

*На правах рукописи*



**Кондратенко Алексей Иванович**

**ФОРМИРОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ  
ПРОВИНЦИАЛЬНОЙ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ  
(НА МАТЕРИАЛАХ ОРЛОВСКОГО РЕГИОНА)**

Специальность 10.01.10 – Журналистика

**А В Т О Р Е Ф Е Р А Т**

диссертации на соискание учёной степени  
доктора филологических наук

Воронеж – 2017

Работа выполнена на кафедре журналистики и связей с общественностью  
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева».

Научный консультант: доктор филологических наук, профессор  
**Кройчик Лев Ефремович**

Официальные оппоненты: **Жирков Геннадий Васильевич**, доктор  
филологических наук, профессор, Институт  
Высшая школа журналистики и массовых  
коммуникаций ФГБОУ ВО «Санкт-  
Петербургский государственный университет»,  
профессор кафедры истории журналистики

**Кононова Татьяна Леонидовна**, доктор  
исторических наук, доцент, ФГБОУ ВО  
«Курский государственный университет»,  
профессор кафедры иностранных языков  
и профессиональной коммуникации

**Фатеева Ирина Анатольевна**, доктор  
филологических наук, профессор, Институт  
журналистики, коммуникации  
и медиаобразования ФГБОУ ВО «Московский  
педагогический государственный университет»,  
профессор кафедры медиаинформационной  
грамотности и медиаобразования (ЮНЕСКО)

Ведущая организация: **ФГБОУ ВО «Московский государственный  
университет имени М.В. Ломоносова»**

Защита состоится 18 мая 2017 года в 12-00 на заседании  
диссертационного совета Д 212.038.18 в Воронежском государственном  
университете по адресу: 394068, г. Воронеж, ул. Хользунова, 40 а, к. 119.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке  
Воронежского государственного университета и на сайте [www.science.vsu.ru](http://www.science.vsu.ru).

Автореферат разослан 15 февраля 2017 г.

Учёный секретарь  
диссертационного совета

Кажикин Александр Александрович

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность исследования** периодики российской провинции более чем очевидна. Исследование формирования её концепции, различных аспектов деятельности позволяет увидеть масштабную панораму всей системы средств массовой информации, уточнить многие стороны её зарождения и развития. Пресса даёт исключительно насыщенный фактами материал о множестве граней развития биполярной России в диалектическом единстве Центра и провинций.

История периодической печати – неотъемлемая часть отечественной истории социально-экономического, политического и культурного развития. Свой особый, значимый и неповторимый вклад в становление многих позитивных традиций внесла провинциальная журналистика.

В итоге происшедших в последние годы изменений в информационной ситуации в России при целом ряде положительных моментов в больших масштабах проявились отрицательные тенденции: общий негативный фон сообщений; СМИ в значительной степени потеряли положительного героя; серьёзной деформации подвергается их язык, в целом упала роль текста. Предаётся забвению конструктивный диалог, люди утрачивают осознанность личного участия в общественной жизни провинции, причастности к судьбе малой родины, ответственности за её будущее.

Данные тенденции представляют очевидную угрозу национальному самосознанию. А значит, что необходимо особо бережно относиться к информационной, духовной самобытности регионов. Изучение истории региональной печати – одна из возможностей сформировать и обеспечить такое отношение, которое позволит обществу при сложной архитектонике отношений центра и периферии развивать разнообразную и жизнеспособную систему СМИ, сохранять в условиях глобализации позитивные ценности и не утрачивать духовную идентичность.

**Степень разработанности проблемы.** Проблемы формирования концепции периодики не привлекали внимания исследователей на протяжении нескольких десятилетий существования первых отечественных газет и журналов. Данные проблемы обратили на себя внимание теоретиков и практиков только в конце XIX – начале XX в. В той или иной мере эта тема затрагивалась в ряде исследований, монографий и статей А.С. Гацисского, М.К. Лемке, В.А. Розенберга, В.Е. Якушкина<sup>1</sup> и других, причём интерес был заметно

---

<sup>1</sup> Берви В.В. Свобода речи, терпимость и наши законы о печати / В.В. Берви. – 3-е изд. – СПб., 1871; Гацисский А.С. Смерть провинции или нет? (Открытое письмо Д.Л. Мордовцеву) / А.С. Гацисский. – Нижний Новгород, 1876; Скабичевский А.М. Очерки истории русской цензуры (1700-1863) / А.М. Скабичевский. – СПб., 1892; Лемке М.К. Думы журналиста / М.К. Лемке. – СПб., 1903; Он же. Очерки по истории русской цензуры и журналистики XIX столетия. – СПб., 1904; Он же. Эпоха цензурных реформ 1859-1865 гг. – СПб., 1904; Энгельгардт Н.А. Очерк

стимулирован важнейшей для просвещённого русского общества исторической вехой – 200-летием начала издания первой газеты (1903), а период первой русской революции дал возможность для открытого и широкого обсуждения запретных прежде тем положения отечественной периодики.

В послереволюционные годы многое из сделанного предшественниками было объявлено устаревшим, а интерес к проблемам типологии периодики, формирования концепций изданий инициировался лишь потребностями коммунистического строительства и в силу непрерывной генерации многочисленных партийных директив был отражён в довольно скромном количестве авторских работ<sup>2</sup> (в этом ряду выделяются, прежде всего, содержательные, новаторские для того времени монографии Я.М. Шафира<sup>3</sup>). Отметим также работы послевоенных лет, отражающие проблемы становления и развития советской печати<sup>4</sup>. Однако надо иметь в виду ангажированность этих исследований, связанную с идеологическими требованиями периода их появления.

С 1970-х гг. заметно вырос интерес к изучению провинциальной журналистики России (прежде всего в сопоставлении её со столичными СМИ), что зафиксировано в первых подобного рода исследованиях Г.В. Антюхина, Е.В. Ахмадулина, Г.В. Жиркова, Х.С. Булацева, Л.П. Бурмистровой и других авторов<sup>5</sup>. Воронежский исследователь Г.В. Антюхин, в частности, справедливо обратил внимание на то, что представление об отечественной журналистике,

истории русской цензуры в связи с развитием печати (1703-1903) / Н.А. Энегльгард. – СПб., 1904; В защиту слова: Сб. – 2-е изд. – СПб., 1905; Градовский А.Д. О свободе русской печати / А.Д. Градовский. – СПб., [1905]; Розенберг В.А. Русская печать и цензура в прошлом и настоящем / В.А. Розенберг, В.Е. Якушкин. – М., 1905; Новомбергский Н. Освобождение печати во Франции, Германии, Англии и России / Н. Новомбергский. – СПб., 1906; Рубакин Н.А. Кому польза и кому вред от свободы печати / Н.А. Рубакин. – СПб., 1906; и др.

<sup>2</sup> Смирнов А.А. Деткоры и стенгазеты / А.А. Смирнов. – Харьков, 1926; Русанов А. Рационализация газетной работы в связи с бумажными затруднениями / А. Русанов // Коммунистическая революция. – 1929. – № 2; Проблемы газетоведения. Сб. 1-й / под ред. Д. Бенцмана, Ю. Бочарова и М. Гуса. – М., 1930; Малинов М.М. Печать и руководство сельским хозяйством / М. Малинов. – Воронеж, 1933; Кошуба Н. Большевицкая печать в колхозе / Н. Кошуба. – Воронеж, 1939; Антропов Т.И. Язык большевицкой печати / Т.И. Антропов. — Орёл, 1939; и др.

<sup>3</sup> Шафир Я. Газета и деревня / Я. Шафир. – М., 1923; Он же. «Рабочая газета» и её читатель (итоги одной анкеты). – М., 1926; Он же. Вопросы газетной культуры. – М., 1927; и др.

<sup>4</sup> Антропов Т.И. Газета «Правда» в борьбе за победу Октябрьской революции / Т.И. Антропов. – М., 1954; Партийная и советская печать в борьбе за построение социализма и коммунизма / А.К. Белков, В.П. Верёвкин, Н.А. Владимирский и др. – Изд. 2-е, доп. – М., 1966; Мишурис А.Л. Печать, рождённая Октябрем / А.Л. Мишурис. – М., 1968; Печать и строительство коммунизма: Сб. статей / под ред. А.Л. Мишуриса. – М., 1969; Кузнецов И.В. Партийно-советская печать в годы социалистической индустриализации страны (1926-1929) / И.В. Кузнецов. – М., 1974; Иванова Р.А. Партийно-советская печать в годы развёрнутого строительства социализма (1929-1933 гг.) / Р.А. Иванова. – М., 1977; Советская журналистика и коммунистическое воспитание трудящихся / А.Л. Мишурис, И.В. Кузнецов, Н.А. Шиманов и др.; под ред. Р.П. Овсепяна. – М., 1979; и др.

<sup>5</sup> Антюхин Г.В. Очерки истории печати Воронежского края. 1798–1917 / Г.В. Антюхин. – Воронеж, 1973; Он же. Очерки истории партийно-советской печати Воронежской области. 1917–1945. – Воронеж, 1976; Булацев Х.С. Пионеры провинциальной печати: Первые шаги демократической прессы российской провинции второй половины XIX века / Х.С. Булацев. – Л., 1981; Жирков Г.В. Советская крестьянская печать – один из типов социалистической прессы / Г.В. Жирков. – Л., 1984; Корнилов Е.А. Советская печать Дона и Северного Кавказа. 1917–1925. Историческая типология / Е.А. Корнилов. – Ростов-на-Дону, 1984; Бурмистрова Л.П. Провинциальная газета в эпоху русских просветителей / Л.П. Бурмистрова. – Казань, 1985; Ахмадулин Е.В. Печать Дона в годы первой русской революции / Е.В. Ахмадулин, И.В. Яровой. – Ростов-на-Дону, 1985; Местная и национальная печать: Вопросы истории, методологии. – Ростов-на-Дону, 1983; и др.

основанное на изучении лишь центральных изданий, страдает не только неполнотой, но и неточностью общей оценки. Х.С. Булацев призвал всерьёз заняться систематическим изучением периферийной прессы<sup>6</sup>. С тех пор история провинциальной журналистики России изучается продуктивно и разносторонне, обрела форму специальных научных исследований. Опубликованы сотни статей в научной периодике, изучены архивные фонды и комплекты газет и журналов, достоянием общественности стали биографии видных публицистов и деятелей печати прошлого. В целом с течением лет была создана история печати Дона и Северного Кавказа, Сибири и Урала, Поволжья и других регионов.<sup>7</sup>

Завершение реализации партийно-советской парадигмы развития СМИ, принятие новых законов в данной сфере, начало реализации качественно новых информпроектов стали стимулом продуктивного научного интереса. В 1990-е гг. внимание исследователей было сосредоточено не только на истории журналистики (тематические и проблемные рамки исследований стремительно расширились), в центре внимания оказались прежде всего вопросы современной типологии, динамичной и противоречивой смены функций СМИ<sup>8</sup>, проблемы их участия в социально-политических процессах<sup>9</sup>. Круг представлений о закономерностях развития СМИ существенно пополнили

<sup>6</sup> Антюхин Г.В. Очерки истории печати Воронежского края. 1798–1917 / Г.В. Антюхин. – Воронеж, 1973. – С. 5; Булацев Х.С. Революционное движение в России второй половины XIX – начала XX в. и местная демократическая печать: автореф. дис. ... докт. филол. н. / Х.С. Булацев. – Л., 1982. – С. 3.

<sup>7</sup> Антюхин Г. В. Печатное слово России / Г.В. Антюхин. – Воронеж, 1993; Вахрушев А.А. Становление и развитие печати Вятской губернии (XIX – начало XX века) / А.А. Вахрушев. – Ижевск, 1994; Данилов А. П. Зарождение, развитие публицистики и журналистики в Чувашии / А.П. Данилов, И.Я. Тенюшев. – Чебоксары, 1999; Павлов В.А. Очерки истории журналистики Урала: в 2-х т. / В.А. Павлов. – Екатеринбург, 1992-1997; Прудкогляд Т.В. Листая пожелтевшие страницы... К истории периодической печати Дальнего Востока России. 1865–1917 / Т.В. Прудкогляд. – Владивосток, 2000; Станько А.И. Журналистика Дона Северного Кавказа: (Дооктябрьский период) / А.И. Станько. – Ростов-на-Дону, 1990; Он же. Пресса южного региона России (XIX в.). – Краснодар, 1998; Таказов В.Д. Периодическая печать Осетии. Дооктябрьский период / В.Д. Таказов. – Владикавказ, 1992; Шинкарева А.П. Очерки истории издательского дела и печати Иркутска (1785 – 1920) / А.П. Шинкарева. – Иркутск, 2009; и др.

