

На правах рукописи



Ярецкая Анна Юрьевна

**РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО
ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Воронеж – 2016

Работа выполнена в ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»

Научный руководитель: доктор педагогических наук, профессор,
Бережная Ирина Федоровна

Официальные оппоненты: **Горбунова Наталья Владимировна,**
доктор педагогических наук, профессор,
Институт педагогики, психологии и инклюзивного образования Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте, кафедра педагогического мастерства учителей начальных классов и воспитателей дошкольных учреждений, заведующая

Лавлинская Ольга Игоревна,
кандидат педагогических наук, доцент,
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет», кафедра педагогики и методики дошкольного и начального образования, доцент

Ведущая организация: **ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет»**

Защита состоится «10» февраля 2017 г. в 16.00 часов на заседании объединенного диссертационного совета Д 999.010.03 на базе ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет», ФГКВООУ ВО ВУНЦ ВВС «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина» (г. Воронеж), ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского» по адресу: 3940006, г. Воронеж, пр. Революции, 24, ауд. 312.

С диссертацией можно ознакомиться в Зональной научной библиотеке ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет» и на сайте ФГБОУ ВО «ВГУ» [http: /www/scince.vsu.ru/disser](http://www/scince.vsu.ru/disser).

Автореферат разослан «09» декабря 2016 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета



И.Ф. Бережная

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Игра является ведущим видом деятельности детей в дошкольный период их жизни. В процессе игры происходит формирование детского интеллекта, психики, коммуникативных умений и навыков. Играя, дети познают окружающий мир, учатся общаться между собой и взаимодействовать со взрослыми. В процессе игровой деятельности существует уникальная возможность у ее участников «придумать» сюжет, распределить роли, договориться о правилах взаимодействия.

Игра дошкольника имеет важнейшую отличительную особенность, выделяющую ее среди прочих видов деятельности. В процессе игры ребенок овладевает механизмами замещения, что, по словам Л.С. Выготского, является «смысловой стороной его поведения». В процессе игровой деятельности в сознании ребенка происходит отрыв от представлений, характеризующих реальную действительность, к образам иррационального плана, порождаемым их фантазией и полетом мысли. Этот процесс чрезвычайно важен для интеллектуального становления личности подрастающего человека.

Игры различаются по содержанию, форме, характерным особенностям – основания, позволяющие каждой из них занимать собственное место в жизни ребенка, его развитию, обучении и воспитании.

На фоне неуклонно набирающего темп ускорения ритма общественной жизни, детерминированного внедрением достижений научно-технического прогресса, происходит более ранняя социализация личности ребенка, эффект которой усиливается всепроникающей информатизацией общественных отношений. Обращает на себя внимание то, что гуманитарные ценности все больше вытесняются на второй план, их усвоение становится затруднительным в связи с кризисом духовно-нравственных ценностей 90-х годов прошлого века, последствия которого сказываются и сегодня. Для преодоления этого кризиса необходимо предпринимать определенные меры, позволяющие осваивать общественно-политическую практику и характеризующую ее культурное наследие, не просто способствовать развитию, но интеллектуально воспитывать подрастающее поколение, что и определяет практическую значимость предлагаемых развивающих игр, раскрывает востребованность настоящего исследования.

Степень разработанности проблемы. В отечественной науке теорию игры в аспекте выяснения ее социальной природы, внутренней структуры и значения для всестороннего развития ребенка разрабатывали И.Е. Берлянд, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконин. Педагогику игры, место игры в педагогическом процессе, организацию игровой деятельности, руководство игрой разрабатывали Н.А. Аникеева, Н.Н. Богомолова, В.Д. Пономарев, С.А. Смирнов, С.А. Шмаков.

В педагогике и методике преподавания больше внимания уделялось играм дошкольников (Н.А. Короткова, Н.Я. Михайленко, А.И. Сорокина, Н.Р. Эйгес и др.) и младших школьников (Ф.К. Блехер, А.С. Ибрагимова, Н.М. Коньшева, М.Т. Салихова и др.). Это связано с тем, что педагогами игра рассматривалась

как важный метод воспитания детей именно дошкольного и младшего школьного возраста.

Ряд специальных исследований по игровой деятельности дошкольников осуществили выдающиеся педагоги П.П. Блонский, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин. Аспекты игровой деятельности в общеобразовательной школе рассматривались С.В. Арутюняном, О.С. Газманом, В.М. Григорьевым, О.А. Дьячковой, Ф.И. Фрадкиной, Г.П. Щедровицким. В перестроечный период обозначился резкий скачок интереса к обучающей игре (М.В. Кларин, В.В. Петрусинский, П.И. Пидкасистый, А.С. Прутченков, Ж.С. Хайдаров, С.А. Шмаков и др.).

К настоящему времени в исследовательской литературе достаточно широко представлена проблема изучения интеллектуального развития ребенка. Разработкой проблемы механизмов интеллектуального развития – высших психических функций – начал заниматься В.М. Вундт, наиболее обстоятельные исследования по теме провели Л.С. Выготский и его последователи: П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Д.Б. Эльконин, а также Ж. Пиаже и С.Л. Рубинштейн. Проблеме интеллектуального развития посвятили труды Н.С. Антонов, Н.Б. Бабкин, О.Б. Богомолова, Е.А. Ведеева, Г.Д. Глейзер, В.А. Гусев, Е.Ж. Жунусов, Т.Г. Зайцев, А.З. Зак.

Вопросы связи интеллектуального развития с социальными процессами поднимались в работах А. Бине, Д. Векслера, В.Н. Дружинина, Д. Кеттелла, Н.С. Лейтеса, А.Н. Леонтьева, Т. Симона, Б.М. Теплова.

Исследования развития эмоционального интеллекта проводились И.Н. Андреевой, Р. Бар-Оном, Г.Г. Гарсковой, Д. Гоулманом, Д. Карузо, М. Кетс де Врисом, П.Н. Лопесом, Дж. Мейером, Г. Орме, Р.Д. Робертсом, Р. Стернбергом, П. Сэловейем.

Проблемы интеллектуального воспитания в психолого-педагогической науке стали изучаться сравнительно недавно. Концепция интеллектуального воспитания изложена в трудах М.А. Холодной. Исследованием интеллектуального воспитания в процессе целенаправленного обучения личности занимались А. Стаатс, Р. Фейерштейн, К. Фишер; в процессе обучения школьников – О.Н. Артеменко, Л.И. Боженкова, П.Н. Даньшов, В.А. Сухомлинский; в процессе обучения дошкольников – Р.С. Буре, Л.В. Загик, А.В. Запорожец, В.Г. Нечаева, Н.Н. Поддьяков, Ф.А. Сокин.

Несмотря на глубокую изученность как общих, так и частных аспектов интеллектуального развития и воспитания дошкольников, проблема развивающих игр как средства интеллектуального воспитания старших дошкольников в целом еще недостаточно исследована в дошкольной педагогике.

Анализ научной литературы, а также педагогической практики дошкольных образовательных учреждений (далее – ДОУ) позволил сформулировать следующие **противоречия** между:

– потребностью научного осмысления феномена игры как средства интеллектуального воспитания дошкольников и отсутствием целостных научных исследований по данной проблеме;

– необходимостью более интенсивного интеллектуального воспитания старших дошкольников и недостаточным вниманием, уделяющимся этой проблеме в ДОУ;

– большими потенциальными возможностями развивающей игры в процессе интеллектуального воспитания ребенка и отсутствием технологии интеллектуального воспитания детей дошкольного возраста.

