

**ФГБОУ ВО «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ПРОТОКОЛ № 15**

заседания диссертационного совета 24.2.288.13

от 12 февраля 2025 г.

**ЧЛЕНОВ СОВЕТА ВСЕГО:** 13 человек.

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:** 11 членов совета.

1. Тернова Т. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
2. Бердникова О. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
3. Алейников О. Ю., к. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
4. Горелов О. С., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
5. Нагина К. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
6. Савинков С. В., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
7. Сердечная В. В., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
8. Серебрякова Е. Г., д. культурологии, спец. 5.9.1. (филологические науки)
9. Фаустов А. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
10. Чугунов Д. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)
11. Шпилевая Г. А., д. филол. наук, спец. 5.9.1. (филологические науки)

**ПОВЕСТКА ДНЯ:** защита диссертационной работы Волвенкина Михаила Николаевича «Медицинский дискурс в творчестве Льва Толстого 1850–1860-х годов» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

**Научный руководитель:** Нагина Ксения Алексеевна, доктор филологических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет», профессор.

**Официальные оппоненты по диссертации:**

Гулин Александр Вадимович, доктор филологических наук, федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук», научно-исследовательский центр «Русская литература и христианская традиция», ведущий научный сотрудник (Москва);

Матвеева Инга Юрьевна, кандидат филологических наук, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств», кафедра литературы и искусства, доцент (г. Санкт-Петербург).

**Ведущая организация:** федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный педагогический университет».

**СЛУШАЛИ:** защиту диссертационной работы Волвенкина Михаила Николаевича «Медицинский дискурс в творчестве Льва Толстого 1850–1860-х годов» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

**Вопросы по диссертации задали:** Фаустов А.А., доктор филол. наук; Савинков С.В., доктор филол. наук; Шпилевая Г.А., доктор филол. наук.

**В дискуссии приняли участие:** Шпилевая Г. А., доктор филол. наук; Фаустов А.А., доктор филол. наук; наук; Чугунов Д. А., доктор филол. наук.

**ПОСТАНОВИЛИ:**

1. На основании результатов тайного голосования присудить Волвенкину Михаилу Николаевичу ученую степень кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за – 10, против – нет, недействительных бюллетеней – нет. (Протокол счетной комиссии прилагается).

2. Принять заключение диссертационного совета по кандидатской диссертации Волвенкина Михаила Николаевича. (Стенограмма и заключение диссертационного совета прилагаются).

Председатель

диссертационного совета



Тернова Татьяна Анатольевна

Ученый секретарь  
диссертационного совета

Алейников Олег Юрьевич

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.2.288.13,  
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ», МИНОБРНАУКИ РОССИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ  
НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 12 февраля 2025 г., протокол № 15

О присуждении Волвенкину Михаилу Николаевичу, гражданину Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Медицинский дискурс в творчестве Льва Толстого 1850–1860-х годов» по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации принята к защите 27.11.2024 г. (протокол заседания № 13) диссертационным советом 24.2.288.13, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет», Минобрнауки России, 394018, г. Воронеж, Университетская площадь, д. 1, приказ Минобрнауки России № 1202/нк от 01.06.2023 г.

Соискатель Волвенкин Михаил Николаевич, 28 апреля 1998 года рождения, работает ассистентом кафедры социально-гуманитарных наук лесного факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», Минобрнауки России.

В 2021 году окончил магистратуру федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет».

В 2024 году окончил аспирантуру филологического факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет».

Диссертация выполнена на кафедре истории и типологии русской и зарубежной литературы филологического факультета федерального государ-

ственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет», Минобрнауки России.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Нагина Ксения Алексеевна, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет», филологический факультет, кафедра истории и типологии русской и зарубежной литературы, профессор.

Официальные оппоненты:

Гулин Александр Вадимович, доктор филологических наук, федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук», научно-исследовательский центр «Русская литература и христианская традиция», ведущий научный сотрудник;

Матвеева Инга Юрьевна, кандидат филологических наук, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств», кафедра литературы и искусства, доцент,

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный педагогический университет», в своем положительном отзыве, подписанном Добровой Светланой Ивановной, кандидатом филологических наук, доцентом, заведующим кафедрой теории, истории и методики преподавания русского языка и литературы, указала, что представленная к защите работа является оригинальным научным исследованием, обладающим внутренним единством, содержащим новые научные результаты. Диссертанту удалось внести личный вклад в исследование медицинского дискурса раннего творчества Л. Толстого, обнаружив в нем системные узлы, соотносимые с ценностными установками автора. Наиболее существенные результаты, обладающие научной новизной и полученные лично автором диссертации, заключаются в со-

пряжении медицинского дискурса Л. Толстого с его философией жизни, где экзистенциальное разводится с социальным и где тело взаимодействует с миром без посредника в лице врача. Диссертация «Медицинский дискурс в творчестве Льва Толстого 1850–1860-х годов» соответствует паспорту научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации и требованиям «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор, Волвенкин Михаил Николаевич, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Соискатель имеет 9 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации опубликовано 4 работы, из них в рецензируемых научных изданиях из перечня ВАК опубликовано 3 работы. Работы посвящены изучению медицинского дискурса в ранних дневниках Льва Толстого, в рассказе «Набег» и повести «Казачи».