<sup>8</sup> Андреева А.А. Система периодических изданий Центрального Черноземья: современное состояние, тенденции, развитие / А.А. Андреева, Э.А. Худякова // Акценты: новое в журналистике и литературе. Альманах. Вып. 1-й. – Воронеж, 1996; Они же. Деловая пресса Черноземья. – Воронеж, 1998; Лапик Т.Ф. Традиции и перспективы журнальной периодики ЦЧР / Т.Ф. Лапик // Современные СМИ: Истоки, концепции, поэтика. Тезисы научно-практ. конф. – Воронеж, 1994; Реснянская Л.Л. Региональная печать в годы перестройки: организационные факторы эффективности / Л.Л. Реснянская, З.П. Симонова. – М., 1991; Тимофеева Л.Н. Альтернативная печать как феномен качественных изменений в политическом процессе России (середина 80-х – начало 90-х годов): автореф. дис. ... канд. полит. н. / Л.Н. Тимофеева. – М., 1992; Тулупов В.В. Российская пресса: дизайн, реклама, типология / В.В. Тулупов. – Воронеж, 1996; и др.

<sup>9</sup> Мельников М.А. Средства массовой информации как фактор урегулирования социально-политического конфликта: автореф. дис. ... канд. полит. н. / М.А. Мельников. – М., 1992; Самошонков Н.В. Средства массовой информации как фактор воздействия на политический процесс: автореф. дис. ... канд. полит. н. / Н.В. Самошонков. – М., 1993; Сидоров В.А. Политическая культура СМИ: автореф. дис. ... докт. филос. н. / В.А. Сидоров. – М., 1995; Кондратенко С.А. Взаимодействие власти и прессы (опыт российских реформ): автореф. дис. ... канд. ист. н. / С.А. Кондратенко. – М., 1995; Чичановский А.А. В тенетах свободы: Политологические проблемы взаимодействия властных структур, средств массовой информации и общества в новых геополитических условиях / А.А. Чичановский. – М., 1995; и др.

работы западных учёных, монографии отечественных исследователей журналистики, изучающих зарубежный опыт типологического развития СМИ<sup>10</sup>.

В начале XXI в., когда общество находится под натиском мощных, не однозначных по содержанию информационных потоков, востребованность изучения практики журналистского творческого прошлого не ослабевает, а возрастает. В ряду перспективных, активно разрабатываемых направлений выделяются исследования провинциальной журналистики, чему способствуют центры изучения СМИ, появившиеся практически во всех регионах в связи с организацией отделений и факультетов журналистики.

Активизация историко-журналистской науки охватывает или стремится охватить как всю её совокупность, так и отдельные проблемы, периоды, регионы. В последние годы вышли в свет монографии, учебники и учебные пособия по истории СМИ Е.В. Ахмадулина, Л.П. Громовой, Б.И. Есина, Г.В. Жиркова, Д.Д. Ивлева, М.М. Ковалёвой и других, отличающиеся полнотой анализа, введением в оборот широкого круга неизвестных ранее фактов<sup>11</sup>. Содержащиеся в данных трудах сведения и выводы являются методологически и фактологически значимыми для осмысления формирования концепции провинциальной периодики.

Защищён представительный ряд диссертаций по типологии и истории региональной прессы – в основном в Санкт-Петербурге<sup>12</sup> и Ростове-на-Дону<sup>13</sup>, а

<sup>10</sup> Вартанова Е.Л. Северная модель в конце столетия. Печать, телевидение и радио стран Северной Европы между государственным и рыночным регулированием / Е.Л. Вартанова. – М., 1997; Бертран К.–Ж. Будущее журналистики: не прогноз, а мечта / К.–Ж. Бертран // Журналист. – 1994. – № 5; Сиберт С. Четыре теории прессы / С. Сиберт, У. Шрамм, Т. Питерсон. – М., 1998; и др.

<sup>11</sup> Ахмадулин Е.В. Правительственная печать России (конец XIX – февраль 1917 г.) / Е.В. Ахмадулин. – Ростов-на-Дону, 2000; Громова Л.П. А.А. Краевский – редактор и издатель / Л.П. Громова. – СПб., 2001; Есин Б.И. История русской журналистики (1703 – 1917) / Б.И. Есин. – М., 2000; Он же. История русской журналистики XIX века, 2-е изд. – М., 2003; Жирков Г.В. НЭП и кризис советской печати начала 20-х годов / Г.В. Жирков. – СПб., 2000; Он же. Эпоха Петра Великого: основание русской журналистики. – СПб., 2003; Он же. Золотой век журналистики России: история русской журналистики 1900-1914 годов. – СПб., 2011; Ивлев Д.Д. История русской журналистики XVIII – нач. XX в. / Д.Д. Ивлев. – М., 2004; Ковалёва М.М. Отечественная журналистика: вопросы теории и истории / М.М. Ковалёва. – Екатеринбург, 2000; и др.

<sup>12</sup> Гуророва Н.А. Печать Рязанской губернии (1838-1917 гг.): становление и типология: автореф. дис. ... канд. филол. н. / Н.А. Гуророва. – СПб., 2009; Блохин В.Ф. Становление и развитие губернской периодической печати в России (вторая треть XIX – начало XX в.): автореф. ... докт. ист. н. / В.Ф. Блохин. – СПб., 2011; Жилиякова Н.В. Журналистика Томской губернии второй половины XIX – начала XX века: идея областничества: автореф. дис. ... докт. филол. н. / Н.В. Жилиякова – СПб., 2012; Вахрушев А.А. Просветительская миссия печати и литературы в провинциальной России (на материале Вятской губернии XVII – начала XX веков): автореф. дис. ... докт. филол. н. / А.А. Вахрушев. – СПб., 2013; Козлов С.А. Образ региона в официальной печати российской провинции (на примере «Новгородских губернских ведомостей» 1838-1918 гг.): дис. ... канд. филол. н. / С.А. Козлов. – СПб., 2014.

<sup>13</sup> Петренко О.А. Формирование и развитие системы советской периодической печати на Ставрополье в 1920-е – 1930-е годы: автореф. дис. ... канд. филол. н. / О.А. Петренко. – Ростов-на-Дону, 2006; Пяри А.О. Частная пресса на Ставрополье в период первой русской революции (1905 – 1907 гг.): историко-типологический аспект: автореф. дис. ... канд. филол. н. / А.О. Пери. – Ростов-на-Дону, 2006; Подворко Н.В. Печать Кавказских Минеральных Вод: история, типология, современное состояние: автореф. дис. ... канд. филол. н. / Н.В. Подворко. – Ростов-на-Дону, 2008; Винничук А.В. Городские газеты: исторический, классификационно-типологический и содержательный аспекты (на примере городских газет г. Ростова-на-Дону и городов Ростовской области): автореф. дис. ... канд. филол. н. / А.В. Винничук. – Ростов-на-Дону, 2009; Клец Ю.А. «Ставропольские губернские ведомости» (1850–1917 гг.): история издания и трансформация типологических признаков: автореф. дис. ... канд. филол. н. / Ю.А. Клец. – Ростов-на-Дону, 2009; Лепилкина О.И. Структурно-типологическая трансформация системы русской

также в других городах<sup>14</sup>. Именно «диссертационный формат» исследований, на наш взгляд, позволил детально изучить, например, историю прессы Ставрополья. Своеобразным открытием для знатоков истории журналистики стали и работы по истории сибирских газет – насыщенные фактами, аналитическими выкладками – прежде эта тематика находилась в основном вне поля зрения большинства исследователей.

Усилиями единомышленников создана Академия региональной печати, совместно с ней факультет журналистики Воронежского государственного университета выступил с инициативой подготовки «Энциклопедии региональной печати». Особо стимулировало исследовательские изыскания 300-летие русской периодической печати. Исследовательская база провинциальной журналистики пополнилась работами Л.Е. Кройчика, Ю.Л. Мандрики, Е.В. Курбаковой, В.В. Шевцова, О.И. Лепилкиной, В.Ф. Блохина, Н.В. Жиликовой и др.<sup>15</sup> Продолжается активное и всестороннее изучение истории взаимоотношений периодической печати и цензуры (книги Г.В. Жиркова, Н.Г. Патрушевой и др.)<sup>16</sup>, функций и типологии СМИ (работы В.В. Тулупова, М.В. Шкондина, Д.Л. Стровского, А.А. Золотухина и др.<sup>17</sup>). Однако

---

провинциальной прессы в XVIII – начале XX вв.: автореф. дисс. ... докт. филол. н. / О.И. Лепилкина. – Ростов-на-Дону, 2011; Гребенькова Н.А. Газета «Северный Кавказ» (1884-1906 гг.): трансформация информационной политики, жанровой структуры и авторского состава издания: автореф. дис. ... канд. филол. н. / Н.А. Гребенькова. – Ростов-на-Дону, 2012.

<sup>14</sup> Чижов Р.В. Роль периодической печати в консолидации регионального культурного сообщества: (на примере деятельности «Ярославских епархиальных ведомостей» 1860-1917 гг.): автореф. дис. ... канд. культурологии. / Р.В. Чижов. – М., 2006; Курбакова Е.В. Губернская власть и пресса российской провинции в 1811–1917 гг.: (на материалах Казанской и Нижегородской губерний): автореф. дис. ... докт. ист. н. / Е.В. Курбакова. – Нижний Новгород, 2009; Кулянина У.И. Уездная периодическая печать Самарской, Симбирской и Пензенской губерний в начале XX века: автореф. дисс. ... канд. ист. н. / У.И. Кулянина. – Саранск, 2012; Верещагин И.Ф. Церковно-епархиальная периодическая печать в общественной жизни российской провинции во второй половине XIX – начале XX веков (на материалах Европейского Севера России): автореф. дис. ... канд. ист. н. / И.Ф. Верещагин. – Архангельск, 2013; Шевцов В.В. Формирование и развитие губернской официальной прессы Сибири во второй половине XIX – начале XX века: автореф. дис. ... докт. ист. н. / В.В. Шевцов. – Томск, 2014; и др.

<sup>15</sup> Курбакова Е.В. История казанской и нижегородской прессы 1811–1917 гг.: власть и общественные настроения российской провинции / Е.В. Курбакова. – Нижний Новгород, 2008; Лепилкина О.И. Становление системы периодической печати на Ставрополье в XIX – начале XX вв. / О.И. Лепилкина. – Ставрополь, 2010; Она же. Система русской провинциальной периодической печати (XVIII – начало XX в.). – М., 2010; Российская провинциальная частная газета / Сост. Л.Е. Кройчик. – Тюмень, 2004; Блохин В.Ф. Провинция газетная: Государственное управление периодической печатью и становление газетного дела в российской провинции (1830-е – 1870-е гг.) / В.Ф. Блохин. – Брянск, 2009; Жиликова Н. В. Журналистика города Томска (XIX – начало XX века): Становление и развитие / Н.В. Жиликова. – Томск, 2011; Шевцов В.В. Томские губернские ведомости (1857–1917 гг.) в социокультурном и информационном пространстве Сибири / В.В. Шевцов. – Томск, 2012; и др.

<sup>16</sup> Жирков Г.В. История цензуры в России XIX–XX вв. / Г.В. Жирков. – М., 2001; Патрушева Н.Г. Цензор в государственной системе дореволюционной России (вторая половина XIX – начало XX века) / Н.Г. Патрушева. – СПб., 2011; Она же. Цензурное ведомство в государственной системе Российской империи во второй половине XIX – начале XX века. – СПб., 2013; Белобородова А.А. Цензура в Курской губернии во второй половине XIX – начале XX в. / А.А. Белобородова. – Курск, 2009; Цензура в России: История и современность. Сб. научных трудов. Вып. 1–7. – СПб., 2001 – 2015; и др.

<sup>17</sup> Типология периодической печати: учеб. пособие / М.Е. Аникина и др.; под ред. М.В. Шкондина, Л.Л. Реснянский. – М., 2009; Стровский Д.Л. Российская журналистика в эпоху перемен: из века XX в век XXI / Д.Л. Стровский. – Екатеринбург, 2006; Он же. Отечественная журналистика новейшего периода. – М., 2011; Тулупов В.В. О судьбе бумажной прессы / В.В. Тулупов // Акценты. Новое в массовой коммуникации. – 2008. – № 1–2; Он же. Российская региональная журналистика на современном этапе // Вопросы теории и практики журналистики. – 2013. – № 1; Прозоров В.В. Власть современной журналистики, или СМИ наяву / В.В. Прозоров. – Саратов, 2004; Кажикин А.А.

даже при наличии столь содержательного круга различных работ целый ряд вопросов генезиса провинциальной прессы по-прежнему остаётся недостаточно исследованным. Аналогичный вывод можно сделать и в отношении периодики обширного региона, центром которого изначально являлся Орёл – город, претендующий на неофициальное звание одной из литературных страниц и имеющий двухвековую, насыщенную событиями и именами, историю развития журналистики.