Научная задача исследования заключается в разработке технологии развивающей игры как эффективного педагогического средства интеллектуального воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования – интеллектуальное воспитание старших дошкольников.

Предмет исследования – развивающая игра как средство интеллектуального воспитания старших дошкольников в условиях ДОУ.

Тема исследования – развивающая игра как средство интеллектуального воспитания старших дошкольников.

Цель исследования – разработка технологии развивающей игры, способствующей эффективному интеллектуальному воспитанию старших дошкольников, а также комплекса педагогических условий, при соблюдении которых последняя будет наиболее успешно реализована.

Задачи исследования:

1) на основе анализа психолого-педагогической литературы уточнить понятие «интеллектуальное воспитание старшего дошкольника»;

2) разработать технологию развивающей игры, способствующей интеллектуальному воспитанию старших дошкольников;

3) разработать развивающие игры: печатные – «Литературно-художественное лото» и «Художественное лото» – и электронную – «Викторина», направленные на интеллектуальное воспитание старших дошкольников;

4) разработать программу учебного спецкурса по подготовке воспитателей к проведению развивающих игр в ДОУ;

5) выявить педагогические условия реализации технологии развивающей игры, способствующей интеллектуальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования. Развивающая игра выступит эффективным средством интеллектуального воспитания детей старшего дошкольного возраста, если будут:

– выявлена сущность феномена интеллектуального воспитания старшего дошкольника, что позволит осуществлять этот процесс более целенаправленно;

– разработана технология развивающей игры, способствующая структуризации процесса игры;

– разработаны направленные на интеллектуальное воспитание старших дошкольников развивающие игры в печатном («Литературно-художественное лото» и «Художественное лото») и электронном («Викторина») виде, на примере которых технология развивающей игры может успешно апробироваться;

– разработана программа учебного спецкурса по подготовке воспитателей к проведению развивающих игр в ДООУ, реализация которой позволит повысить эффективность использования технологии развивающей игры;

– выявлены педагогические условия, при соблюдении которых технология развивающей игры наиболее эффективно будет способствовать интеллектуальному воспитанию старшего дошкольника.

Методологической основой исследования явились системный подход, в рамках которого под игровой деятельностью понимается система развития дошкольников (Н.В. Кузьмина, В.А. Якунин); деятельностный подход, представители которого рассматривают игровую деятельность как детерминанту познавательной деятельности дошкольника (И.Б. Ворожцова, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн); культурологический подход, через призму которого игра интерпретируется как феномен культуры (Г.С. Батищев, В.С. Библер, Б.М. Бим-Бад, Е.В. Бондаревская, Л.С. Выготский, М.С. Каган, Н.Б. Крылова, И.Ф. Исаев); аксиологический подход, в рамках которого игра исследуется как средство формирования нравственных ценностей (Л.В. Артемова, З.М. Богуславская, Р.И. Жуковская, Н.С. Карпинская, А.И. Матусик, Д.В. Менджерицкая, Е.О. Смирнова, А.П. Усова), личностно-ориентированный подход, в котором учитываются индивидуальные особенности ребенка в игровом процессе (Б.Г. Ананьев, А.Г. Асмолов, Л.И. Божович, Е.В. Бондаревская, А.С. Запесоцкий, А.Н. Леонтьев, К.К. Платонов, С.Л. Рубинштейн, В.В. Сериков, В.И. Слободчиков); полисубъектный подход, в котором развивающая игра детей дошкольного возраста рассматривается как форма полисубъектного взаимодействия между дошкольниками (М.М. Бахтин, В.С. Библер, Г.С. Трофимова).

Теоретической основой исследования являются теория духовного развития ребенка в игре, рассматривающая последнюю как источник развития ребенка (Л.С. Выготский, К. Левин, А.С. Макаренко, Ж. Пиаже, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин); теория воздействия на мир через игру (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.Н. Узнадзе); теория связи игры с искусством и эстетической культурой, исследовавшая эстетический аспект игровой деятельности (Платон, Э. Кассирер, Г. Спенсер, Ф.В.А. Фребель, И.К.Ф. Шиллер и др.); положение о зоне ближайшего развития (Л.С. Выготский); теория и методика раннего развития ребенка посредством развивающей игры для детей разного возраста (Б.П. Никитин).

Методы исследования:

– теоретические: анализ философской, психолого-педагогической, а также культурологической литературы, ретроспективный анализ, моделирование;

– эмпирические: тестирование, беседа, педагогический эксперимент, анкетирование, статистическая обработка результатов эксперимента.

Этапы исследования. Исследование проводилось в три этапа с 2013 по 2016 годы:

– на первом этапе (2013 - 2014 годы) были изучены нормативные документы, философская и психолого-педагогическая литература по теме исследования – уточнено понятие развивающей игры, феномен интеллектуального воспитания и его психологические особенности в старшем дошкольном возрасте, разработана

технология развивающей игры, способствующая интеллектуальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста;

– на втором этапе (2014 - 2016 годы) была разработана и осуществлена на базе двух детских садов Воронежской области программа опытно-экспериментального исследования для старших дошкольников: проведен констатирующий и формирующий эксперименты; также была организована экспериментальная работа с воспитателями ДООУ: на констатирующем этапе была определена степень их готовности к проведению с детьми развивающих игр, на формирующем – разработана и апробирована программа спецкурса для воспитателей «Развивающая игра в деятельности дошкольника»;

– на третьем этапе (2016 год) были проанализированы и обобщены итоги эксперимента, определены педагогические условия интеллектуального воспитания старших дошкольников на основе развивающей игры, сделаны выводы по результатам всего исследования, оформлен текст диссертации и автореферата.

Научная новизна исследования заключается в том, что:

– уточнено содержание понятия «интеллектуальное воспитание» применительно к старшим дошкольникам;

– обоснована технология развивающей игры, содержащая цель, задачи, методологические подходы, принципы, этапы, методы и средства педагогического взаимодействия;

– разработаны авторские развивающие игры: печатные («Литературно-художественное лото» и «Художественное лото»), электронная («Викторина»), – направленные на интеллектуальное воспитание личности старших дошкольников;

– выявлена совокупность педагогических условий, при которых данная технология реализуется эффективно.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что его результаты вносят вклад в теорию дошкольного воспитания: обогащены знания об интеллектуальном воспитании старшего дошкольника, расширены представления о развивающей игре в целом, и как средстве интеллектуального воспитания, в частности, разработана технология и определены педагогические условия реализации данной игры для детей старшего дошкольного возраста.

Практическая значимость исследования заключается в том, что его результаты – технология развивающей игры, педагогические условия ее реализации и авторские развивающие игры – внедрены в практическую деятельность Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Новоживотинновский детский сад общеразвивающего вида Рамонского муниципального района Воронежской области» и Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №79» г. Воронежа, а также могут быть реализованы в других детских садах; кроме того, программа спецкурса по подготовке воспитателей к проведению развивающих игр в ДООУ – внедрена в учебную деятельность АНОО ВО «Институт социального образования» (г. Воронеж) и может быть мультиплицирована в образовательной деятельности другими вузами.

Положения, выносимые на защиту:

1. Интеллектуальное воспитание старшего дошкольника рассматривается как процесс взаимодействия педагога и ребенка с целью развития его познавательных процессов, расширения его кругозора и усвоения им духовно-нравственных ценностей на основе приобщения к отечественной художественной культуре.

