С. В. Савинков, доктор филол. наук; Сердечная В. В., доктор филол. наук; Горелов О. С., доктор филол. наук.

**В дискуссии приняли участие:** Шпилева Г. А., доктор филол. наук; Нагина К.А., доктор филол. наук; Чугунов Д. А., доктор филол. наук; Тернова Т.А., доктор филол. наук.

**ПОСТАНОВИЛИ:**

1. На основании результатов тайного голосования присудить Устимову Олегу Владимировичу ученую степень кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:** за – 11, против – нет, недействительных бюллетеней – нет. (Протокол счетной комиссии прилагается).

2. Принять заключение диссертационного совета по кандидатской диссертации Устимова Олега Владимировича. (Стенограмма и заключение диссертационного совета прилагаются).

Председатель  
диссертационного совета



Тернова Татьяна Анатольевна

Ученый секретарь  
диссертационного совета

Алейников Олег Юрьевич

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.2.288.13,  
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ», МИНОБРНАУКИ РОССИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ  
НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 12 февраля 2025 г., протокол № 14

О присуждении Устимову Олегу Владимировичу, гражданину Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Ф.М. Достоевский и спиритизм: поэтика и культурно-семiotическая предыстория» по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации принята к защите 25.11.2024 г. (протокол заседания № 12) диссертационным советом 24.2.288.13, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет», Минобрнауки России, 394018, г. Воронеж, Университетская площадь, д. 1, приказ Минобрнауки России № 1202/нк от 01.06.2023 г.

Соискатель Устимов Олег Владимирович, 3 октября 1998 года рождения, работает преподавателем кафедры истории и типологии русской и зарубежной литературы филологического факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет», Минобрнауки России.

В 2021 году окончил магистратуру филологического факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет», Минобрнауки России.

В 2024 году окончил аспирантуру филологического факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет», Минобрнауки России.

Диссертация выполнена на кафедре истории и типологии русской и зарубежной литературы филологического факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет», Минобрнауки России.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Фаустов Андрей Анатольевич, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет», филологический факультет, кафедра истории и типологии русской и зарубежной литературы, заведующий кафедрой.

Официальные оппоненты:

Креницын Александр Борисович, доктор филологических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», кафедра истории русской литературы, профессор;

Тоичкина Александра Витальевна, кандидат филологических наук, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», кафедра славянской филологии, доцент,

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена» (г. Санкт-Петербург), в своем положительном отзыве, подписанном Михновец Надеждой Геннадьевной, доктором филологических наук, доцентом, заведующим кафедрой русской литературы, указала, что в представленной к защите работе О. В. Устимову удалось внести свой вклад в изучение творчества Ф.М. Достоевского: рассмотрение литературного и публицистического наследия писателя в перспективе тематики спиритизма создало возможность уточнить то, как соотносятся в его произведениях проблематика и поэтика, расширить историко-литературный контекст понимания Ф.М. Достоевского, а также установить новые смысловые

пересечения произведений писателя и целого ряда его современников. В диссертации раскрыта специфика спиритизма как религиозного феномена культуры России второй половины XIX столетия в аспекте его восприятия Ф.М. Достоевским – религиозным мыслителем и художником. Диссертация «Ф.М. Достоевский и спиритизм: поэтика и культурно-семиотическая предыстория» соответствует паспорту научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации и требованиям «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор, Устимов Олег Владимирович, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Соискатель имеет 6 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации опубликовано 5 работ, из них в рецензируемых научных изданиях опубликовано 5 работ. Работы посвящены изучению специфики восприятия и репрезентации спиритизма Ф.М. Достоевским и его современниками.

В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем работах, излагающих основные научные результаты исследования. Авторский вклад составляет 97,5 %, общий объем опубликованных работ – 4,7 п. л.

Наиболее значительные работы:

1. Устимов О. В. Достоевский и спиритизм: к постановке проблемы / О. В. Устимов // Отечественная филология. – 2023. – № 4. – С. 103-109. – DOI 10.18384/2949-5008-2023-4-103-109.

2. Устимов О. В. Спиритические мотивы в творчестве И. С. Тургенева (на материале «Таинственных повестей») / О. В. Устимов // Известия Воронежского государственного педагогического университета. – 2023. – № 3 (300). – С. 165-169. – DOI 10.47438/2309-7078\_2023\_3\_165.

3. Устимов О. В. Достоевский и По: демонология утопии / О. В. Устимов // Практики и интерпретации: журнал филологических, образовательных

и культурных исследований. – 2024. – Т. 9. – № 1. – С. 107-119. – DOI: 10.18522/2415-8852-2024-1-107-119.

4. Устимов О. В. Вокруг «Пушкинской речи» Достоевского: спиритический код / О. В. Устимов // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. – 2024. – № 2 (53). – С. 54-60. – DOI: 10.36622/2587-9510.2024.53.2.008.

5. Устимов О. В. Роман П. Д. Боборыкина «Жертва вечерняя» в спиритической перспективе / О. В. Устимов // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. – 2024. – Т. 21. – № 2. – С. 201-210. – DOI: 10.25587/2222-5404-2024-21-2-201-210.