Первой публикацией, систематизирующей итоги деятельности непосредственно орловской периодики, стал указатель, подготовленный в середине 1870-х гг. деятелем периодической печати и краеведом А.Г. Пупаревым<sup>18</sup>. Работы подобного рода носили в дореволюционной России в основном информационный характер, по содержанию были статистическими сборниками – указателями изданий либо отражали их летопись (появление, изменение, исчезновение). Некоторые содержали большой фактический материал, но не имели соответствующих аналитических обобщений или выводов<sup>19</sup>.

На протяжении нескольких десятилетий пресса губернии не становилась предметом анализа исследователей. Попытку осмысления становления новой журналистики предпринял один из инициаторов создания в Орле Союза советских журналистов В. Буречарский<sup>20</sup>. Однако его эссе имело в основном черты манифеста и мало общего с научным стилем. Первая попытка исследования газетно-издательского дела на Орловщине была предпринята в работе энтузиаста-краеведа И.М. Пухальского: в 1947 г. он представил в краеведческий музей список периодических изданий края с начала XIX в. по 1928 г. с указанием выходных данных, учредителей, основного состава сотрудников и т.д.<sup>21</sup> На протяжении четырёх десятилетий этот, и поныне не

---

Типология отечественной региональной прессы рубежа XX-XXI веков: автореф. дис. ... канд. филол. наук / А.А. Кажикин. – Воронеж, 2004; Сазонов Е.А. «Жёлтая» пресса в контексте развития печати XX века: (Социокультурный аспект): автореф. дис. ... канд. филол. н. / Е.А. Сазонов. – Воронеж, 2004; Золотухин А.А. Федерально-региональные газеты в России (1990 – 2000 гг.): автореф. дис. ... канд. филол. н. / А.А. Золотухин. – Воронеж, 2006; Смирнов С.С. Концентрация средств массовой информации России в условиях трансформации национальной медиасистемы (1991 – 2006 гг.): автореф. дис. ... канд. филол. н. / С.С. Смирнов. – М., 2006; Рябов С.Д. Характер типологической трансформации российских СМИ в условиях развития потребительского рынка: автореф. дис. ... канд. филол. н. / С.Д. Рябов. – М., 2008; Назарова Т.В. Анализ концепции газеты / Т.В. Назарова. — Волгоград, 2008; Третьякова Е.Ю. Пушкинская модель журналистики: структура, культурологическая стратегия и практика просвещённых реформ печати: автореф. дис. ... докт. филол. н. / Е.Ю. Третьякова. – Воронеж, 2010; Пугачёв В.И. Динамика типологии нижегородской прессы (1991–2013 гг.): автореф. дис. ... канд. филол. н. / В.И. Пугачёв. – Н. Новгород, 2014; и др.

<sup>18</sup> Указатель статей, помещенных в неофициальной части «Орловских губернских ведомостей». 1839 – 1875 гг. Сост. А.Г. Пупарев // Материалы для истории и статистики Орловской губернии. – Орёл, 1877.

<sup>19</sup> Мартемьянов Т. Первенец орловской журналистики (журнал «Друг россиян») / Т. Мартемьянов // Орл. вестник, 1902, 8 нояб.; П.Д.Р. 30 лет назад (о начале издания газеты «Орл. справочный листок») / П.Д.Р. // Орл. вестник, 1903, 12 янв.; В.И. «Орловская речь» / В.И. // Орл. вестник, 1906, 29 мая.

<sup>20</sup> Буречарский В. Тернистый путь: Духовные ценности и советские журналисты / В. Буречарский // Красное утро: лит.-худ. сб. – Орёл, 1919.

<sup>21</sup> Пухальский И. Материалы для истории периодической и непериодической печати в Орловском крае / И. Пухальский. - Орёл, 1947.

опубликованный, труд, несмотря на свой далёкий от научной систематизации характер, был единственной в Орле «малой энциклопедией» прессы Орловщины.

Первым вкладом в дело профессионального, научного исследования истории провинциальной периодической печати стали монографии и статьи литературоведов Г.Б. Курляндской, Л.Н. Афонина, В.А. Громова, Н.М. Чернова, а также библиографические указатели 1960-1970-х гг.<sup>22</sup> В то же время они обозначили наметившийся поворот региональных исследователей к изучению дореволюционной провинциальной журналистики, в первую очередь «Орловского вестника» и участия в нём И.А. Бунина<sup>23</sup>.

Куда менее заметен был интерес к периодической печати советского периода. Если в сборнике архивных документов к 40-летию установления советской власти<sup>24</sup> в приложении были приведены краткие справки об основных губернских изданиях революционной поры, то вышедший в 1967 г. сборник по истории областной организации КПСС<sup>25</sup> содержал лишь редкие упоминания названий партийных изданий. Только в 1960-е - 1970-е гг. были опубликованы первые работы по истории местной печати в годы Великой Отечественной войны<sup>26</sup>. В целом же в тот период работы по истории прессы Орловщины были представлены в основном эпизодическими публикациями (в газетах «Орловская правда» и «Орловский комсомолец») юбилейного характера<sup>27</sup>, причём воссоздание Союза журналистов, возрождение рабселькоровского движения инициировали ряд публикаций об орловской

<sup>22</sup> Курляндская Г.Б. И.С.Тургенев и «Орловский вестник» / Г.Б. Курляндская. – В кн.: И.С.Тургенев (1818 – 1883 – 1958). Статьи и материалы. – Орёл, 1960; Афонин Л.Н. Рассказы литературоведа / Л.Н. Афонин. – Тула, 1979; Громов В.А. Русско-польские журналы «Друг Россиян» и «Отечественный памятник» (1816–1818) / В.А. Громов // Славянские страны и русская литература. - Л., 1973; Чернов Н.М. Орловские литературные места / Н.М. Чернов. – Изд. 3-е. – Тула, 1970; Тургенев и Орловский край. Библиографич. указатель. – Орёл, 1968; Орловский край в художественной литературе, в мемуарах и письмах писателей. Указатель литературы. – Орёл, 1972; и др.

<sup>23</sup> Бабореко А. Выдающийся русский писатель [И.А. Бунин] / А. Бабореко // Орл. правда, 1955, 22 окт.; Минокин М. Интересная судьба забытого писателя (И. Белоконский в «Орл. вестнике») / М. Минокин // Орл. правда, 1960, 7 февр.; Блюм А. Дело об «Орловском вестнике» / А. Блюм // Орл. правда, 1968, 26 марта; Логвинов А. Бунин – корреспондент «Орловского вестника» / А. Логвинов // Орл. комсомолец, 1969, 20 сент.; Громов В. Лесков и «Орловский вестник» / В. Громов // Орл. правда, 1965, 25 марта; Шевелева Г. У истоков «Орловского вестника» / Г. Шевелева // Орл. правда, 1978, 8 апр.; и др.

<sup>24</sup> Борьба трудящихся Орловской губернии за установление Советской власти в 1917–1918 гг.: сб. док. — Орёл, 1957.

<sup>25</sup> Очерки истории Орловской партийной организации. - Тула, 1967.

<sup>26</sup> Соболев Н. Советская печать – мощное оружие партии по разоблачению фашистской пропаганды в годы Великой Отечественной войны (На материалах Курской и Орловской парт. организаций. Июнь 1941 – 1943 гг.) / Н. Соболев // Труды Москов. института нар. хозяйства им. Г.В. Плеханова. – Вып. 31. – М., 1965; Мехедов В. Печать Брянского партизанского края (1941–1943 гг.) / В. Мехедов // Вестник МГУ. Серия 10: Журналистика. – 1978. – № 3.

<sup>27</sup> Кирсанов С. Молодёжные газеты / С. Кирсанов // Орл. комсомолец, 1951, 1 сент.; Сидоров В. Памятные книжки Орловской губернии / В. Сидоров // Орл. правда, 1957, 16 февр.; Локшина Ф. Первая пионерская [однодневная газета «Юный пионер»] / Ф. Локшина // Орл. комсомолец, 1962, 15 мая; Громов В. Шелест газет, как шелест знамен / В. Громов // Орл. комсомолец, 1967, 15 апр.; Некошнов А. Первый на Орловщине (о съезде работников печати в 1922 г.) / А. Некошнов // Орл. правда, 1971, 29 авг.; Батов И. Тревожная молодость / И. Батов // Орл. комсомолец, 1972, 20, 21, 25 апр.; и др.

журналистике в московских изданиях<sup>28</sup>. Отличительная особенность историографии этого периода – историко-партийная направленность тематики в изучении проблем региональной журналистики. Большинство авторов не смогло выйти «за рамки» партийного подхода. Положительным для всех вышеуказанных работ является детальный анализ обширного материала, комплексный подход в освещении проблем на основе принципов историзма. Ряд книг начала и середины 1980-х гг., затрагивающих те или иные аспекты, также может быть отнесён к данной категории<sup>29</sup>.

В середине 1980-х–1990-е гг. наметился переход исследователей от рассмотрения проблем региональной журналистики с историко-партийных позиций к общеисторическим, что было обусловлено ростом общественного интереса к истории и исчезновением так называемых «запретных тем». Заметно усилилась интенсивность изучения истории периодической печати Орловщины. Хотя ещё имели место публикации традиционного «партийного» характера<sup>30</sup>, для большинства работ были характерны комплексный (системный) взгляд на проблемы развития СМИ, более детальное исследование биографий журналистов, деятельности редакций, типологии и функций изданий, содержания и стиля публикаций<sup>31</sup>. Некоторые аспекты истории орловской периодической печати стали предметом внимания учёных из других регионов<sup>32</sup>. Показателен интерес старейшины исследователей истории периодики Центра России Г.В. Антюхина к наиболее ярким страницам дореволюционной журналистики Орловской губернии, что нашло отражение в его монографии<sup>33</sup>. Начальному этапу развития журналистики Орловщины и её роли в

<sup>28</sup> Головкин А. Будни редактора / А. Головкин, В. Комов // Советская печать. – 1956. - № 6; Шутеев А. Избранный путь / А. Шутеев // Рабселькоры – опора нашей печати. – М., 1959; Комов В. Рабселькорам доступны различные жанры / В. Комов // Работа с рабселькорами. – М., 1959; и др.

<sup>29</sup> Попов Н. Советская военная печать в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 / Н. Попов, Н. Горохов. – М., 1981; Писатели Орловского края: Биобиблиографич. словарь. Под общ. ред. Муратовой К. и Шевелевой Г. – Орёл, 1981; Очерки истории Орловской организации КПСС. Изд. 2-е. - Тула, 1987.

<sup>30</sup> Главная тема: Из опыта работы средств массовой информации и пропаганды по освещению вопросов экономического и социального развития области. – Орёл, 1983; Старченко Н. Уровень (факультет комсомольского корреспондента при редакции «Орл. комсомольца») / Н. Старченко // Лит. учёба. – 1985. - № 4; Ильин В. «...500 и больше» (о работе редакции «Орл. комсомольца» с внештатным активом, о факультете комс. корреспондента) / В. Ильин // Комсомольская жизнь. - 1987. - № 9.

<sup>31</sup> Долгорукова Н. Орловские газеты периода 1917-1918 гг. / Н. Долгорукова // Орл. библиофил. Вып. 5. – Орел, 1987; Клиорин И. Яркая страница истории газеты / И. Клиорин // Орл. правда, 1987, 5 мая; Курасова Л. Год издания – 1838-й / Л. Курасова // Орл. правда, 1988, 6 авг.; Борисиков В. Родословная губернских газет / В. Борисиков, В. Воробьёв // Орл. правда, 1989, 4 апр.; Гольцова А. «Четвёртая власть» / А. Гольцова // Дело (Орёл), 1992, 30 мая; Менделевич Э. Орёл в самиздате: Страницы недавней истории / Э. Менделевич // Орловщина: время и бремя реформ. Материалы научно-практ. конф. - Орел, 1992; Он же. Еврейский журнал в Орле // Корни (Вестник Народного университета еврейской культуры в Центральной России и Поволжье). – 1995. - № 3-4; Ерёмин В.П. Из истории печатного дела в Орле / В.П. Ерёмин. – Орёл, 1997; и др.

<sup>32</sup> Дробышевский А. М.К. Лемке в «Орловском вестнике» / А. Дробышевский // Пути совершенствования и проблемы повышения эффективности СМИ на современном этапе: Тезисы докладов конф. - Воронеж, 1992; Андреева А.А. Деловая пресса Черноземья / А.А. Андреева, Э.А. Худякова. – Воронеж, 1998; Киселёва Е.В. Формирование образа советской власти средствами агитации и пропаганды: октябрь 1917-1920 гг. (на материалах Орловской и Брянской губерний): автореф. дис. ... канд. ист. н. / Е.В. Киселёва. – Брянск, 2011.

<sup>33</sup> Антюхин Г.В. Печатное слово России / Г.В. Антюхин. – Воронеж, 1993.