2. Технология развивающей игры – совокупность методологических подходов, педагогических принципов, методов, средств и педагогических условий, обеспечивающих систему планирования и реализации процесса игры в соответствии с установленными игровыми этапами, на которых реализуются цель и соответствующие задачи, ориентированные на достижение результата – повышение уровня интеллектуальной воспитанности старшего дошкольника.

Данная технология включает:

- **цель** – интеллектуальное воспитание старшего дошкольника;
- **методологические подходы**: системный, деятельностный, культурологический, аксиологический, личностно-ориентированный и полисубъектный;
- **принципы**: активности, самостоятельности, состязательности, имитационного моделирования, проблемности, динамичности, результативности, обратной связи, добровольности и вариативности, постепенности и системности;
- **задачи**: развитие произвольности познавательных процессов ребенка, расширение кругозора и усвоение духовно-нравственных ценностей (начальных представлений о человеколюбии, справедливости, чести, совести, долге, воле, личном достоинстве, вере в добро, патриотизме);

– **этапы**:

а) подготовительный – определение целей игры, выявление критериев ее результативности, определение ее пространственно-временных ограничений, подбор материалов ее содержательного компонента, постановка непосредственно игровых целей и задач, выбор участников, диагностика их игровых качеств, разъяснение алгоритма игровых действий и распределение между детьми ролей (в ролевой игре) – для воспитателя; формирование готовности ребенка к игре, его знакомство с игровым материалом – для ребенка,

б) практический – непосредственная организация игрового процесса, обеспечение контроля за его проведением – для воспитателя; игровые действия – для ребенка,

в) аналитический – фиксирование следствий игровых действий (подсчет баллов, определение характера принимаемых решений), анализ достижения целей и задач игры по критериям ее результативности, подведение итогов, обсуждение и их рефлексивный анализ с участниками; организация иной деятельности по завершении игры – для воспитателя; рефлексия интеллектуальной деятельности и принятие результатов игры – для ребенка;

– **методы педагогического взаимодействия**: словесные (инструктаж, объяснение, работа с текстом), наглядные (иллюстрации и демонстрации), практические (упражнения), – и **средства педагогического взаимодействия**: оригинальный алгоритм игровых действий, игровой материал;

– **результат** – повышение уровня интеллектуальной воспитанности старшего дошкольника.

3. Авторские развивающие игры, которые мы рассматриваем как идеальное средство: «орудие освоения культурного наследия, новых культурных ценностей», предполагающее использование уже усвоенного знания в качестве способа «рассуждения, доказательства, расчета, запоминания и понимания для усвоения новых знаний, развития эмоциональной, волевой и интеллектуальной сфер личности» (П.И. Пидкасистый) старшего дошкольника – печатные («Литературно-художественное лото» и «Художественное лото») и электронная («Викторина»).

Каждая из игр включает:

– **задачи**: развитие произвольного внимания ребенка; выявление уровня уже имеющихся у него знаний, развитие познавательной мотивации; наглядно-образного и словесно-логического мышления; произвольной памяти; расширение кругозора, усвоение духовно-нравственных ценностей;

– **средства** организации игрового процесса: алгоритм игровых действий и игровой набор, включающий большие карточки с иллюстративным материалом, материал для вырезания (комплекты маленьких карточек и кружочков) – для печатной версии, – компьютерный планшет (смартфон) на платформе ОС «Android» – для электронной.

Особенностями разработанных игр являются:

а) в печатной версии – возможность организации групповой игры, усложнение ее фактологической части, ориентированной на зону ближайшего развития детей с разным уровнем интеллектуальной воспитанности, учет их индивидуальных и возрастных отличий;

б) в электронной версии – обеспечение комфортной однопользовательской игры, оперативной включаемости в игровой процесс, значительная гибкость в обращении с игрой и, следовательно, возможность регулярного обращения к последней.

4. Программа спецкурса «Развивающая игра в деятельности дошкольника» для воспитателей ДОУ, обучающихся в системе дополнительного профессионального образования, включает:

– **цель** – подготовка слушателей к интеллектуальному воспитанию дошкольников посредством развивающей игры;

– **задачи**: актуализация у слушателей системы знаний о развивающей игре и ее роли в интеллектуальном воспитании детей дошкольного возраста; содействие активному использованию развивающих игр слушателями в рамках их профессиональной деятельности; овладение слушателями практическими умениями и навыками организации и сопровождения игрового процесса с дошкольниками в формате конкретных игр: «Литературно-художественное лото» и «Художественное лото»; формирование когнитивного интереса слушателей к изучению дидактического потенциала развивающих игр;

– **формы** обучения: лекции (информационные, проблемные), семинары (проблемные, исследование), педагогическая практика;

– **методы** обучения: словесные (дискуссии, работа с текстом, доклады с последующим их обсуждением), наглядные (иллюстрации и демонстрации, мультимедийная презентация), практические (упражнения, включая выполняемые посредством компьютерных устройств, деловые и имитационные игры, метод проектов).

Программа включает теоретическую и практическую части. Первая предполагает **изучение** теории игры, игровой деятельности и ее особенностей в возрастном аспекте, технологий игры и управления игровой деятельностью. Вторая – овладение **умениями** организации развивающей игры с дошкольниками, консультирование родителей по вопросам ее организации в домашних условиях и формирование **навыков** анализа, оценки и прогнозирования процесса и результатов игровой деятельности в ДООУ.

5. Развивающая игра как средство интеллектуального воспитания старших дошкольников успешно реализуется при соблюдении следующих педагогических условий:

- взаимодействие с детьми на принципах гуманизма;
- учет возрастных и индивидуальных, национально-культурных, религиозных и социальных особенностей;
- готовность воспитателя (взрослого) к проведению развивающей игры;
- создание комфортной предметно-развивающей среды в ДООУ;
- обеспечение конструктивной разноплановой интеракции между детьми;
- ограничение по времени работы и осуществление профилактической гимнастики для глаз и снятия общего утомления (для игры с применением компьютерного устройства).

Структура диссертации определяется целью и задачами исследования и включает: введение, основную часть, представленную теоретической и эмпирической главами, заключение, а также список использованных источников и три приложения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Во **введении** обосновывается актуальность, определяются цель, объект и предмет исследования, формулируются его задачи, теоретические и методологические основы, раскрываются методы и этапы, научная новизна, теоретическая и практическая значимость, приводятся основные положения, выносимые на защиту.

В первой главе «Теоретические проблемы разработки технологии развивающей игры для старших дошкольников» раскрыты сущность игры в психолого-педагогической литературе, проанализированы психологические особенности интеллектуального воспитания дошкольника и представлена разработанная технология развивающей игры как педагогического средства интеллектуального воспитания старших дошкольников.

Анализ научной литературы, посвященной изучению проблемы игры, проведен в трех направлениях:

- общефилософском (Платон, Аристотель, И. Кант, И.К.Ф. Шиллер, Г. Спенсер, В.М. Вундт), в рамках которого игра была рассмотрена как культурная универсалия;

– психологическом (теория рекапитуляции Г.С. Холла, психоанализ З. и А. Фрейд, материализм Г.В. Плеханова, транзакционный анализ Э.Л. Берна, когнитивная теория Ж. Пиаже, культурно-исторический подход Л.С. Выготского, деятельностный подход А.Н. Леонтьева, теория игры Д.Б. Эльконина, субъектный подход С.Л. Рубинштейна), через призму которого игра была изучена в качестве ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте;

– педагогическом (гуманизм эпохи Просвещения Д.Э. Роттердамского, Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, теория дошкольного воспитания Ф.В.А. Фребеля, прагматизм Д. Дьюи, педагогическая антропология К.Д. Ушинского, теория педагогического процесса П.Ф. Каптерева, теория воспитания Януша Корчака, марксистско-ленинская философия Н.К. Крупской, теория коллективного воспитания А.С. Макаренко, теория гуманистического воспитания В.А. Сухомлинского, технологический подход Г.К. Селевко, теория педагогической поддержки О.С. Газмана, теория игры С.А. Шмакова, концепция формирования культуры управления игрой Н.Н. Шутя), в логике которого игра вообще и развивающая, в частности, были исследованы как метод обучения, развития и воспитания.

Кроме того, рассмотрены различные подходы к классификации игр (Ф.В.А. Фребеля, К. Гросса, И.А. Сикорского, П.Ф. Лесгафта, Н.К. Крупской, Э.Л. Берна, Ж. Пиаже, Д.Б. Эльконина, О.С. Газмана и Н.Е. Харитоновой, А.И. Сорокиной, А.Г. Шмелева, С.Л. Новоселовой, Е.О. Смирновой и И.А. Рябковой, Н.В. Комаровой, Л.А. Рыбакиной и С.Ф. Фаткулиной, С.А. Шмакова, Г.К. Селевко, Ю.М. Горвица, О.А. Попова); а также учтены выявленные Г.К. Селевко отличительные особенности развивающей игры от игры в целом и – от дидактической, в частности.

Проведенный анализ позволил констатировать, что игра представляет собой метод, средство и форму организации педагогического воздействия на ребенка-дошкольника в условиях доминирующей и естественно комфортной для него деятельности.

В настоящем исследовании под развивающей игрой понимается средство педагогического взаимодействия в широком смысле слова, как «идеальное орудие освоения культурного наследия, новых культурных ценностей», предполагающее использование уже усвоенного знания в качестве способа «рассуждения, доказательства, расчета, запоминания и понимания для усвоения новых знаний, развития эмоциональной, волевой и интеллектуальной сфер личности» (П.И. Пидкасистый) старшего дошкольника.

Понятия интеллекта, интеллектуального воспитания, а также интеллектуального развития широко анализировались в зарубежной (Л. Леви-Брюль, М. Вертгеймер, Л.Л. Терстоун, В. Келер, У.Р. Чарльзворт, Ж. Пиаже, К. Дункер, Дж. Бруннер, Х. Айзенк, Т. Бьюзен, Г. Гарднер, Р. Стернберг, А. Стаатс, К. Фишер, Р. Фейерштейн, Э. Хант, Т. Любарт и др.) и отечественной (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Р. Лурия, П.Я. Гальперин, Б.Г. Ананьев, Л.А. Венгер, К.А. Абульханова-Славская, Ю.Н. Емельянов, А.В. Брушлинский, А.К. Маркова, Р.С. Немов, А.С. Никифоров, И.П. Подласый, И. Степанова, Б.М. Величковский, М.А. Холодная, И.Н. Андреева и др.) психолого-

педагогической литературе. Представленное учеными разнообразие содержания понятия интеллекта было раскрыто в классификации Г. Гарднера, на основе анализа которой сделан вывод, что применительно к настоящему исследованию в понятие «интеллект» будут включаться логико-математический, лингвистический, духовный, личностный, эмоциональный и социальный его виды. Последние отвечают требованиям ФГОС ДО и совпадают с целями заданной им образовательной программы по реализации познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития ребенка. Было определено, что интеллектуальное воспитание предполагает действие, инициативу педагога, организацию им внешних условий для интеллектуального развития ребенка, рассматриваемого как внутренний процесс, во многом определяемый индивидуальными способностями и интересами дошкольника. Исходя из этого, был сделан вывод, что интеллектуальное воспитание ориентируется на ближайшую зону развития ребенка, условия для которой организует педагог, и что оно в большей степени предполагает формирование интереса к интеллектуальной деятельности и ценностную составляющую последней.

Проведенный анализ психологических особенностей процесса интеллектуального воспитания детей дошкольного возраста в психологической (психоанализ З. Фрейда, А. Валлон, теория интеллекта Ж. Пиаже, диспозиционное направление Г.У. Олпорта, эпигенетическая теория развития личности Э.Г. Эриксона, культурно-исторический подход Л.С. Выготского и его последователей, Р.С. Немов, А.К. Маркова, Г.А. Урунтаева) и педагогической (гуманизм эпохи Просвещения Я.А. Коменского и И.Г. Песталоцци, педагогическая антропология К.Д. Ушинского, теория «свободного воспитания» М. Монтессори, методика раннего развития Б.П. Никитина, Д.И. Фельдштейна, А.В. Печероги) литературе позволил выявить систему активно взаимодействующих, взаимовлияющих и взаиморазвивающих черт, характеризующих уровень интеллектуальной воспитанности старшего дошкольника:

- осознанное, прежде всего, зрительное восприятие, позволяющее принимать информацию;
- концентрированное внимание, координирующее направление, избирательность поступления этой информации;
- развитие произвольности психических функций и волевых качеств, способствующих удержанию внимания;
- развитие наглядно-образного мышления, позволяющего получить информацию более полно и многогранно, применяя основные мыслительные операции, закладывающие основу для формирования затем словесно-логического мышления;
- становление речи как необходимого проводника информации;
- развитие произвольной памяти, ее объема, обеспечивающей сохранение полученной информации;
- развитие творческого трансформирующегося в фантазирование воображения, формирующего способность преобразовывать эту информацию;
- формирование высших чувств: моральных (переживаний человеком восприятия явлений окружающей его действительности и сравнение их с общест-

венными нормами, включая чувства доброжелательности, любви, дружбы, патриотизма, сочувствия и др.) (С.М. Вишняков), эстетических («чувства прекрасного»), интеллектуальных (эмоциональный отклик человека на его отношение к познавательной деятельности) и практических (переживания человеком своего отношения к деятельности) (С.Д. Максименко), – предоставляющих возможность адекватной рефлексии на информацию;

– и как следствие – становление самосознания (достаточно самокритичной самооценки деятельности, в частности), позволяющего выделять себя как субъекта, усваивающего эту информацию.

При этом темпы и характер интеллектуального воспитания старших дошкольников во многом детерминируются влиянием как внутренних факторов, к которым относится возрастная сензитивность ребенка (в отношении развития наглядно-образного и словесно-логического мышления, произвольных внимания и памяти, кругозора, индивидуальных качеств каждого ребенка), так и внешних, в число которых включается взаимодействие ребенка со взрослыми (работа в «зоне ближайшего развития», или, напротив, деструктивное принуждение к деятельности) и ровесниками.

На основании анализа педагогической и психологической литературы в нашем исследовании под интеллектуальным воспитанием старшего дошкольника понимается процесс взаимодействия педагога и ребенка с целью развития его познавательных процессов, расширения его кругозора и усвоения им духовно-нравственных ценностей на основе приобщения к отечественной художественной культуре.

В структуре интеллектуальной воспитанности – результата интеллектуального воспитания – старшего дошкольника можно выделить когнитивный и аксиологический компоненты. В качестве критериев первого компонента выступают наглядно-образное (в актуальной зоне развития) и словесно-логическое (в ближайшей зоне развития) мышление, произвольные память и внимание, а также кругозор. В соответствии с указанными критериями были определены показатели, диагностирующие динамику мыслительных процессов (овладения операциями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, и классификации), а также непосредственно связанных с ними мнемонических процессов (умения воспроизводства полученной информации), умение сосредоточиваться и эффективно воспринимать последнюю, оперирование конкретными знаниями в гуманитарной сфере. Критерием второго компонента рассматривались духовно-нравственные ценности, показателем которых, в свою очередь, стала сформированность начальных представлений о человеколюбии, справедливости, чести, совести, долге, воле, личном достоинстве, вере в добро, патриотизме.