В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем работах, излагающих основные научные результаты исследования. Авторский вклад составляет 97 %, общий объем опубликованных работ – 3,5 п. л.

Наиболее значительные работы:

1. Волвенкин М. Н. Лечить болезнь порядком: о медицине в дневнике Л.Н. Толстого 1847 года / М. Н. Волвенкин // Вестник Удмуртского университета. Серия История и филология. – 2022. – Т. 32, № 4. – С. 859–863. – DOI 10.35634/2412-9534-2022-32-4-859-863.

2. Волвенкин М. Н. Война и медицина в «Набеге» Л. Н. Толстого: два доктора, две патологии / М. Н. Волвенкин // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. – 2023. – Т. 20, № 2. – С. 56–64. – DOI 10.25587/SVFU.2023.98.36.005.

3. Волвенкин М. Н. О методах лечения в «Казаках» Льва Толстого: между магнетизмом и мистерией / М. Н. Волвенкин // Практики и интерпретации: журнал филологических, образовательных и культурных исследований. – 2024. – Т. 9, № 1. – С. 149–161. – DOI 10.18522/2415-8852-2024-1-149-161.

На диссертацию и автореферат поступило 5 отзывов:

1. Гнюсовой Ирины Федоровны, кандидата филологических наук, доцента кафедры общего литературоведения, издательского дела и редактирования ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» (замечаний и вопросов не содержит);

2. Кибальника Сергея Акимовича, доктора филологических наук, ведущего научного сотрудника Отдела новой русской литературы ФГБОУН «Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук» (замечаний и вопросов не содержит);

3. Иваницкого Александра Ильича, доктора филологических наук, ведущего научного сотрудника Института высших гуманитарных исследований им. Е. М. Мелетинского ФГАОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет» (замечаний и вопросов не содержит);

4. Алпатовой Татьяны Александровны, доктора филологических наук, профессора кафедры русской и зарубежной литературы ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения» (содержит вопрос о том, как связан «животный магнетизм» с медицинской мыслью XIX в.);

5. Бушканец Лии Ефимовны, доктора филологических наук, профессора кафедры русской литературы и методики ее преподавания Института филологии и межкультурной коммуникации федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» (замечаний и вопросов не содержит).

Все отзывы на автореферат положительные. Авторы отметили актуальность темы исследования, корректное использование диссертантом различ-

ных исследовательских методов, внушительный объем фактического материала, новизну и актуальность полученных результатов исследования. Вопросы, содержащиеся в одном из отзывов, носят уточняющий характер.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их компетентностью в литературоведческой отрасли науки по специальности 5.9.1. Русская литература и литератур народов Российской Федерации, что подтверждается представленными публикациями.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

*исследована* система взглядов Льва Толстого на медицину в 1850–1860-е гг.,

*обозначена* концепция лечения как самовоспитания, нашедшая отражение в ранних дневниках писателя,

*изучены* генезис и эволюция толстовского восприятия болезни и лечения в 1850–1860-е гг.,

*выявлена* эволюция медицинского дискурса в творчестве Льва Толстого от ранних произведений («Набег», «Севастопольские рассказы» и др.) до романа «Война и мир»,

*отмечен* социальный аспект толстовского восприятия медицины, полноценно раскрывшийся на страницах романа «Война и мир»,

*установлено* влияние, оказанное на творчество Льва Толстого различными медицинскими концепциями.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что:

*разработан* подход к изучению взаимосвязи представлений Льва Толстого о медицине и его художественной антропологии в контексте медицинской мысли XIX в.;

*введено* терминологическое обозначение «гимнастический дискурс»;

*уточнено* смысловое наполнение таких важнейших для художественной картины мира Льва Толстого понятий, как «болезнь», «смерть», «лечение».

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

*уточнены* принципы анализа литературы, позволяющие органично связывать взгляды писателя на медицинскую науку с его художественными произведениями и их поэтикой;

*установлены* перспективы использования положений диссертации в исследовательской и педагогической работе;

*представлены* научные результаты, которые могут быть использованы в преподавании курсов по истории русской литературы второй половины XIX века в высших учебных заведениях, а также специальных курсов, посвященных творчеству Льва Толстого.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

*подход базируется* на анализе трудов отечественных и зарубежных исследователей, в том числе философов: В. В. Библихина, Д. Агамбена, Р. Жирара, К. Касториадиса, М. Фуко, С. Сонтаг; а также филологов: Б. М. Эйхенбаума, В. Шкловского, Ю. М. Лотмана, О. В. Сливичкой, К. А. Богданова, Е. Неклюдовой, В. Паперного, К. А. Нагиной, Р. Густафсона, С. Мертен, Р. Николози, Д. Орвин, В. Соболев и др.;

*использованы* достаточная фактографическая база и методы, адекватные цели и задачам диссертационного исследования: культурно-исторический, сравнительно-исторический, структурный, нарративный.

Личный вклад исследователя состоит в:

непосредственном участии соискателя в получении исходных данных;

личном участии в апробации результатов исследования;

обработке и интерпретации данных лично автором;

подготовке основных публикаций по выполненной работе.

В ходе защиты и обсуждения диссертации критических замечаний соискателю высказано не было.

Соискатель Волвенкин Михаил Николаевич ответил на заданные ему в ходе заседания вопросы.