формировании общественного мнения посвятил своё диссертационное исследование историк С.В. Савенков<sup>34</sup>, ряд проблем участия местной периодики в общественно-политической жизни региона освещён в диссертации А.Б. Гуларяна<sup>35</sup>.

В итоге проведённых исследований представление о местной печати как факторе социально-политического и культурного процесса стало очевидным, что позволило уточнить, насколько провинция и центры страны питают друг друга и влияют взаимно друг на друга. В то же время большинство научных работ не рассматривает вопросы формирования концепции провинциальной печати на примере орловского региона, а лишь косвенно затрагивает её в контексте исследований другой, более обширной тематики. Более того, в современной историографии практически нет специальных исследований, раскрывающих историю становления и развития орловской журналистики в целом, - она ещё не становилась предметом специального исследования. В корпусе публикаций наибольшее внимание было уделено бунинскому периоду в истории «Орловского вестника», прессе первых лет Советской власти и периодике Великой Отечественной войны. Практически не исследованы периодика с 1838 по 1872 г., газеты и журналы предреволюционных десятилетий, а также издававшиеся в Орле с 1925 по 1940 г. История молодёжной и детской печати Орловщины не отражена в работах исследователей журналистики: о ней нет ни слова в фундаментальной монографии А.А. Шишова<sup>36</sup>, газеты Орловской губернии лишь упомянуты в работах А.А. Галагана и М.И. Холмова<sup>37</sup>.

Не становились предметом специального исследования и орловская периодика послевоенных десятилетий. Не раскрыта периодизация, не изучены политические, социальные, финансовые, кадровые ресурсы формирования модели периодики. Вышеуказанные обстоятельства позволяют сделать вывод о недостаточной разработке проблемы развития концепции периодической печати Орловского края в отечественной науке о журналистике. Существующий массив исследований позволяет ставить сегодня новые проблемы и разрабатывать методы их анализа.

### **Объект, предмет, цель и задачи исследования.**

**Объектом** диссертационного исследования является феномен провинциальной периодической печати в России.

<sup>34</sup> Савенков С.В. Орловская губернская пресса (1865–1905 гг.) в формировании общественного мнения губернии. Автореферат... канд. ист. н. / С.В. Савенков. – Орёл, 2006.

<sup>35</sup> Гуларян А.Б. Общественно-политическая жизнь в Орловской губернии в конце XIX – начале XX века: автореф. дис. ... канд. ист. н. / А.Б. Гуларян. – Орёл, 2006.

<sup>36</sup> Шишов А.А. На подвиг зовущие строки: Комсомольская периодическая печать: структура, функционирование, управление / А.А. Шишов. — М., 1985.

<sup>37</sup> Галаган А.А. Исторический опыт формирования комсомольской периодической печати. 1918-1928 гг. / А.А. Галаган. — М., 1989; Холмов М.И. Становление советской журналистики для детей / М.И. Холмов. — Л., 1983.

**Предметом** исследования выступает становление, развитие и реализация концепции провинциальной печати на примере Орловского региона.

Разумеется, не представляется возможным охватить все факты, имена и явления, связанные с многообразной деятельностью СМИ Орловского региона. Систематизация и обобщение комплекса материалов, стремление полнее представить многогранность, преемственность и глубину провинциальной печати – были первоочередными ориентирами в исследовательской работе.

Основная **цель** настоящей диссертации – исследование особенностей и закономерностей формирования концепции провинциальной печати России, обоснование типологических характеристик, изучение опыта журналистской деятельности.

Для достижения основной цели диссертации автор ставит следующие **задачи**:

- обосновать методологические подходы к изучению провинциальной периодики и концепции её развития;
- проанализировать предпосылки, условия и факторы зарождения местной периодической печати, закономерности возникновения, существования и трансформации её различных типов в Орловской губернии;
- раскрыть закономерности функционирования провинциальной периодики в различные исторические периоды, её роль в медиасистеме и социально-политической жизни России и воздействие властных структур на деятельность периодики;
- проследить этапы, направления и общие результаты журналистской деятельности в провинции, выявить типологические особенности периодических изданий региона;
- выявить проблематику публикаций местной прессы и рассмотреть отражение в ней взаимодействия традиционного и инновационного, местного и привнесённого извне, общественно-политической жизни страны и повседневности региона;
- исследовать процесс становления многокомпонентной структуры системы СМИ в провинции в условиях социальных потрясений и общественно-политических и культурных изменений в России XX в.;
- проанализировать характерные процессы в современном информационном пространстве региона, обозначив тенденции и феномены;
- изучить деятельность редакторов и сотрудников местной периодики, показать их журналистское мастерство.

**Теоретико-методологическую основу** диссертации составляют историко-журналистские концепции, нашедшие воплощение в трудах Е.В.

Ахмадулина, Б.И. Есина, Л.Е. Кройчика, Г.В. Жиркова, А.И. Станько, В.В. Учёновой, В.В. Тулупова, А.А. Грабельникова, Л.Н. Тимофеевой<sup>38</sup> и др.

В основу диссертационного исследования положены принципы историзма, объективности и системного подхода. Анализ местной периодики на основе этих принципов предполагает познание её главных явлений в процессе их возникновения и развития от одного исторического этапа к другому, а также их взаимообусловленности. Методы исследования определены его целью, задачами и спецификой материала. Это прежде всего общенаучные методы – системный, историко-генетический, компаративистский (сравнительный), метод типологии изданий, контент-анализ, анализ и синтез полученных результатов. Используется также интеграция исторического, социологического, культурологического и других аспектов исследования, позволяющая добиться более целостного восприятия многогранного предмета исследования.

**Хронологические рамки** исследования охватывают XIX–XX вв. и фиксируют, в первую очередь, начало формирования провинциальной периодической печати, в частности, в Орловской губернии, которое датируется 1816 г. На протяжении двух столетий система СМИ развивается и переживает кардинальные изменения. Другим временным ограничителем, завершающим исследовательскую программу данной диссертации, является рубеж XX - XXI вв., когда в основном завершается трансформация региональной медиасистемы, обусловленная распадом СССР (1991), крушением советской политической системы и созданием нового Российского государства. Реалии XXI в. с их взрывным развитием информационных технологий, глобализацией и конвергенцией СМИ, другими новшествами требуют иных подходов к изучению провинциальной периодики.

**Географические рамки** исследования охватывают Орловскую губернию (1778-1928), на протяжении более 140 лет включавшую в себя практически всю современную Брянскую область и значительную часть Липецкой области (ныне группа восточных районов, центром которой является город Елец). Орловская журналистика послужила базой для возникновения и развития журналистики двух данных областей современной России.

---

<sup>38</sup> Ахмадулин Е.В. Системный подход в исследовании региональной печати / Е.В. Ахмадулин // Местная и национальная печать. Вопросы истории, методологии. – Ростов-на-Дону, 1983; Есин Б.И. Русская газета и газетное дело в России: задачи и теоретико-методологические принципы изучения / Б.И. Есин. – М., 1981; Кройчик Л.Е. Провинциальная частная газета: Формирование концепции / Л.Е. Кройчик // Российская провинциальная частная газета. – Тюмень, 2004; Он же. Частная газета русской провинции: эволюция развития // Вестник Воронежского гос. ун-та. Сер.: Филология. Журналистика. – 2006. – № 2; Станько А.И. Становление теоретических знаний о периодической печати в России (XVIII в. – 60-е гг. XIX в.) / А.И. Станько. – Ростов-на-Дону, 1986; Учёнова В.В. Три грани теории журналистики: гносеологические проблемы публицистики, публицистика и политика, у истоков публицистики / В.В. Учёнова. – М., 2009; Тимофеева Л.Н. Альтернативная печать: её сущность и значение // Пресса: опыт, проблемы и тенденции / Л.Н. Тимофеева. – М., 1992; Тулупов В.В. Российская пресса: дизайн, реклама, типология / В.В. Тулупов. – Воронеж, 1996; Грабельников А.А. Работа журналиста в прессе / А.А. Грабельников. – М., 2001; и др.

В 1928-1930 гг. роль региональной доминанты рассматриваемой территории выполнял Орловский округ в составе Центрально-Чернозёмной области (ЦЧО), в последующие несколько лет Орёл имел статус районного центра. Поэтому в понятие «Орловский регион» применительно в 1930-м гг. мы включаем районы современной Орловской области, входившие тогда в состав ЦЧО, а затем Курской области (1934-1937). Орловская область была образована в сентябре 1937 г., объединив, как и губерния, пространства будущих Брянской (до 1944) и в значительной степени Липецкой областей (до 1954).

**Научная новизна работы** состоит в обосновании концептуальных характеристик провинциальной периодики, в результате чего:

- определены и обоснованы методологические основы для рассмотрения формирования концепции провинциальной периодики как части общенациональной прессы;

- обнаружена и аргументирована теоретическая и фактологическая система факторов, определивших формирование концепции провинциальной периодики;

- систематизированы, уточнены условия и факторы зарождения и становления провинциальной печати;

- представлена целостная концепция становления системы, дана и обоснована периодизация её типологического развития;

- впервые создан обобщающий труд по формированию концепции провинциальной прессы на примере Орловского региона;

- значительный временной охват развития региональных СМИ позволил выявить закономерности и самые существенные моменты их функционирования, типологической трансформации, традиции и новаторство.

- дан анализ процессов в современном информационном пространстве региона и прогноз тенденций его развития, способствующего укреплению гражданского общества, усилению его диалога с властью.

Новизна работы определяется также тем, что уточнена трактовка понятий «концепция провинциальной печати» в связи с особенностями развития региональной периодики. Впервые подробно изучена история ряда региональных изданий («Орловские губернские ведомости», «Орловские епархиальные ведомости», «Орловский вестник», «Вестник Орловского общества сельского хозяйства», «Орловский комсомолец» и др.). В новом свете показано место ряда изданий, деятелей литературы и публицистики, расставлены соответствующие акценты, позволяющие по-новому взглянуть на эволюцию провинциальной журналистики России.

Новизна определяется также введением в научный оборот большого, ранее неизвестного или малоизвестного фактического материала, представлением уникального опыта журналистской деятельности

интеллигенции региона. В Госархиве Орловской области найден ряд документов, свидетельствующих о характере цензурного контроля на рубеже XIX-XX вв. В архивохранилищах Орла, Воронежа, Курска автору удалось обнаружить пласт документов, отражающих взаимоотношения редакций с властными структурами в 1920–1930-е гг. Эти документы введены в научный оборот. Впервые изучены конфликты прессы и власти в регионе в 1950-е гг.

Научную новизну диссертации определяет и взгляд на предмет исследования в контексте развития всей российской журналистики, что позволяет яснее представить закономерности развития местной печати.

**Источниковая база диссертации.** Основной корпус исследования, его эмпирическую базу составили как неопубликованные, так и опубликованные документы. Весь комплекс источников, привлечённых для работы, можно разделить на три вида. Во-первых, это делопроизводственная документация, находящаяся в различных архивах, в том числе в Госархиве Орловской области (ГАОО), Госархиве общественно-политической истории Воронежской области (ГАОПИВО), Госархиве общественно-политической истории Курской области (ГАОПИКО), в текущих архивах редакции газеты «Орловская правда» и Союза журналистов Орловской области. Информация обнаружена в фондах Российского государственного архива новейшей истории и Российского государственного архива социально-политической истории (РГАНИ и РГАСПИ соответственно), в архивах управлений ФСБ РФ по Курской, Орловской и Самарской областям (сведения о репрессированных в 1930-е гг. журналистах), в Госархиве Брянской области (ГАБО), Госархиве Тамбовской области (ГАТО), в ряде архивов Магаданской области (Центр хранения документов по личному составу, Центр хранения современной документации и др.). Данный материал даёт представление о политике местной администрации по отношению к прессе. В нём также содержится информация о составе редакций и общественно-политических взглядах сотрудников. Делопроизводственная переписка, связанная с процессом регистрации либо приостановки того или иного издания, позволяет получить данные о программах газет и журналов, о цензурных условиях.

В качестве второго вида источников выделяются материалы периодической печати (газеты «Орловские губернские ведомости», «Орловский вестник», «Орловская правда», «Орловский комсомолец» и многие другие; журналы «Орловские епархиальные ведомости», «Вестник Орловского общества сельского хозяйства» и другие). Этот источник является основным для выявления общественно-политической направленности, проблематики изданий, а также «характера» эпохи.

Для всестороннего осмысления процесса становления и развития печати в регионе привлечён третий вид источников: литературные и краеведческие

сборники, воспоминания, письма, статистические справочники, в частности, в фондах Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург), в фондах Государственного литературного музея И.С. Тургенева (Орёл) и ряда областных библиотек.

Источники всех перечисленных видов в их совокупности позволили воссоздать достаточно объективную картину развития печати орловского региона. Опубликованные источники можно классифицировать также по хронологическому принципу на группы.

В дореволюционных изданиях отмечена публикация ряда биографий видных деятелей местной журналистики<sup>39</sup>. Первые публикации, дающие характеристику печати Орловщины советского периода, относились к середине 1920-х гг., – это воспоминания журналистов (Т. Левина, Е. Сокола, И. Селихова и др.)<sup>40</sup>. Публикации историко-мемуарного характера уступили место информации статистической: с конца 1920-х и вплоть до начала 1940-х гг. в День печати в «Орловской правде» печатались сведения о количестве выходящих в регионе газет и журналов, их тираже, численности рабселькоровского состава. Изредка появлялись материалы, дающие ретроспективный обзор и не претендующие на характер исследовательских<sup>41</sup>. На этом фоне заметны содержательные мемуары бывшего сотрудника «Орловского вестника» И.П. Белоконского<sup>42</sup>, а также роман И.А. Бунина «Жизнь Арсеньева», где были показаны особенности работы в «Орловском вестнике» (в романе – газета «Голос»). В числе литературных и историко-мемуарных источников можно назвать также произведения В.Я. Кирпотина, Е.К. Горбова, А.Н. Яновского и др.<sup>43</sup>

В итоге к середине 1990-х гг. был накоплен определенный корпус публикаций по проблеме становления и развития журналистики региона. В

<sup>39</sup> А.С. Тарачков и А.Г. Пупарев // Памятная книжка Орловской губернии на 1899 год. – Орёл, 1899; Светозаров А. Г.М.Пясецкий / А. Светозаров // Орл. епархиальные ведомости, 1900, № 38-39; П.К. Пупарев А.Г. / П. Кречетов // Материалы для описания Орловской губернии. – Рига, 1905; и др.

<sup>40</sup> Левин Т. Некоторые итоги (к 5-летней годовщине пролетарской печати в Орл. губернии) / Т. Левин // Орл. правда, 1923, 15 февр.; Волгин Б. Печать и красная молодежь / Б. Волгин // Орл. правда, 1923, 15 февр.; Волгин Б. О нашей газете / Б. Волгин // Правда молодёжи, 1923, 22 июня; Большевцев С. Шесть лет работы / С. Большевцев // Орл. правда, 1924, 1 марта; 1-я годовщина издания «Правды молодёжи» // Правда молодёжи, 1924, 29 окт.; Герман А. Из прошлого «Орловской правды» / А. Герман // Орл. правда, 1925, 5 мая; Материалы 2-го губернского совещания рабочих, сельских и военных корреспондентов «Орловской правды» и «Нашей деревни» (2-5 февраля 1926 г.). – Орёл, 1926; Шехман В. Состояние рабселькоровского движения в Орловской губернии / В. Шехман // Большевицкое дело (Орёл). – 1927. – № 4; Сокол Е. Винтовка и перо / Е. Сокол // Орл. правда, 1928, 5 мая; и др.

<sup>41</sup> Ткачевский П. Г[ород] Орёл / П. Ткачевский, И. Лебедев. – Орёл, 1927; «Орловская правда» отчитывается перед своими читателями // Орл. правда, 1931, 5 мая; Зирка Л. За чёткую связь, за продвижение печати в массы / Л. Зирка // Орл. правда, 1934, 1 нояб.; Слёт рабкоров // Орл. правда, 1935, 17 нояб.; Задачи рабселькоров: по материалам 2-го областного совещания. – Орёл, 1939. Кирсанов С. Из истории брянских газет / С. Кирсанов, В. Белошин // Орловская правда, 1941, 14 янв.; Ермолаев В. Газеты Орловской губернии / В. Ермолаев // Орловская правда, 1941, 5 мая; и др.

<sup>42</sup> Белоконский И. В годы бесправия / И. Белоконский. – М., 1930.

<sup>43</sup> Горбов Е.К. Чёрный князь: повесть / Е.К. Горбов. – Тула, 1967; Он же. Невидимое миру (рукопись романа); Яновский А. С открытым сердцем (о Б.М. Волине). – В кн.: Яновский А. Костры Бежина луга / А. Яновский. – М., 1983; Кирпотин В.Я. Начало: Автобиография / В.Я. Кирпотин. – М., 1986.

1997 г. вышел подготовленный сотрудниками Орловской областной библиотеки им. И.А. Бунина справочник, содержащий сведения о периодике региона XIX–XX вв.<sup>44</sup> Вопросы истории местной журналистики в той или иной мере (адреса редакций, названия газет и т.д.) были отражены в ряде справочников и указателей<sup>45</sup>. Пополнился в Орле на рубеже 1990-х – 2000-х гг. и список журналистских мемуаров и изданий, подготовленных на их основе<sup>46</sup>, в канун 300-летия российской печати практически в каждой газете был опубликован цикл материалов по её истории. В последние годы ряд историко-мемуарных публикаций дополнили книги А.С. Кононыгина, А.Ф. Макушева, Ю.И. Бондарева<sup>47</sup>. Вышел в свет ряд справочников, сборников воспоминаний и других изданий, содержащих фактический материал об истории периодики Центра России<sup>48</sup>. Данные издания имеют особую ценность при компаративистском (сравнительном) подходе к изучению истории СМИ в том или ином регионе, для выявления общих тенденций (закономерностей) и особенностей развития медиасистем, а также изучения взаимосвязей между творческими корпорациями провинций.

Таким образом, историографический обзор даёт возможность выявить обширный круг публикаций по истории формирования концепции провинциальной периодики в Орловском регионе. Накоплен значительный фактический материал, однако в целом он требует нового осмысления, а некоторые вопросы ещё предстоит детально изучить.

**Теоретическая значимость** диссертации заключается в раскрытии хода и итогов процесса формирования концепции региональной печати на примере Орловской губернии (области).

<sup>44</sup> Андреева Л. Периодические издания Орловского края. 1816-1995 гг. / Л. Андреева, Л. Хоменкова - Орёл, 1997.

<sup>45</sup> Суетнов А. Самиздат: Библиографич. указатель. 2-е изд. (1985-1991) / А. Суетнов. - М., 1992; Андреева А.А. Деловая пресса Черноземья / А.А. Андреева, Э.А. Худякова. - Воронеж, 1998; Андреева Л., И.А. Бунин и Орловский край. Библиографич. указатель / Л. Андреева, Т. Солдатова. - Орёл, 2001; «Орловские губернские ведомости»: Хронологическая роспись материалов краеведч. содержания. 1877-1918 гг. / Сост. С. Лурье. - Орёл, 2002; Жукова Ю. Книжное дело Орловской губернии: конец XVIII – нач. XX вв.: справочник / Ю. Жукова. - Орёл, 2005; и др.

<sup>46</sup> Летописцы. Рассказы, воспоминания, письма, исследования орловских журналистов / Ред.-сост. Кононыгин А., Макушев А., Миронов И. - Орёл, 1997; Ради нескольких строчек... Буклет к 80-летию Союза журналистов Орловской области / Ред.-сост. Кононыгин А., Чарпо В. - Орёл, 1999; и др.

<sup>47</sup> Кононыгин А.С. Новые повороты судьбы / А.С. Кононыгин. - Орёл, 2013; Макушев А.Ф. Времена – далёкие, товарищи – близкие / А.Ф. Макушев. - Орёл, 2014; Бондарев Ю.И. Ливенские газеты / Ю.И. Бондарев. - Орёл, 2015.

<sup>48</sup> «Молодой коммунар»: История продолжается / ред.-сост. В.В. Тулупов. - Воронеж, 1998; Ферапонтов Н.С. Страницы и лица. «Курская правда». 1917-2002 / Н.С. Ферапонтов. - Курск, 2002; Бауэр А.А. Калужская периодическая печать XIX – XX вв. : аннотир. справ. / А.А. Бауэр – Вып. I (1804-1917). - Калуга, 2006; Силин В.В. Летописцы из «Коммуны» / В.В. Силин. - Воронеж, 2007; Это наша с тобой биография... / ред.-сост. Л.И. Винников. - Липецк, 2007; Сословие людей государственных: страницы истории липецкой журналистики / под ред. Л.И. Винникова. - Липецк, 2008; Журналисты и журналистика Тамбовского края: краткий краеведч. справочник / авт.-сост. О.Е. Видная, Ю.Э. Михеев. - Тамбов, 2009; Тамбовские известия / авт.-сост. В.В. Канищев, Ю.В. Мещеряков, Ю.А. Мизис. - Тамбов, 2012; Пастухова А.Е. Мы помним / А.Е. Пастухова. - Брянск, 2013; Смоленские журналисты: история в лицах: сб. статей / под ред. М.А. Мироновой. - Смоленск, 2015; и др.

Идеи, материалы и результаты представленного исследования существенно расширяют базу комплексного теоретического и фактологического изучения проблем периодики.

Выявлены процессы формирования и эволюции общественно-политических, культурно-просветительских и литературно-издательских традиций в провинциальной России на фоне отдельно взятого региона, раскрыт их смысл и значение. Расширены границы знания о системе печати и её типологической структуре, особенностях функционирования местной периодики как составной части общероссийской печати. Теоретическую значимость определяет и единство историко-журналистского анализа.

Обозначенные результаты содержательно выражены **в основных положениях, выносимых на защиту**. К ним можно отнести следующие:

1. В истории отечественной провинциальной прессы можно выделить шесть периодов развития.

Первый – «эмбриональный», время формирования государственной концепции газеты и других источников информации, призванных готовить общество к пониманию задач, которые решает государство.

Второй – создание государственных информационных органов («Губернские ведомости», «Епархиальные ведомости»), призванных консолидировать регионы, постепенно создавая читающую аудиторию.

Третий – появление региональной частной газеты, создание концепции регионального издания как выразителя общественного мнения, период капитализации прессы.

Четвёртый – формирование партийной прессы, создание разветвлённой информационно-коммуникативной системы печати.

Пятый – формирование прессы тоталитарного режима.

Шестой – новейшая история отечественной прессы, ориентация на массовую аудиторию: технологическое обновление информационно-коммуникативной системы. Теоретическое осмысление современных подходов к типологическому обоснованию процессов, протекающих в современных СМИ.

2. Система СМИ в провинции в своём структурно-типологическом развитии прошла несколько этапов и постепенно стала идеологической силой в регионе. Не только автор менял аудиторию, но менялся и характер диалога аудитория-власть, что в итоге сказывалось на самой структуре и типологических характеристиках прессы, стиле её оформления. Она прошла путь от обслуживания интересов власти (в том числе – и интересов оккупационной власти) до ориентации на обслуживание потребностей массовой аудитории.

Как составная часть отечественных СМИ провинциальная печать за годы существования определила достаточно прочно свои типологические параметры (издатель, контент, аудитория), свои основные функции (коммуникативная, информационная, социально-регулирующая), свои творческие претензии (организация диалога с аудиторией, характер эмоционального воздействия на неё), аксиологические и гносеологические принципы функционирования в системе СМИ.

3. Отечественная журналистика формировалась как важнейшее звено усложнявшейся системы управления Российской империи. В задачи этого звена входили информирование администрации в провинции о деятельности центральной власти, контроль за действиями провинциальной системы управления, а также распространение необходимой информации, способствующей укреплению режима, управляющего Российской империей.

Первая функция прессы, определившая предназначение ещё петровских «Ведомостей», - функция управленческая. Вторая функция – консолидация сил, объединённых вокруг власти. Её третье назначение – формирование имперского мышления с помощью аппарата управления, действующего в провинции. Задача «Ведомостей» – создание аудитории, приученной к получению информации из официальных источников, чья достоверность сомнению не подлежала. XVIII в. проходит под знаком формирования информационного пространства, жёстко контролируемого властями.

4. Создание в тридцатые годы XIX в. системы официальных «Губернских ведомостей» было принципиальным шагом вперёд в развитии информационно-коммуникативного пространства в России. Если официальная часть «Губернских ведомостей» носила сугубо административно-контрольный характер (важнейшие задачи здесь – распространение необходимой управленческой информации и оперативный контроль за исполнением распоряжений), то появление в «Губернских ведомостях» неофициальной части значило, что власть начинает осознавать роль просветительской функции изданий, выходивших в провинции.

Власти нужна была читающая публика, которая могла бы стать опорой режима, силой деятельной и созидательной. Одновременно неофициальная часть «Губернских ведомостей» готовила профессиональных журналистов из числа местных чиновников, учителей, представителей городской и уездной интеллигенции, выпускников столичных университетов, оседавших в провинции.

Свою роль в приучении к повседневному чтению сыграли и создаваемые во второй половине XIX в. «Епархиальные ведомости», деятельность которых служила благоприятной почвой для формирования церковной интеллигенции.

Таким образом, второй этап становления и развития отечественной журналистики выполнил в известной степени свою историческую миссию – подготовил аудиторию к осмысленному потреблению оперативной информации и заложил основы функционирования профессиональной журналистики. Тому подтверждение – опыт «Орловских губернских ведомостей», которые начали выходить в 1838 г.

5. Третий этап развития региональной журналистики в России – начало 60-х гг. XIX в., когда возникли первые частные газеты. В Орле важную роль играл «Орловский вестник», где работали И.А. Бунин, А.Н. Чудинов, М.К. Лемке, И.П. Белоконский, Э.И. Павчинский и др. Редакции стали стимулятором этических и эстетических идей, школой краеведения и литературного мастерства, объединив на своих страницах начинающих поэтов, прозаиков и энтузиастов, изучающих природу и историю родного края.

Понятно, что частная пресса была столь же сервильной, как и государственная, но она пыталась как могла, преодолеть цензурные ограничения. «Скрытая мысль увеличивает силу речи», – писал А.И. Герцен. Необходимость обслуживать интересы власти и одновременно вести диалог с аудиторией, чья заинтересованность в получении информации постоянно росла, заставляла авторов совершенствовать мастерство.

6. В 80-е – 90-е гг. XIX в. в России идёт бурный процесс коммерциализации прессы. Газеты становятся выгодным коммерческим предприятием. Коммерческий успех связан с известным социокультурным процессом формирования общественного мнения. Газеты помогали читателю вырабатывать привычку размышлять и не бояться выражать свою точку зрения. По мере появления новых изданий («Орловский вестник», «Брянский голос», «Елецкий край»), роста аудитории, коммерциализации и зависимости от общественного мнения «умеренная» пресса приобрела оппозиционность, группируя вокруг себя определённую читающую публику. Активная роль журналистов в нарастающих конфликтах вызывала неприятие у правящих слоёв и значительной части обывателей. Налицо был кризис взаимоотношений провинциального социума и «четвёртой власти». Однако этот процесс до революции 1917 г. не получил оптимального разрешения.

7. Начало XX в. – период активной политизации российского информационно-коммуникативного пространства. Революция 1905-1907 гг. положила начало политической дифференциации местной прессы (праворадикальные «Орловская речь», «Орловская жизнь», «Орёл»; леворадикальные «Брянский голос», «Жизнь солдата» и др.). Процесс политизации прессы, начатый на рубеже XIX – XX вв., подготовил формирование партийно-советской прессы после октября 1917 г.

Возник новый тип прессы – прессы однопартийного режима – жёстко регламентированной, цензурируемой, носящей откровенно пропагандистский характер, чётко структурированной. В Советском Союзе – от столицы и до провинции – была создана иерархическая информационная система, основанная на принципах соподчинения: всесоюзные (центральные) издания, республиканские, областные (краевые), городские, районные, многотиражные. Одновременно создаётся информационная поддержка СМИ из числа действующего актива – рабкоров и селькоров. Основные задачи СМИ – тотальное подавление инакомыслия. Содержание изданий строго регулируется шаблоном, утверждённым партийными органами. Творческая составляющая изданий также жёстко регламентируется. В этих условиях позитивную роль играет «публицистика прорыва» – есть публицисты, которые пытаются предъявить аудитории свою точку зрения. В Орловской области это А.Н. Прокофьев, В.И. Селюнин, Д.И. Головин, В.И. Муссалитин, В.И. Самарин и др.

8. Модернизация системы СМИ в последнее десятилетие XX в. с её продекларированной свободой творчества создала качественно новые правовые, экономические и технические условия деятельности СМИ. На вызовы времени ряд редакций сумел ответить решительно и конструктивно, однако для многих смена типообуславливающих факторов оказалась критичной. Не выработав новых подходов, СМИ столкнулись с серьёзными трудностями и прекратили свою деятельность (только в г. Орле – более 30 газет и журналов). В то же время на состояние региональных СМИ активное влияние оказывали глобальные процессы, протекающие в информационном пространстве – конвергенция, мультимедийность, широкое развитие Интернет-ресурсов.

Заметно ослабляется роль диалога автора с аудиторией. Идёт процесс визуализации повествования. Заметно сужается жанровое пространство повествования. Всё это позволяет говорить о приметах кризиса в современных региональных СМИ.

**Практическое значение** диссертации состоит в том, что привлечённый материал представляет интерес для анализа истории провинциальной печати России в целом; он углубляет знания об эволюции журналистского творческого процесса на примере конкретного региона. Диссертация имеет междисциплинарный характер и существенно расширяет границы исследований по проблемам региональной печати, представляет интерес для историков, политологов, социологов, культурологов.

Нацеленная на выявление и осмысление положительных и отрицательных итогов опытов, диссертация, помимо научно-теоретического потенциала, обладает ценностью для практической деятельности современных СМИ. Результаты исследования могут быть использованы (и уже используются) в

лекционных курсах, семинарских занятиях по истории региональной журналистики. Исследование опыта журналистской практики позволяет восстановить традиции провинциальной журналистики. Диссертация представляет интерес и для литературоведов, историков, краеведов, всех, кто интересуется развитием журналистики и литературы данного региона и России в целом.

**Апробация результатов исследования.** Основные положения диссертации изложены в монографиях, учебно-методических пособиях и опубликованных научных статьях (18 из которых – в изданиях, рекомендованных ВАК) общим объёмом 136 п.л. Материалы исследования использовались в преподавании лекционных курсов «История орловской журналистики», «Типология периодической печати», «СМИ и политика», «Основы работы редактора» на отделении журналистики Орловского государственного университета имени И.С. Тургенева.

Материалы и выводы диссертации излагались в докладах на конференциях: международная научная конференция «Центральная Россия на рубеже XXI века» (Орёл, 1995), международная научная конференция «И.А. Бунин и мировой литературный процесс» (Орёл, 2000), межрегиональные научно-практические конференции по проблемам истории, теории и практики библиотечного дела, библиографии и книговедения «Денисьевские чтения» (Орёл, 2005, 2010-2015), научно-практические конференции «Тихановские чтения» (Брянск, 2007, 2009, 2011, 2014), всероссийские научные конференции «Бунинские чтения» (Орёл, 2008, 2013), всероссийские научные конференции «Орловский текст российской словесности» (Орёл, 2009, 2010), международная конференция «Творчество Н.С. Лескова: проблемы изучения и преподавания» (Москва, 2010), всероссийская научная конференция «Права и свободы человека: теория, история и практика» (Омск, 2010), всероссийская научно-практическая конференция «Политические институты и процессы: теория и практика» (Омск, 2010), международная научная конференция «Триста лет печати Санкт-Петербурга» (Санкт-Петербург, 2011), научно-практические семинары «Региональные СМИ в современном социокультурном пространстве» (Елец, 2012-2014), международные научные конференции по истории книжного дела в дореволюционной России XIX - начала XX в. «Павленковские чтения» (Санкт-Петербург, 2013, 2015), международная конференция «СМИ-образование» (Челябинск, 2013), всероссийская научно-практическая конференция «СМИ и общество: Массовая коммуникация как отражение корпоративной культуры» (Магнитогорск, 2014), всероссийская научно-практическая конференция «СМИ и общество: Роль журналистики, рекламы и PR в формировании образа России в современных социально-экономических условиях» (Магнитогорск, 2015), Международная научная конференция

«Творческое наследие И.А. Бунина в контексте современных гуманитарных исследований» (Елец, 2015) и др. Тексты докладов и сообщений опубликованы в соответствующих сборниках материалов.

В 1997-2015 гг. в периодике Орловской, Курской, Воронежской, Брянской, Липецкой и Псковской областей опубликовано более ста статей на темы истории журналистики. Исследования автора получили апробацию в деятельности Лаборатории региональной журналистики Воронежского государственного университета.

Представленная работа выполнена на кафедре журналистики и связей с общественностью Орловского государственного университета имени И.С. Тургенева, обсуждена и рекомендована к защите.

**Структура диссертации** подчинена логике исследования и включает введение, четыре главы (17 параграфов), заключение, библиографический список и приложение.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

Во **Введении** дана общая характеристика работы, обосновывается актуальность темы исследования, выявляется степень её научной разработанности, выбор хронологических рамок, определяются объект и предмет исследования, цель и задачи, методологическая основа, источниковая база, научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования, названы основные положения, выносимые на защиту, приведены результаты апробации работы.

**В первой главе «Теоретические аспекты изучения провинциальной периодической печати: теория, истоки, региональная специфика»** рассмотрены теоретико-методологические основы концепции провинциальной прессы, изложенные в трудах отечественных исследователей журналистики (*первый раздел*). Анализ дал возможность сформулировать собственное определение: **концепция провинциальной периодической печати – это определённый способ трактовки процесса, а также выражение основной идеи, результата становления и исторического развития провинциальной периодики, представленные в многообразии концептов (широко распространённых либо уникальных моделей (типологических, творческих, экономических и т.д.), статусных форм, программ деятельности, традиций и устоявшихся норм, форматов взаимоотношений с аудиторией и властными структурами) существования нестоличных печатных средств массовой информации.**

Рассмотрены предпосылки формирования концепции провинциальной прессы в Российской империи (*второй раздел*). Также прослеживаются истоки возникновения печатного слова в регионе. Автор отмечает, что история

периодической печати Орловской губернии неразрывно связана со всей многообразной и насыщенной историей края, который на протяжении многих лет играл важную роль в духовном и экономическом развитии России. Здесь родились деятели науки и культуры: Т.Н. Грановский, П.К. Штернберг, В.С. Калинин, С.Н. Булгаков, М.М. Бахтин, плеяда писателей и поэтов – И.С. Тургенев, Н.С. Лесков, А.А. Фет, Л.Н. Андреев, М.М. Пришвин и др.

В 1816 г. в Орле появилось одно из первых в России провинциальных периодических изданий – журнал «Друг россиян и их единоплеменников обоюбого пола, или Орловский российский журнал», издававшийся преподавателем гимназии Ф.Ф. Орля-Ошменцем. Идеино-тематическую направленность журнала определяли прежде всего патриотический подъём, вызванный Отечественной войной 1812 года, а также стремление учителя создать пособие для обучения и воспитания гимназистов.

*Третий раздел* главы посвящён возникновению официозных печатных органов. Создание в 1830-е гг. системы официальных «Губернских ведомостей» (а во второй половине XIX в. – «Епархиальных ведомостей») стало принципиальным шагом вперёд в развитии информационно-коммуникативного пространства в России. Первоначальная концепция провинциальной печати носила авторитарный характер – издания должны были служить правительству, добиваться достижения поставленных им целей. Деятельности СМИ, их содержание строго регламентировались, сотрудники редакций назначались губернской администрацией (руководством епархий). Все издания аналогичного вида в разных губерниях были одинаковы по формату, периодичности, оформлению и т.д. Жанровая палитра была минимальна, практически отсутствовала коммерческая реклама, редакции не проявляли особой заинтересованности в росте популярности изданий.

*Четвёртый раздел* рассматривает особенности нарождавшегося общественного мнения как фактора перехода провинциальной периодики на новый уровень развития. Хотя официозная периодика подготовила аудиторию к осмысленному потреблению оперативной информации и заложила основы функционирования профессиональной журналистики, провинциальное общество в эпоху реформ уже не могло удовлетвориться пассивной ролью. Жители губернии, по мере роста запросов, были вынуждены обращаться за информацией не только к официальным источникам. Неизвестные вольнодумцы конца 1850-х гг. использовали мистификацию в прессе, чтобы обличить взяточников, побудить дворянство к общественно полезной деятельности.

Результаты влияния общественного мнения рассмотрены **во второй главе «Создание частной газеты в русле формирования концепции регионального издания как выразителя общественного мнения»**. В *первом*

*разделе* отмечено, что появление в провинции негосударственной, частной периодической печати («Орловский вестник») знаменовало собой становление новой концепции периодики – призванной помочь обществу искать истину, найти решение многообразных социально-экономических и политических проблем. На первое место выходит свобода выражать собственное мнение, пусть и не самое верное и объективное. Не рассчитывая на патерналистскую поддержку со стороны государства, пресса ищет материальные ресурсы существования в виде максимально широкого привлечения рекламы, расширения аудитории. Важнейшими инструментами этого становятся оперативность, жанровое и тематическое разнообразие, стремление ответить на запросы читательской публики.

Во *втором разделе* рассмотрена роль первой частной газеты региона в развитии местного самоуправления и расширении читательской аудитории. Истории широкого спектра местной периодики посвящён *третий раздел «Создание разветвлённой системы печати начала XX века. Рождение прессы в уездных городах»*: исследуется вся совокупность разнотипной прессы, проведён её системный анализ, определено её место в общественной жизни региона. На основе архивных и других материалов дана целостная характеристика периодики, раскрыты малоизвестные и неизвестные страницы редакционной и публицистической деятельности; выявлены факты регистрации потенциальных изданий.

В Орле в начале века издавался один из немногих еврейских журналов на русском языке – двухнедельник «Пальма» выходил в 1906 г. в условиях оживления общественной жизни на волне революционных событий.

Важной предпосылкой издания сельскохозяйственных журналов на Орловщине стало наличие расположенной неподалеку от Орла Шатиловской опытной станции. В частности, «Вестник Орловского общества сельского хозяйства» (1911-1917) ставил своей задачей «выяснение технических и экономических условий местного сельского хозяйства и распространение знаний в широких кругах сельского населения». Большое внимание редакция уделяла вопросам развития кооперации, новым формам организации труда.

Разнообразной была пресса Ельца (журнал «Наше хозяйство», газеты «Черноземный край», «Елецкий край», «Елецкая газета», «Елецкий вестник», «Голос порядка», «Елецкая жизнь», «Жизнь Ельца», «Елецкий дневник» и др.). Одну из ведущих ролей здесь играл А.А. Стахович – елецкий издатель и журналист, депутат Государственной Думы.

Активно развивалась пресса Брянска (газеты «Брянский торгово-промышленный листок», «Брянская жизнь», «Брянский листок» и др.). Педагог М.И. Юдин стал редактором-издателем леворадикальной газеты «Брянский

голос», публиковавшей острые статьи на общественно-политические темы и закрытой по решению властей.

Начало века, особенно период после 1905 г., стал временем появления в губернии множества новых изданий, в том числе такого необычного прежде типа, как нелегальные марксистские газеты («Мальцовский рабочий», «Брянский солдатский листок», «Пролетарий» и др.). Как реакция власти на деятельность оппозиционной (в основном нелегальной, леворадикальной) прессы в Орловской губернии в начале XX в. появилась пресса праворадикальная. Стремительные события первой русской революции заставили губернские власти заняться трансформацией традиционной официозной печати, которая уже не устраивала своей неповоротливостью и невыразительностью. Увольнения, аресты, откровенный ostracism свободомыслящих журналистов становятся нормой отношений государства и прессы. Рождается откровенно сервильная печать, которая содержится на секретные субсидии правительства. Этим и другим изданиям посвящён *четвёртый раздел «Предтечи концепции партийной прессы: леворадикальная и праворадикальная печать».*

*В пятом разделе «Дискуссии начала XX века о концепции прессы. Диктат власти и провинциальная печать»* приведены наиболее характерные мнения по рассматриваемым вопросам, причём наиболее подробно показаны предложения по развитию прессы, высказанные в трудах известного публициста и историка М.К. Лемке (1872–1923), который в период с 1896 по 1906 г. в опубликовал в «Орловском вестнике» более 300 очерков и корреспонденций.

Также отмечается, что по мере появления новых изданий, роста аудитории, коммерциализации и зависимости от общественного мнения пресса вынуждена была переходить в оппозицию к власти. Печать стала разноликой, поддерживающей самые разные общественные движения и настроения, подчас противоборствующие и даже антагонистические. Журналистика испытывала прессинг властей, особенно он усилился в годы первой мировой войны, что ставило под вопрос само существование газет и журналов.

**В третьей главе «Формирование партийной прессы, создание разветвлённой информационно-коммуникативной системы печати» в первом разделе** на основе исторических фактов и архивных документов исследуется драматический процесс ломки старой системы СМИ и создания новой. Показано, как местная пресса – не только свидетель, но и активный участник, – претерпела значительные изменения: все вышедшие прежде издания были закрыты. Насильственным путём, монопольно утверждается новая концепция провинциальной периодики, во многом схожая с авторитарной концепцией, которой придерживалась царская власть, создавая «Губернские ведомости». Вновь главной задачей прессы названо служение

государству, формирование общественного мнения в интересах решения государственных (партийных, производственных и т.д.) задач. Содержание изданий тотально контролируется партийным аппаратом и цензурой.

Состоявшийся в марте 1921 г. X съезд РКП(б) провозгласил новую экономическую политику. *Второй раздел «Корректировка концепции губернской прессы в период новой экономической политики»* раскрывает особенности периода, когда умение эффективно организовать издательское дело приобретало первостепенное значение. Получило развитие движение активистов печати, продекларированной возможностью издания своих печатных органов воспользовались различные общественные объединения (издания учащихся, педагогов, литературные журналы, газеты заключённых, верующих и др.). Возник широкий спектр изданий экономической и торгово-коммерческой тематики: «Экономический вестник», «Кооперативный путь», «Бюллетень Орловской товарной биржи» и др.

*Третий раздел «Создание сети районных газет как завершающий этап формирования прессы тоталитарного режима в провинции»* раскрывает особенности малоисследованного периода, когда была упразднена Орловская губерния и сделана ставка на развитие сети районных газет. Автор делает вывод, что ужесточение государственной политики по отношению к печати совпало с упразднением губернского деления и привело к исчезновению большинства имевшихся местных газет и журналов, за исключением «Орловской правды». По прессе Орловщины, её многообразию был нанесен второй мощный удар (первый – мировая война и революция). Произошло нивелирование её до уровня «боевого листка», цель которого – мобилизовывать население на решение задач коллективизации и индустриализации. До минимума сократилась аналитическая журналистика, она была представлена в основном передовыми статьями и корреспонденциями на производственные темы. Гипертрофированной оказалась доля информационных жанров – заметка, репортаж, отчет. Хотя газеты во многом отличались друг от друга, характер подачи материалов был в целом шаблонный, лексика – скудной. Оскудение содержания прессы в начале 1930-х гг., частая смена кадров в редакциях, а затем вал репрессий в отношении журналистов – это была не случайность, а целенаправленная политика: Центру власти необходимо было покончить с силой, которая могла стать оппозицией, – потому была исключена всякая самостоятельность редакционных коллективов. Но при полном отсутствии гласной критики злоупотреблений, просчётов, несуразных директив и действий Центра вероятность ошибок и авантюр превратилась в неизбежность. Если ни экономические, ни политические институты не имеют возможности всенародно оспорить неверные выводы и оценки, деятельность верхушки страны становится источником ужасающих и

гибельных просчётов. Катастрофа 1941 г. подтвердила это со всей очевидностью.

*В четвёртом разделе «Мобилизационная перестройка системы печати в годы Великой Отечественной войны»* показана деятельность СМИ в экстремальных условиях, когда на протяжении двух лет по территории Орловской области проходила линия обороны, а в оккупированных районах был развёрнут партизанский фронт. Периодическая печать сыграла особую роль в числе идеолого-пропагандистских институтов (партия, общественные организации, культура, искусство и т.д.).

Крайне тяжёлые условия сложились для районных газет – с началом войны они были переведены на еженедельный выпуск на двух полосах. В мае 1942 г. бюро Орловского обкома ВКП(б) приняло постановление о специальном выпуске газеты «Орловская правда» для населения оккупированных районов. Партизанские газеты издавались во многих районах и партизанских соединениях. Так был накоплен уникальный опыт периодики Орловщины, на территории которой велись активные боевые действия, завершившиеся масштабной битвой на северном фесе Курской дуги. В целом, несмотря на значительные потери в начале войны, пресса справилась с поставленными задачами – сформировала в сознании людей убеждённость в своей правоте, в необходимости беспощадно громить врага и жертвовать всем ради победы в схватке с исключительно сильным и жестоким противником.

**Четвёртая глава «Трансформация и модернизация концепции провинциальной прессы в конце XX – начале XXI века»** показывает предпосылки, особенность процесса и итоги произошедших в последние годы изменений в системе СМИ региона. *В первом разделе* обозначен ряд не получивших поддержки и продолжения модернизационных импульсов периода «оттепели». Позитивные перемены в центральной печати тогда оказали влияние и на деятельность местной прессы. Новое лицо «Комсомольской правды», «Известий» побуждало провинциальных журналистов к поискам и давало им право ставить острые вопросы на местном уровне. В редакциях орловских газет (особенно областных) атмосфера становилась более свободной и творческой. Больше внимания стало уделяться темам местной истории, литературы, искусства. Работа в «Орловской правде» была полезной школой для молодых журналистов, в частности, для выпускника МГУ, будущего известного советского публициста Василия Селюнина.

Однако в те годы работники печати по-прежнему воспринимались партийным руководством как передаточное звено для трансляции принятых наверху решений. О возможности обратной связи («снизу» – «вверх») и тем более об учёте мнения журналистов, не все из которых хотели ограничиться ролью «винтиков» партийно-государственного механизма, даже не

упоминалось. Обострился конфликт журналистов и руководящей элиты региона, однако противостояние уже не заканчивалось уголовным преследованием, как в 1930-е гг. Более того, властные структуры пошли в конце 1950-х гг. на создание Союза журналистов – своеобразной площадки для диалога и достижения компромисса между властью и работниками СМИ. Начало «оттепели» в периодической печати было отмечено также активизацией рабселькорского движения – рабселькоры выступали новаторами модернизированной социальной действительности.

*Во втором разделе «Новые модели деятельности традиционных СМИ»* рассмотрены условия, предопределившие характер трансформации медиасистемы региона в последнее десятилетие XX в. Конец 1980-х гг. был отмечен всплеском гласности и резким ростом тиражей, началом широкой борьбы за независимость прессы. Это было время многочисленных экспериментов (изменение периодичности, формата, названий изданий, появление новых газет и журналов, использование прямых эфиров в электронных СМИ). В последующие годы началось формирование новых правовых основ деятельности прессы, были приняты законы СССР и РСФСР о СМИ, провозгласившие свободу печати. Распад СССР привёл к разрушению единого информационного пространства. На смену эйфории свободы пришло понимание того, что газета – прежде всего товар. Произошёл перелом в балансе центральных и местных СМИ в пользу последних.

Первоначально для создания новой, многообразной и свободной от властного диктата концепции провинциальной печати журналисты использовали забытые архетипы – модели различных дореволюционных газет и журналов. В поисках механизма не только выживания, но и, по возможности, развития находилось большинство редакций. Драматически пережив 1991 г. (из редакции уволилась практически половина журналистов), «Орловская правда» сохранила статус главного официального издания области. В октябре 1994 г. на общем собрании коллектива редакции газеты «Орловская правда» был принят Учредительный договор. Помимо редакции, учредителями газеты выступили областная Дума и Администрация области. В 1998 г., в соответствии с новым Гражданским кодексом, коллективу «Орловской правды» предстояло избрать юридический статус. Было решено учредить Некоммерческое партнерство «Редакция газеты «Орловская правда».

С конца 1980-х гг. «Орловский комсомолец» с пятиразового выпуска формата А3 перешёл на еженедельный выпуск формата А2. Изменилась не только периодичность выхода. Редакция приняла решение изменить название, об этом сообщалось в публикации «"Орловский комсомолец" прощается с вами, но не исчезнет бесследно» (1990, 21 июля). С июля 1990 г. газета

начинала приходиться к читателям с новым названием – «Поколение» (в октябре 1991 г. появился подзаголовок «Народная газета»).

Локальная печать испытала трудный период. Создававшаяся для решения конкретных задач, которые ставила компартия в 1930-е гг., система районных и многотиражных газет оказалась мало востребованной в новых политических и экономических условиях. В августе-сентябре 1991 и в конце 1993 г. районные газеты вынуждены были дважды сменить состав учредителей, а также названия. Изменились такие характеристики, как объём, периодичность, тираж, разительными были перемены в содержании и оформлении газет. На конференции областной организации Союза журналистов РФ в ноябре 1993 г. отмечалось, что перестал существовать ряд многотиражных газет<sup>49</sup>. В районных газетах в 1990-е гг. произошли следующие изменения: переход на новую технологическую базу (компьютерный набор и вёрстка, передача готовых полос электронной почтой в областную типографию), сокращение количества выходов газет (практически все, за исключением ливенской и мценской, стали выходить не три, а два раза в неделю), сокращение штатов редакций, ухудшение экономической ситуации.

Обогатили историю провинциально журналистики своим неповторимым обликом, яркими находками, свежим языком новые СМИ региона. В *третьем разделе «Концепция новых изданий как ответ на запрос аудитории»* рассмотрена совокупность разнотипной прессы Орловщины постперестроечного периода. Потребность российского общества в возрождении духовности, в возвращении незаслуженно забытых исторических ценностей, в восстановлении храмов стала импульсом, определившим возникновение в начале 1990-х гг. провинциальной периодики, призванной помочь обществу обрести новые ценности. В Орле 1990 г. начала выходить писательская газета «Вешние воды», затем издания культурно-просветительской тематики «Вече», «Истина» и др. Многочисленным оказался и спектр религиозной прессы.

Реформаторские силы искали методы разрушения традиционной системы областной прессы, на их взгляд, консервативной и обречённой на крах в условиях рынка и демократии. Одним из первых межобластных изданий 1990-х гг. стала газета «Центральная Россия». Она была создана при поддержке Министерства информации и печати РСФСР, руководимого М.Н. Полтораниным. Основой нового издания, его базой стал ряд неформальных изданий города Орла. Однако с потерей щедрой финансовой поддержки федерального центра издание в середине 1990-х гг. прекратило свой выход.

---

<sup>49</sup> Протокол XIII отчётно-выборной конференции Орловской областной организации Союза журналистов РФ (30 нояб. 1993 г., Орёл), л. 11 // Текущий архив Союза журналистов Орловской области.

Одновременно с газетой «Центральная Россия» в Орле начала издаваться газета «Орловский вестник» (с ноября 1991 г.), призванная стать печатным органом либеральной интеллигенции. Редакция предприняла попытки возродить тематику, рубрики, стиль известной в прошлом газеты. Однако практика показала, что механически использовать проверенную ещё во времена бунинского «Орловского вестника» либеральную концепцию было уже невозможно: кризисные социально-политические условия, бурное развитие информационных технологий и чётко обозначившиеся тенденции к созданию медиакорпораций призывали сделать выбор в пользу концепции социально ответственной прессы.

В октябре 1993 г. в Орле начала выходить еженедельная межобластная газета «Просторы России». На первом этапе существования газеты сельская тема была приоритетной на ее страницах. Издание фактически выполняло функции сельскохозяйственной газеты региона, хотя общая тематика публикаций выходила за эти рамки: газета регулярно печатала материалы на темы истории, краеведения, социальной защиты, городских проблем, выпускала литературную страницу.

Модернизация системы СМИ в последнее десятилетие XX в. с её продекларированной свободой творчества прежде всего изменила характер учредительства, создала абсолютно новые экономические и технические условия деятельности СМИ. На вызовы времени ряд редакций сумел ответить решительно и конструктивно. В то же время для многих газет обновление основных концептуальных характеристик оказалось проблематичным. Не выработав новых подходов, они столкнулись с серьезными трудностями политического и экономического характера, результатом чего стал кризис местной прессы.

В целом в российском социуме в 1990-е гг. произошла зримая смена концепций провинциальной печати: с коммунистической на медиамодель западного общества потребления (это повлияло на такие характеристики прессы, как целевая аудитория, тематика, структура жанров, уровень полиграфического исполнения, объём, периодичность и т.д.). Главными целями стали извлечение прибыли и политическое влияние в условиях альтернативной демократии (лоббирование, реализация выборных технологий, обличение и дискредитация оппонентов и т.д.). Пресса из политического лидера превратилась в экономического ведомого, стала инструментом диверсификации капитала в средство политического управления. К этому добавилось неумолимое влияние глобализации: на смену самодостаточности и статусной закрытости прессы пришло господство зарубежных информационных технологий, западных стереотипов общения.

В 1990-е гг. продукцией системы СМИ были не только и не столько массив аналитических публикаций, но бессрочная ярмарка пёстрых идей, планов, обещаний и проектов (финансовые пирамиды, ваучеры, приватизация жилья, аграрная реформа, совместные предприятия, акционирование и т.д.), сопровождавшаяся мистикой, криминальным чтивом, бесконечным розыгрышем призов, гламуром и т.д. Парадокс, но благодаря деятельности СМИ, в том числе провинциальных, в России удалось избежать социального взрыва при беспрецедентном экономическом спаде и снижении уровня жизни населения. Постсоветская пресса стала не источником общественной активности, а генератором социальной апатии и разобщённости.

В *четвёртом разделе «Прогностический анализ концепции провинциальной прессы: логика развития»* рассмотрены перспективы – вопрос о приватизации государственных и муниципальных СМИ, создании так называемых «народных газет», вхождении провинциальных изданий в медиакорпорации и т.д.

**В Заключении** диссертации подведены итоги, обобщены основные результаты исследования, сформулированы выводы, намечены перспективы дальнейшего исследования. Система СМИ в нашей стране создавалась сверху, для того, чтобы обслуживать интересы власти. Развитие информационной системы жёстко контролировалось со стороны дореволюционной цензуры или партийного агитпропа, что заставляло авторов писать тонко и умело, играть интонациями. Не случайно стержнем концепции периодики в провинции на протяжении многих лет был литературоцентризм: В.И. Даль определил журналистику как «срочную словесность», а орловский редактор А.Н. Чудинов – как «литературу повременных изданий»<sup>50</sup>.

Предшествовавший перестройке кризис партийной концепции периодической печати подготовил почву для того, чтобы и журналисты, и читатели в разгар перестройки с оптимизмом встретили судьбоносные декларации о свободе средств массовой информации. Однако свободный рынок не был способен обеспечить полной экономической независимости СМИ, которые в силу ряда причин (высокая стоимость выпуска и распространения, сжатие рынка рекламы, низкая покупательная способность населения и т.д.) оказалась перед жёстким выбором: либо прекращение существования (только в Орле закрылись более 30 газет и журналов), либо зависимость от финансовых структур (вхождение в состав медиакорпораций), либо диктат (через механизм учредительства, субсидий, дотаций и льгот) местных органов исполнительной власти. К тому же власть, не имея возможности административного воздействия на прессу (как это было прежде), быстро осваивала экономические

<sup>50</sup> Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка. Сост. под ред. А.Н. Чудинова. Изд. 3-е. – СПб., 1910. - С. 222.

методы давления, подменяя ими концепцию социальной ответственности прессы. На смену былой цензуре пришла «самоцензура», со страниц дотируемых изданий практически исчезла общественно значимая критика или её присутствие было сведено к минимуму. В условиях регулярно повторяющихся экономических кризисов шансы на выживание в провинции остались у политически лояльной прессы.

Журналистика стала восприниматься рядом сотрудников изданий не как работа на общество, а как игра с властью (или лоббистская интрига), либо как часть власти. Со столичного уровня шагнули в провинцию так называемые «избирательные технологии». Падало жанровое и тематическое разнообразие, газеты дублировали друг друга, не имели заинтересованности в модернизации. С течением лет обострились вопросы кадровой политики в журналистских коллективах. Снизились тиражи, у аудитории, переставшей доверять прессе, сформировалась привычка получать информацию преимущественно благодаря телевидению, а затем и сети Интернет. В постмодернистском обществе микрогруппы журналистов (редакции, ассоциации и т.д.) не могут объединиться, с трудом взаимодействуют, и, по существу, не нуждаются друг в друге.

Свобода печати – богатство, доставшееся в наследие от эпохи Ельцина, могла стать ключом к радикальной и позитивной трансформации общества, но была растрачена уже за первое десятилетие. Пресса оказалась в состоянии перманентного кризиса. Однако вместо кардинального решения совокупности проблем, властная вертикаль, при всех благих целях, постоянно пыталась и пытается лишить прессу возможности выполнять свои социальные функции информирования, диалога и контроля за деятельностью этой самой власти.

Опыт ошибок и находок является богатейшим материалом для разработки новых структурно-тематических моделей СМИ, выработки рекомендаций, касающихся их развития. В частности необходимо совершенствование нормативно-правовой базы:

1. Законодательное закрепление понятий «региональное средство массовой информации», «социально значимое средство массовой информации».

2. Снижение налогов и страховых взносов для региональных СМИ.

3. Расширение системы грантов, предоставление приоритета региональным СМИ при предоставлении льгот и государственной поддержки.

4. Усиление государственной поддержки системы распространения печатных СМИ, снижение административных барьеров для мелкорозничной торговли периодической печатью.

5. Расширение возможностей размещения рекламы в региональных СМИ.

Необходимо принятие законодательных актов, регулирующих процессы трансформации СМИ, расширения информационных корпораций. Тем более, что основы теории либертианства в XX в. подверглись колоссальным изменениям в условиях концентрации и монополизации СМИ. Государственная поддержка малых и средних изданий и издательств должна рассматриваться не только как фактор сохранения разнообразия, самобытности провинциальных СМИ (и социально-культурного своеобразия региона в целом), но и как фактор развития и преодоления пассивности пока ещё слабого гражданского общества в провинции. Целесообразным явилось бы создание общественного совета по вопросам деятельности СМИ, развитие профессиональной критики, определение критериев рецензирования местных газет.

История формирования концепции местной периодики должна занять более весомое место в системе подготовки будущих журналистов на соответствующих отделениях и факультетах университетов. Необходимо расширение журналистских компетенций, усиление правовой защиты граждан, выступающих с критическими публикациями в СМИ.

Периодическая печать была призвана служить главной сигнальной системой общества, помимо всего прочего, оповещающей о неполадках в социальном организме, о приближении опасности. Пресса должна помогать читателям выбрать правильный путь в будущее. Историческая задача власти – обеспечить прессе возможность максимально соответствовать этой уникальной социальной роли.

**Основные положения диссертации отражены в следующих работах автора:**

*Статьи в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК РФ*

1. Кондратенко А.И. Региональная специфика менталитета и пресса: гармония или конфликт? / А.И. Кондратенко // Безопасность Евразии (Москва). – 2002. – № 2. – С. 395 – 397. (0,3 п.л.)
2. Кондратенко А.И. Резервы социального партнёрства: «Орловская правда» / А.И. Кондратенко, Г. М. Орлов // Безопасность Евразии (Москва). – 2003. – № 3. – С. 535 – 547. (1 п.л. / 0,5 п.л.)
3. Кондратенко А.И. Социальное партнёрство или усиление экономической зависимости редакционных коллективов? / А.И. Кондратенко, Г.М. Орлов // Социологические исследования (Москва). – 2004. – № 8. – С. 101 – 107. (1 п.л. / 0,5 п.л.)
4. Кондратенко А.И. Партийное имя профессора – Борис Волин / А.И. Кондратенко // Образование и общество (Орёл). – 2009. – № 1. – С. 72 – 77. (0,6 п.л.)
5. Кондратенко А.И. Активисты орловской печати. Грани эволюции социальной и политической группы / А.И. Кондратенко // Социологические

исследования (Москва). – 2009. – № 5. – С. 102 – 107. (0,5 п.л.)

6. Кондратенко А.И. Тамбовские страницы орловской журналистики : середина XIX – середина XX в. / А.И. Кондратенко // Вестник Тамбовского университета. Серия «Гуманитарные науки». – Тамбов, 2010. – № 5. – С. 68 – 70. (0,3 п.л.)

7. Кондратенко А.И. Архивные источники о руководителях орловской периодики 1920-1930-х гг. / А.И. Кондратенко // Отечественные архивы (Москва). – 2010. – № 6. – С. 28 – 38. (0,9 п.л.)

8. Кондратенко А.И. Профессиональное образование журналистов в довоенные годы : на материалах Орловской газетной партшколы / А.И. Кондратенко // Образование и общество (Орёл). – 2011. – № 3. – С. 124 – 128. (0,6 п.л.)

9. Кондратенко А.И. Орловская печать и сфера образования : к 200-летию открытия в Орле первой типографии / А.И. Кондратенко // Образование и общество (Орёл). – 2012. – № 2. – С. 124 – 128. (0,6 п.л.)

10. Кондратенко А.И. Орловская печать: к 200-летию открытия в Орле первой типографии / А.И. Кондратенко // Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела (Москва). – 2012. – № 4. – С. 102 – 107. (0,4 п.л.)

11. Кондратенко А.И. Орловская печать в советское время (к 200-летию открытия в Орле первой типографии) / А.И. Кондратенко // Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела (Москва). – 2012. – № 5. – С. 127 – 134. (0,5 п.л.)

12. Кондратенко А.И. Деятельность СМИ как фактор артикуляции общественных интересов и сохранения социально-политического консенсуса / А.И. Кондратенко // Вестник Челябинского государственного университета. – 2013. – Вып. 21. – С. 287 – 292. (0,5 п.л.)

13. Кондратенко А.И. Газета Брянского фронта «На разгром врага» / А.И. Кондратенко // Военно-исторический журнал (Москва). – 2013. – № 1. – С. 23-28. (0,9 п.л.)

14. Кондратенко А.И. Создание сети локальных газет в Орловском регионе в 1930-е годы / А.И. Кондратенко // Учёные записки Орловского государственного университета. Серия «Гуманитарные и социальные науки» – 2014. – № 1(57). – С. 248 – 254. (0,7 п.л.)

15. Кондратенко А.И. «В настоящий период все листовки вручаются лично населению, старостам и полицейским»: Партизанская печать Орловской области в годы войны / А.И. Кондратенко // Военно-исторический журнал (Москва). – 2014. – № 4. – С. 10-14. (0,7 п.л.)

16. Кондратенко А.И. Молодёжная и детская пресса Орловской губернии в 1920-е годы / А.И. Кондратенко // Учёные записки Орловского государственного университета. Серия «Гуманитарные и социальные науки» – 2014. – № 5. – С. 228–234 (0,7 п.л.)

17. