

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации **Буасаенг Раттанаторн**  
«Тенденции развития русских паремий с антропонимическим компонентом»,  
представленной на соискание учёной степени кандидата филологических  
наук по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России

Рецензируемый автореферат Буасаенг Раттанаторн содержит основные положения диссертационного исследования, направленного на изучение традиционного и новейшего паремиологического фонда и проведенного на материале отечественных масс-медийных и интернет-текстов.

Практическое познание, к которому относится создание пословиц, заключается в формировании представлений о мире на основе практической деятельности людей, в ходе которой полученная информация накапливается и передаётся из поколения в поколение. Тем самым подтверждается гипотеза о том, что «в семантике языкового знака не только хранятся, но и генерируются культурные смыслы», которые выражаются в возникновении так называемых «новых паремий» (Ковшова, Гудков, 2024, с. 187).

В русле развивающейся антропоцентрической парадигмы внимание исследователей направлено на человека и фактор культуры, в связи с чем вопросы, связанные с функционированием антропонимов как «знакового стержневого компонента паремий» (с. 3 АКД) становятся приоритетными.

**Научная новизна** работы заключается в выборе материала исследования. Современная паремиология в качестве особого раздела лингвистики активно развивается как система взаимосвязанных социально-гуманитарных парадигм, демонстрирующих разнообразие подходов и методов изучения паремий. Комплексное описание языковых особенностей новых антропонимических паремий, представленных русскими народными пословицами, поговорками и приметам, до настоящего времени не являлось предметом специального рассмотрения в научных лингвистических исследованиях, что и обуславливает **актуальность** настоящей работы.

Содержание автореферата свидетельствует о том, что структура работы, а также решаемые в ней задачи подчинены успешному достижению поставленной цели. Положения, выносимые на защиту, находят полное обоснование в работе.

Буасаенг Раттанаторн строит свою работу, опираясь на комплексный анализ функционирующих в современной русской лингвокультуре паремий с антропонимическим компонентом, являющихся выражением взаимодействия языка, культуры и человека как носителя языка. Это во многом определяет **теоретическую значимость** работы, которая состоит в изучении проблемы описания новых паремий с антропонимическим компонентом с лингвокультурологических позиций.

Структура автореферата Буасаенг Раттанаторн обусловлена логикой и направлением подробно обозначенных исследовательских задач и полностью отражает содержание диссертационного исследования.

В первой главе диссертации рассмотрены теоретические предпосылки исследования, в том числе ключевые для настоящей работы термины, приведены их основные характеристики. Также представлены разнообразные подходы к изучению паремий, содержащих антропонимический компонент; поднимаются вопросы, касающиеся истории становления паремиологии как лингвистической науки; предлагается типология способов пополнения общего паремиологического фонда современного русского языка (с. 13 АКД). Исследователь обнаруживает хорошее знание теории и истории вопроса, обращаясь при этом к трудам известных отечественных ученых.

Вторая глава диссертации посвящена описанию структурно-грамматических и лексико-семантических особенностей русских паремий с антропонимическим компонентом: исследованы основные модели организации классических пословиц и поговорок, содержащих имя собственное, выявлено своеобразие тематической организации и семантики народных примет; представлена типология функционирующих в паремиях антропонимов, которые рассматриваются в аспекте их этнокультурной специфики (с. 16 АКД). В частности, особое внимание уделяется группе паремий со словом Бог (105 паремий), «которое включено в состав антропонимов на основе семантического и грамматического критериев (вследствие признания единичности и уникальности понятия)» (с. 16 АКД).

В третьей главе исследования характеризуются основные динамические процессы в развитии русских паремий с антропонимическим компонентом. Особенно интересным представляется раздел, в котором исследуется паремиологическое пространство в русском языке новейшего периода, представленное тремя группами паремий: цитируемые и трансформированные пословицы и поговорки, а также неопаремии, которые являются способом творческого переосмысления ценностей, заложенных в пословицах и поговорках. Анализируемый материал сопровождается наглядными диаграммами, которые, несомненно, являются **достоинством работы** (рисунок 1 «Тенденции развития современных антропонимических паремий», с. 18 АКД; рисунок 2 «Типология неопаремий с антропонимами», с. 22 АКД; рисунок 3 «Виды антропонимов в неопаремиях», с. 23 АКД).

Считаем, что к несомненным **достоинствам** данного исследования следует отнести детальное описание активных процессов, происходящих в паремиологическом фонде современного русского языка, – цитирования, преобразования традиционных паремий и образования новых речевых единиц.

Серьезная теоретическая разработка проблемы и глубокий анализ материала исследования подтверждается апробацией на международных и всероссийских научно-практических конференциях в Воронеже (2022, 2023, 2024, 2025), Москве (2023), на междисциплинарных семинарах, конференциях и заседаниях кафедры в Воронежском государственном педагогическом университете (2021-2025). Автор имеет 5 публикаций по теме исследования, в том числе в 5 журналах, рекомендованных ВАК РФ.