На диссертацию и автореферат поступили 4 отзыва:

1. Доманского Юрия Викторовича, доктора филологических наук, профессора, профессора теоретической и исторической поэтики Института филологии и истории ФГБОУ ВПО «Российский государственный гуманитарный университет» (РГГУ) (замечаний и вопросов не содержит);

2. Кибальника Сергея Акимовича, доктора филологических наук, профессора ведущего научного сотрудника федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук (содержит предложение посвятить теме «Толстой и спиритизм» отдельную главу);

3. Седельниковой Ольги Викторовны, доктора филологических наук, профессора отделения русского языка Школы общественных наук федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Томский политехнический университет» (содержит вопросы о том, какие именно аспекты социальной репрезентации спиритизма позволяют сделать вывод о том, что обозначенное явление выступает для Ф.М. Достоевского «бесовским лжеучением, принявшим наиболее соответствующую буржуазному мировоззрению форму», и о том, что мешает в выстроенной системе координат интерпретировать в качестве медиума-манипулятора не Ставрогина, а отца и сына Верховенских).

4. Иванышиной Елены Александровны, доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры теории, истории и методики преподавания русского языка и литературы, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный педагогический университет» (замечаний и вопросов не содержит).

Все отзывы на автореферат положительные. Авторы отметили актуальность темы исследования, корректное использование диссертантом различных исследовательских методов, внушительный объем фактического материала, новизну и актуальность полученных результатов исследования. Вопросы, содержащиеся в отзывах, носят уточняющий или рекомендательный характер.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их компетентностью в литературоведческой отрасли науки по специальности 5.9.1. Русская литература и литератур народов Российской Федерации, что подтверждается представленными публикациями.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

*выявлены* роль и специфика общественного восприятия спиритизма в русской культуре второй половины XIX века,

*раскрыты* общие положения спиритической доктрины и этапы ее эволюции в XIX веке, обозначены расхождения между разными ветвями спиритизма,

*исследованы* особенности рецепции и репрезентации спиритизма в публицистических и художественных текстах Ф.М. Достоевского, система связей и отношений спиритизма с темами, которые так или иначе сопрягаются с ним,

*отмечено*, что спиритизм регулярно выступал объектом изображения в художественных текстах современников Ф.М. Достоевского (П.Д. Боборыкина, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого и др.) и становился одним из принципов их поэтики,

*изучены* с опорой преимущественно на публицистические тексты воззрения Ф.М. Достоевского на идеологическое содержание и социальное влияние спиритизма,

*прослежена* роль спиритизма (через его отвержение) в формировании религиозно-этических взглядов писателя, нашедших свое окончательное воплощение в романах «Бесы», «Подросток», «Братья Карамазовы»,

*обозначены* функции появления спиритизма в художественных текстах Достоевского и механизмы литературного преломления взглядов писателя на спиритизм,

*осмыслена* система отношений между спиритизмом и близкими в понимании Ф.М. Достоевского темами – демонической, научной, утопической и пр.,

*показано*, что ключевые категории поэтики Ф.М. Достоевского («идея», «голос», «письмо») складываются в семантическую систему, которая может быть соотнесена со спиритической доктриной.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что:

*разработана* методика исследования, позволившая проследить при анализе феномена спиритизма непрерывный переход между биографией Ф.М. Достоевского, рефлексией писателя как биографического автора, ее публицистической интерпретацией в «Дневнике писателя» и воплощением в художественных текстах;

*введены* такие терминологические обозначения, как «спиритический код», «спиритическая актантная формация»;

*обосновано*, что спиритизм как комплекс религиозных, научных и социально-политических положений мог выступать в качестве особого кода для интерпретации металитературных текстов второй половины XIX века.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

*уточнены* принципы анализа литературы, позволяющие органично связывать религиозные и этические взгляды писателя с его художественными произведениями и их поэтикой;

*определены* перспективы использования положений диссертации в исследовательской работе, направленной на изучение как творчества Ф.М. Достоевского, так и отражений спиритизма в русской литературе;

*установлена* роль спиритизма в функционировании системы религиозных и этических взглядов Достоевского, поэтики и характерологии его произведений;

*представлены* научные результаты, которые могут быть использованы при чтении курсов по истории русской литературы и интеллектуальной истории России.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

*подход базируется* на анализе трудов отечественных и зарубежных исследователей – В.С. Раздьяконова, И.Ю. Виноцкого, И.Л. Волгина, М.М. Бахтина, А.Б. Криницына, А.В. Тоичкиной, В.Е. Ветловской, М. Джонса, Л.И. Сараскиной, Ю. Корригана, Д. Мартинсен, Т.А. Касаткиной, Б.Н. Тихомирова, А.А. Фаустова, В.Н. Топорова, Р. Уильямса, Р. Барта, Ж. Лакана, М. Долара и др.;

*использованы* достаточная фактографическая база и методы, адекватные цели и задачам диссертационного исследования: культурно-исторический, сравнительный, семиотический, психоаналитический;

*установлено* соответствие полученных в диссертации результатов заявленным в ней целям и задачам;

Личный вклад исследователя состоит в:

непосредственном участии соискателя в получении исходных данных;

личном участии в апробации результатов исследования;

обработке и интерпретации данных лично автором;

подготовке основных публикаций по выполненной работе.

В ходе защиты и обсуждения диссертации критических замечаний соискателю высказано не было.

На заседании 12 февраля 2025 г. диссертационный совет принял решение: за решение научной задачи – выявления специфики рецепции и репрезентации спиритизма в творчестве Ф. М. Достоевского, имеющей значение для литературоведения, присудить Устимову Олегу Владимировичу ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 11 человек, из них 10 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 13 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 11, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель  
диссертационного совета



*Тернова*  
Тернова Татьяна Анатольевна

Ученый секретарь  
диссертационного совета

*Алейников*  
Алейников Олег Юрьевич

12 февраля 2025 г.