С целью оптимизации интеллектуального воспитания ребенка была предложена технология развивающей игры. В процессе ее разработки, мы опирались на психолого-педагогическую литературу, посвященную изучению педагогических технологий, в рамках исследования которой были уточнены сущность понятия педагогической технологии как таковой (В.П. Беспалько, Г.К. Селевко, М.В. Кларин) и критерии технологичности, которым она должна отвечать: кон-

цептуальность, системность, управляемость, эффективность, воспроизводимость (Г.К. Селевко).

Также был изучен контент некоторых уже существующих развивающих игр (логическая игра Л. Кэрролла, разноцветные счетные палочки Дж. Кюизенера, логические блоки З.П. Дьенеша, комплексная технология развивающих игр Б.П. Никитина, набор кубиков Н.А. Зайцева, игровой комплекс В.В. Воскобовича, математический планшет Б.Б. Финкельштейн, игры с использованием ТРИЗ-технологий А.А. Гина, образовательно-развлекательный комплекс для детей Х.Л. Анкона «Кидзания», компьютерно-игровой комплекс (КИК), разработанный под общим руководством С.Л. Новоселовой), анализ которых позволил сделать вывод об их конструктивном воздействии на зоны как актуального, так и ближайшего развития ребенка, дидактической содержательности и системности в процессе формирования психических функций, интеллекта, конкретных умений и навыков.

Таким образом, проанализировав психолого-педагогическую литературу, ознакомившись с соответствующей практикой, мы разработали технологию развивающей игры (рис. 1).

Разработанная технология построена на следующих методологических подходах: системный, деятельностный, культурологический, личностно-ориентированный и полисубъектный.

Цель данной технологии – интеллектуальное воспитание старшего дошкольника. В соответствии с этим в качестве **задач** технологии выделяются – развитие произвольности познавательных процессов ребенка, расширение кругозора и усвоение духовно-нравственных ценностей (начальных представлений о человеколюбии, справедливости, чести, совести, долге, воле, личном достоинстве, вере в добро, патриотизме).

Достижение поставленной в технологии цели и соответствующих ей задач должно происходить с опорой на ряд педагогических принципов:

- активности, предполагающей активное участие детей в игровом процессе (базовый принцип для игры вообще);
- занимательности и новизны, подразумевающих познавательную активность детей в игровом процессе;
- самостоятельности, предполагающей самостоятельность детей в принятии решений и действий по ходу игры;
- состязательности, определяющей мотивацию детей на достижение успехов в игре;
- проблемности, отражающей умение создавать и разрешать проблемные ситуации в игре;

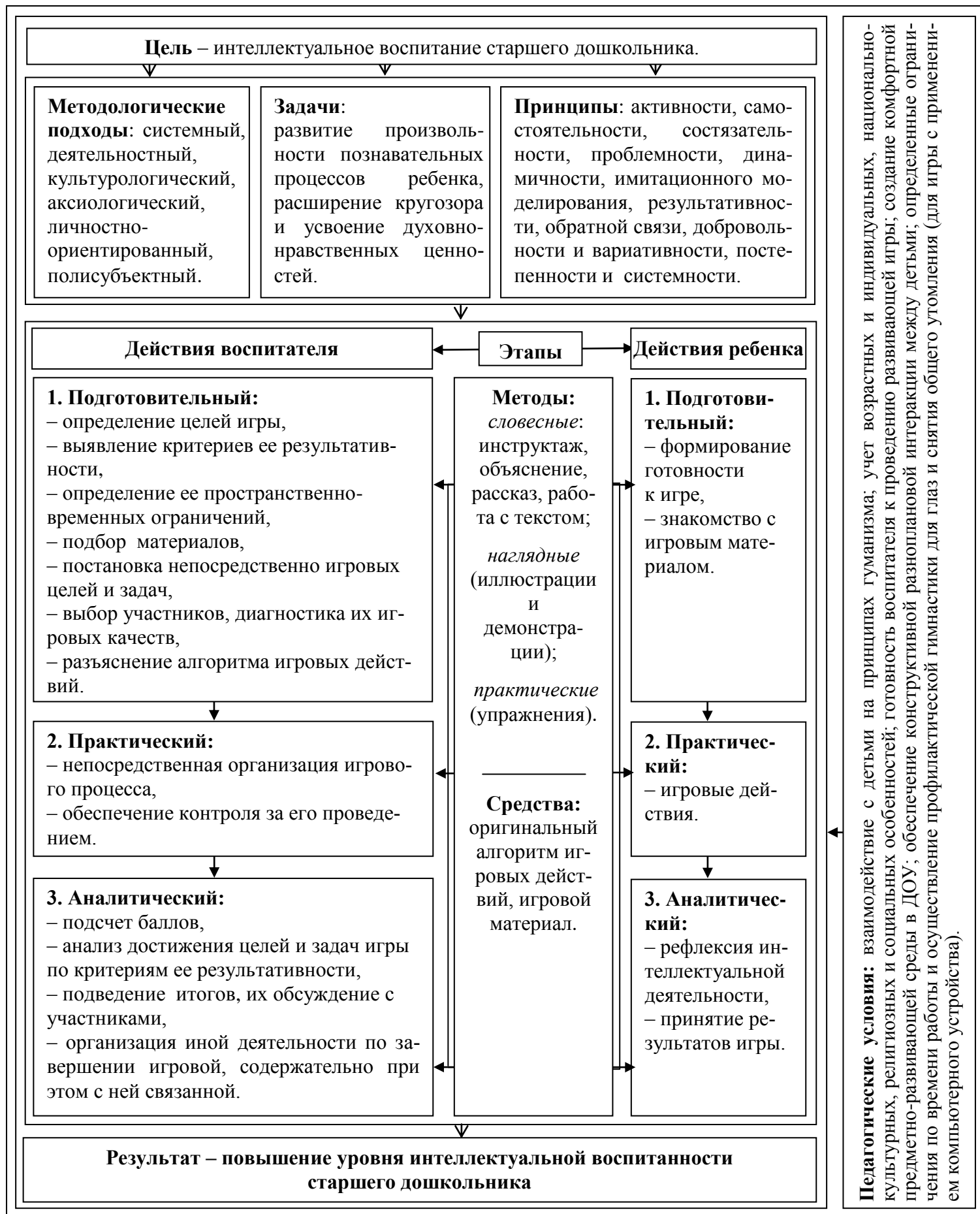


Рис. 1. Технология развивающей игры

- динамичности, означающей формирование умения воспринимать пластичность игрового времени и пространства;
- имитационного моделирования явлений окружающей или воображаемой действительности;
- результативности, предполагающей наличие качественных и количественных результатов игры;
- обратной связи, подразумевающей рефлекссию детей на игровую деятельность;
- добровольности и вариативности реализации игрового действия;
- постепенности и системности в изложении дидактического материала ребенку взрослым.

В процессе игры педагог выполняет следующие психолого-педагогические функции:

- диагностическая – диагностика игровых личностных качеств детей;
- ориентационно-прогностическая – выстраивание вектора движения всего игрового процесса, цели и поэтапных задач последнего, прогнозирование результатов;
- конструктивно-проектировочная – постановка целей и задач игры, написание ее сценария;
- организаторская – стимулирование игровой активности детей;
- коммуникативно-стимулирующая – обеспечение активного игрового взаимодействия детей друг с другом;
- аналитико-оценочная – анализ результатов игры и внесение при необходимости коррективы в сценарный замысел игры;
- исследовательско-творческая – изучение, осмысление и творческое развитие существующих игровых технологий и создание собственных;
- информационно-объяснительная – формирование навыков непосредственного разъяснения дидактического материала, менее выраженная, чем в традиционной модели обучения.

Реализация технологии развивающей игры последовательно осуществляется воспитателем на следующих ее этапах:

- 1) подготовительном, включающим определение целей игры, выявление критериев ее результативности, уточнение пространственно-временных ограничений, подбора материалов, постановки непосредственно игровых целей и задач, выбор участников, диагностики их игровых качеств, разъяснения воспитателем алгоритма игровых действий и распределение между ними ролей (в ролевой игре);
- 2) практическом, заключающимся в непосредственной организации игрового процесса, обеспечения контроля за его проведением;
- 3) аналитическом, содержательная составляющая которого предполагает фиксирование следствий игровых действий (подсчет баллов, определение характера принимаемых решений), анализ достижения целей и задач игры по критериям ее результативности, подведение ее итогов, обсуждение последних с участниками игры с проведением рефлексии и внесением, по необходимости, каких-либо

предложений по модификации последней, организации иной деятельности по завершении игровой, функционально с этой игровой деятельностью связанной.

В свою очередь действия ребенка на этих этапах сводятся к формированию его готовности к игре и знакомству с игровым материалом – на подготовительном этапе; к игровым действиям – на практическом этапе игры; к рефлексии его интеллектуальной деятельности и принятию результатов игры – на аналитическом этапе.

В процессе игры использованы следующие методы педагогического взаимодействия:

- словесные: инструктаж, объяснение, рассказ, работы с текстом;
- наглядные: иллюстрации и демонстрации;
- практические: упражнения.

В качестве средств педагогического взаимодействия использованы оригинальный алгоритм игровых действий и игровой материал.

Результат внедрения разработанной технологии – повышение уровня интеллектуальной воспитанности старшего дошкольника.

В процессе исследования были разработаны реализуемые по предложенной технологии авторские развивающие игры («Литературно-художественное лото», «Художественное лото», «Викторина»). Эти игры предполагают решение следующих задач: развитие произвольного внимания ребенка; выявление уровня уже имеющихся у него знаний, развитие познавательной мотивации; наглядно-образного и словесно-логического мышления; произвольной памяти; расширение кругозора и усвоение духовно-нравственных ценностей, – которые достигаются через поэтапный алгоритм игровых действий и использование игрового набора – больших карточек с изображениями портретов писателей и полотен великих художников и комплектов маленьких карточек с текстом и кружочков – для лото, – компьютерного устройства на платформе ОС «Android» – для «Викторины».

Особенности игр: возможность организации групповой игры, усложнение ее фактологической части, ориентированной на зону ближайшего развития детей с разным уровнем интеллектуальной воспитанности, учет их индивидуальных или возрастных отличий – в печатной версии; обеспечение комфортной однопользовательской игры, оперативной включаемости в игровой процесс, значительная гибкость в обращении с игрой и, следовательно, возможность регулярного обращения к последней – в электронной.

Во второй главе «Опытно-экспериментальная работа по интеллектуальному воспитанию старших дошкольников на основе технологии развивающей игры» представлено описание констатирующего и формирующего этапов эксперимента, определен комплекс педагогических условий интеллектуального воспитания старших дошкольников на основе развивающей игры, сделаны выводы.

Организация констатирующего эксперимента была осуществлена в двух направлениях: среди старших дошкольников – для выявления уровня их интеллектуальной воспитанности – и воспитателей – для выявления уровня готовности последних к реализации задач интеллектуального воспитания детей дошкольного возраста посредством использования технологии развивающей игры.

Эксперимент с дошкольниками проводился на базе Новожиловинновского детского сада Рамонского района Воронежской области и детского сада № 79 г. Воронежа. В качестве испытуемых выступили 50 детей в возрасте 6-7 лет (подготовительная дошкольная группа). Реализация эксперимента с воспитателями проводилась на базе Института социального образования). Испытуемыми стали выпускники программы дополнительного профессионального образования «Педагогическая деятельность в дошкольном образовании» (всего 60 человек).

На этапе *констатирующего эксперимента среди старших дошкольников* были подобраны методики для определения уровня их интеллектуальной воспитанности (методика изучения концентрации и устойчивости внимания М.П. Кононовой, методики развития памяти «Долговременная память» и диагностики словесно-логического мышления «Четвертый лишний» (А.Ф. Ануфриев «Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения»), стандартизованная методика для определения уровня развития логических операций мышления старших дошкольников и младших школьников Э.Ф. Замбацявичене), использованы метод беседы для выявления наличия или отсутствия конкретных гуманитарных знаний и начальных представлений о человеколюбии, справедливости, чести, совести, долге, воли, личном достоинстве, вере в добро, патриотизме, а также составления общего впечатления о степени развитости наглядно-образного мышления.

Анализ проведенной на этапе констатирующего эксперимента диагностики позволил сделать вывод, что в отсутствие достоверных отличий между всеми детьми сообразно критерию ф* большинство из них находятся на среднем уровне развития концентрации и устойчивости внимания, словесно-логического мышления, его логических операций и долговременной памяти; значительное число – на низком (табл. 1).

Таблица 1

Уровень интеллектуального развития на этапе констатирующего эксперимента

Развитие	Уровень				
	очень низкий	низкий	недостаточный (ниже среднего)	средний	высокий
концентрации и устойчивости внимания	–	36,0%	–	64,0%	–
словесно-логического мышления	–	10,0%	–	80,0%	10,0%
логических операций мышления	–	4,0%	12,0%	68,0%	16,0%
долговременной памяти	6,0%	32,0%	–	60,0%	2,0%

В ходе экспериментальной беседы также было зафиксировано, что:

- у преобладающего большинства опрошенных детей отмечается низкий общий уровень гуманитарной культуры;
- в тоже время, часть опрошенных располагают некоторым фактологическим материалом, начальными представлениями о духовно-нравственных ценностях, актуализировавшимися в формате беседы;

– все дети продемонстрировали преимущественно развитый уровень наглядно-образного и словесно-логического мышления, способность, в общем, пояснять рассматриваемые изображения.

Таким образом, на основе полученных результатов представилось целесообразным реализовать разработанную технологию развивающей игры, направленную на повышение интеллектуальной воспитанности старших дошкольников.

На этапе *констатирующего эксперимента среди воспитателей ДОУ*, ввиду значимости их умения организовывать с детьми игровую деятельность вообще и развивающую игру для интеллектуального воспитания дошкольников, в частности, была отмечена необходимость их специальной подготовки. Для реализации обозначенной задачи на базе Института социального образования среди выпускников программы дополнительного профессионального образования «Педагогическая деятельность в дошкольном образовании» (60 чел.) были организованы семинарские занятия «Развивающая игра в деятельности дошкольника», по результатам которых выявлена необходимость разработки соответствующей образовательной программы.

В продолжение проведенного констатирующего эксперимента дальнейшее эмпирическое исследование осуществлялось в двух уже отмеченных выше направлениях.

На этапе *формирующего эксперимента среди старших дошкольников* разработанная технология реализовывалась на соответствующих, постепенно усложняющихся игровых занятиях сначала: с «Литературно-художественным лото», затем – с «Художественным лото» два раза в неделю с сентября по октябрь 2015 года, с декабря 2015 года по январь 2016 года и с апреля по май 2016 года среди детей из экспериментальной группы (из подготовительной дошкольной группы (6-7 лет) Новоживотинновского детского сада Рамонского района и детского сада № 79 г. Воронежа. Многие испытуемые (60,3%) в индивидуальном порядке также играли дома в электронное приложение «Викторина». Для достижения познавательных результатов с родителями этих испытуемых была проведена консультационная беседа по разъяснению технологии и правил игры, даны рекомендации по оптимизации воспитательного эффекта ее использования.

Проведенная по завершении формирующего эксперимента с дошкольниками Новоживотинновского детского сада Рамонского района и детского сада № 79 г. Воронежа диагностика (табл. 2) позволила констатировать позитивные изменения в уровне интеллектуальной воспитанности испытуемых в обеих группах при значительном, однако, перевесе таких изменений в пользу экспериментальной группы. При этом:

– и в контрольной, и в экспериментальной группах уже не фигурировали как превалирующие низкие показатели;

– у подавляющего большинства детей из контрольной группы по-прежнему превалировали в процентном соотношении средние показатели, несколько выросшие по сравнению с обобщенными результатами констатирующего эксперимента;

– по разным параметрам у детей из экспериментальной группы заметно увеличилась доля высоких показателей: чуть более у половины детей из группы

был диагностирован высокий уровень развития словесно-логического мышления (достоверны различия между показателями в контрольной и экспериментальной группах на уровне значимости $p \leq 0,05$ и $p \leq 0,01$; в экспериментальной группе на разных этапах эксперимента – на уровне значимости $p \leq 0,05$), логических операций мышления ($p \leq 0,01$; $p \leq 0,01$) и особенно долговременной памяти ($p \leq 0,01$; $p \leq 0,01$);

– превалирующие, по-прежнему, в экспериментальной группе средние показатели уровня развития концентрации и устойчивости внимания выросли практически до абсолютных ($p \leq 0,05$; $p \leq 0,01$).

Таблица 2

Уровень интеллектуального развития на этапе формирующего эксперимента

Развитие	Уровень	Преобладающий общий показатель в	
		контрольной группе	экспериментальной группе
концентрации и устойчивости внимания	средний	80,0%	93,3%
		75,0%	40,0%
словесно-логического мышления	высокий	15,0%	60,0%
		20,0%	63,3%
логических операций мышления	средний	75,0%	36,7%
		65,0%	10,0%
долговременной памяти	высокий	10,0%	66,7%
	низкий	25,0%	–

Рост общего уровня интеллектуальной воспитанности в экспериментальной группе сопровождался согласно материалам, полученным в ходе повторно проведенной экспериментальной беседы, заметным расширением объема фактологических знаний в области отечественной литературы и изобразительного искусства. При этом, если в контрольной группе уровень информированности у испытуемых по кругу увеличился всего лишь на несколько позиций, то в экспериментальной – вырос почти в два раза, включая, более того, уже частично систематизированные знания, а именно: такие логические связки, как название картины (изображенный объект) и художник, ее написавший. Это способствовало развитию у детей из экспериментальной группы наглядно-образного, а также словесно-логического мышления. На основании предоставленных ими комментариев было, кроме того, зафиксировано, что их представления о духовно-нравственных ценностях заметно углубились.

На основании анализа полученных результатов, был, таким образом, сделан вывод о действительной эффективности предложенной развивающей игры как педагогического средства интеллектуального воспитания детей старшего дошкольного возраста.

На этапе *формирующего эксперимента среди воспитателей ДОО* в рамках осуществления непосредственной подготовки воспитателей к проведению развивающих игр нами разработан и успешно внедрен (на базе Института социального образования в период с марта по апрель 2016 года среди 60 слушателей

программы дополнительного профессионального образования «Педагогическая деятельность в дошкольном образовании») краткосрочный специальный курс «Развивающая игра в деятельности дошкольника». Обозначена цель курса – подготовка слушателей к интеллектуальному воспитанию дошкольников посредством развивающей игры. Определены соответствующие этой цели задачи, включающие овладение знаниями, умениями, навыками и образовательными компетенциями; формы и методы обучения, тематический план, состоящий из теоретической и практической подготовки.

В рамках эксперимента также было установлено, что уровень эффективности технологии разработанной развивающей игры может значительно варьироваться за счет степени реализованности определенной совокупности педагогических условий: взаимодействие с детьми на принципах гуманизма; учет их возрастных и индивидуальных, национально-культурных, религиозных и социальных особенностей; обеспечение конструктивной разноплановой интеракции между детьми; создание для них комфортной предметно-развивающей среды как в ДООУ (размещение на этих площадях репродукций известных полотен, определение местоположения игрового комплекта в наиболее заметной и доступной для детей локации), так и дома; готовность воспитателя к проведению развивающей игры (повышение его квалификации, профессиональный рост, способность предоставления консультационной помощи родителям по вопросам воспитания, ознакомления с правилами и содержанием игры, владение фактологическим материалом игры на более глубоком, чем это представлено в последней, уровне, умение доступно и логично объяснять игровой материал детям, постепенно увеличивая и усложняя последний, с представлением по необходимости отдыха детям от игры сроком от нескольких дней до двух месяцев, обеспечение создания атмосферы здоровой конкурентной борьбы между участниками игры, в том числе путем какого-либо призового стимулирования, организации ролевых игр, опирающихся в своем сюжете на проведение виртуальных экскурсий в музеи разных частей света); а также соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН (для игры с электронным приложением): ограничение работы с электронным устройством одним разом в день (непрерывно в течение 15 минут) и не более трех раз в неделю, осуществление профилактической гимнастики для глаз и снятия общего утомления.

ОСНОВНЫЕ ВЫВОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

В ходе теоретического и экспериментального исследования научной проблемы была подтверждена исходная гипотеза, решены все поставленные задачи, получены следующие **основные результаты** и сделаны **выводы**.

1. На основе анализа психолого-педагогической литературы уточнено содержание понятия интеллектуального воспитания старших дошкольников, под которым понимается процесс взаимодействия педагога и ребенка с целью развития его познавательных процессов, расширения его кругозора и усвоения им духовно-нравственных ценностей на основе приобщения к отечественной художественной культуре; раскрыта сущность развивающей игры как средства интеллектуального воспитания в дошкольном возрасте.

2. Обоснована технология развивающей игры, способствующая интеллектуальному воспитанию дошкольников, и апробирована посредством внедрения реализуемых на ее основе авторских развивающих игр («Литературно-художественного лото» и «Художественного лото», «Викторины»), направленных на развитие произвольного внимания ребенка; выявление уровня уже имеющихся у него знаний, развитие познавательной мотивации; наглядно-образного и словесно-логического мышления; произвольной памяти; расширение кругозора, усвоение духовно-нравственных ценностей.

3. Разработана и апробирована программа учебного спецкурса по подготовке воспитателей к проведению развивающих игр в ДОУ, предполагающая актуализацию системы знаний о развивающей игре и ее роли в интеллектуальном воспитании детей дошкольного возраста; содействие активному использованию развивающих игр в рамках их профессиональной деятельности; овладение воспитателями практическими умениями и навыками организации и сопровождения игрового процесса с дошкольниками в формате конкретных игр: «Литературно-художественное лото» и «Художественное лото»; формирование у них когнитивного интереса к изучению дидактического потенциала развивающих игр.

4. Выявлен комплекс педагогических условий реализации технологии развивающей игры, способствующей интеллектуальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста: взаимодействие с детьми на принципах гуманизма; учет возрастных и индивидуальных, национально-культурных, религиозных и социальных особенностей; готовность воспитателя (взрослого) к проведению развивающей игры; создание комфортной предметно-развивающей среды в ДОУ; обеспечение конструктивной разноплановой интеракции между детьми; ограничение по времени работы и осуществление профилактической гимнастики для глаз и снятия общего утомления (для игры с применением компьютерного устройства).

Полученные в ходе исследования результаты позволили резюмировать, что широкое использование разработанной технологии развивающей игры в ДОУ представляется эффективным в процессе интеллектуального воспитания ребенка старшего дошкольного возраста.

Перспективы исследования. Дальнейшего исследования требуют вопросы, связанные с развитием воображения и речи (в представленной работе ее касались лишь частично: в ключе исследования непосредственно связанного с ней мышления). Большой исследовательский смысл представляет собой изучение потенциала развивающей игры в рамках реализации гражданско-патриотического и эстетического воспитания.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ОТРАЖЕНО В ПУБЛИКАЦИЯХ:

Статьи в изданиях, включенных в реестр ВАК МОиН РФ для публикации результатов диссертационных исследований

1. Ярецкая А.Ю. К вопросу изучения феномена игры в жизни общества / А.Ю. Ярецкая // Вестник Воронежского государственного аграрного университета: Теоретический и научно-практический журнал Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I / ред. кол. А.В. Дедов (гл. ред.) [и др.]. – Воронеж: ФГБОУ ВО Воронежский ГАУ, 2015. – Вып. 4(47). – С. 314-318.

2. Ярецкая А.Ю. Развивающая игра как средство интеллектуального развития детей дошкольного возраста в условиях компьютеризации современного российского общества / А.Ю. Ярецкая // Известия ВГПУ / ред. кол. С.И. Филоненко (гл. ред.) [и др.]. – Воронеж: ВГПУ, 2016. – № 2 (271). – С. 21-23.

3. Ярецкая А.Ю. К вопросу о необходимости внесения поправки в Федеральный закон от 24.04.1996 №54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 10.01.2004 №15-ФЗ, от 22.08.2004 № 122-ФЗ, от 26.06.2007 №118-ФЗ, от 23.07.2008 №160-ФЗ) (обращение к Законодателью.) / А.Ю. Ярецкая Вестник воронежского института ФСИН России / ред. кол. Д.Г. Зыбин. (гл. ред.) [и др.]. – Воронеж: Воронежский институт ФСИН России, 2016. – №2. – С. 103-105.

4. Ярецкая А.Ю. Особенности применения игровых технологий в системе дошкольного образования – / А.Ю. Ярецкая // Известия ВГПУ / ред. кол. С.И. Филоненко (гл. ред.) [и др.]. – Воронеж: ВГПУ, 2016. – № 3(272). – С. 25-27.

Работы, опубликованные в других изданиях

5. Ярецкая А.Ю. Литературно-художественное лото как форма освоения зоны ближайшего развития дошкольника / А.Ю. Ярецкая // Семейная социализация воспитанников школы-интерната: сборник статей по материалам педагогической конференции 25 декабря 2013 года / [под общ. ред. д.и.н., проф., Ю.Л. Ярецкого]. – Воронеж: НОУ «НПИОЦ», 2013. – С. 87-88.

6. Ярецкая А.Ю. Игра как универсальное средство развития дошкольника. К вопросу о содержании понятия / А.Ю. Ярецкая // Вестник студенческой научной сессии факультета философии и психологии / ред. кол.: Ю.А. Бубнов (отв. ред.) [и др.]; Воронежский государственный университет. – Вып. 9. – Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2014. – С. 197-200.

7. Ярецкая А.Ю. Профессиональная деятельность педагога в образовательной среде образовательного учреждения как психолого-педагогическая проблема / Д.О. Бабич, А.Ю. Ярецкая // Воспитательная деятельность вуза: инновационный подход: материалы Международной научно-практической конференции, Воронеж, 10-11 апреля 2014 г.: в 2 ч. / [под ред. И.Ф. Бережной, С.В. Поповой]. – Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2014. – Ч. 1. – С. 109-112.

8. Ярецкая А.Ю. Развивающая игра как средство интеллектуального развития детей дошкольного возраста: монография / А.Ю. Ярецкая. – Воронеж: Истоки, 2015. – 142 с.

9. Ярецкая А.Ю. К вопросу о популяризации культурных ценностей среди подрастающего поколения российских граждан / А.Ю. Ярецкая // Евразийский форум. Научный журнал / ред. кол. Р.Г. Гостев (гл. ред.) [и др.]. – М.: Ев-

рошкола. – Воронеж: ОАО «Воронежская областная типография», 2015. – № 1(7). – С. 149-150.

10. Ярецкая А.Ю. Проблема развивающей игры в отечественной психолого-педагогической литературе конца XX – начала XXI вв. / А.Ю. Ярецкая // Актуальные проблемы обучения и воспитания школьников и студентов в образовательном учреждении: сб. науч. ст. / [под ред. И.Ф. Бережной, С.В. Поповой]; Воронежский государственный университет. – Вып. 9. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2015. – С. 79-83.

11. Литературно-художественное лото / А.Ю. Ярецкая. – Воронеж: Истоки, 2016. – 13 л.

12. Художественное лото / А.Ю. Ярецкая. – Воронеж: Истоки, 2016. – 25 л.

13. Ярецкая А.Ю. Рабочая программа учебной дисциплины «Развивающая игра в деятельности дошкольника» образовательной программы профессиональной переподготовки «Педагогическая деятельность в дошкольном образовании»: учеб.-метод. материалы / А.Ю. Ярецкая. – Воронеж, 2016. (АНОО ВО «ИСО»). – 16 с.

14. Ярецкая А.Ю. Проблема развивающей игры в педагогических трудах Б.П. Никитина / А.Ю. Ярецкая // Развитие личности как стратегия современной системы образования: материалы Международной научно-практической конференции (Воронеж, 22-23 марта 2016 г.) / [под ред. И.Ф. Бережной, С.В. Поповой]. – Часть 1. – Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2016. – С. 440-442.

15. Ярецкая А.Ю. К вопросу реализации программ дообразования по профессиональной переподготовке педагогов дошкольных образовательных организаций / А.Ю. Ярецкая // Социальная педагогика и перспективы ее развития: материалы XIX Международных социально-педагогических чтений, посвященных 25-летию Российского государственного социального университета (25 марта 2016 г.): [под ред. Л.В. Мардахаева]. / – М.: Издательство РГСУ, 2016. – С. 246-248.

16. Ярецкая А.Ю. Интеллектуальное воспитание старших дошкольников в дошкольном образовательном учреждении // Актуальные проблемы обучения и воспитания школьников и студентов в образовательном учреждении: сб. науч. ст. / [под ред. И.Ф. Бережной, С.В. Поповой]; Воронежский государственный университет. – Вып. 10. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2016. – С. 76-82.

Научное издание

ЯРЕЦКАЯ Анна Юрьевна

**РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Специальность 13.00.01 - общая педагогика,
история педагогики и образования

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Подписано в печать 08.12.2016. Формат 60*84¹/16. Печать трафаретная.
Гарнитура «Гаймс». Усл. печ. л. 1,5. Уч.-изд. л. 1,39. Заказ 001. Тираж 110 экз.
Отпечатано в АНОО ВО «Институт социального образования».
394033, г. Воронеж, ул. Ленинградская, 62.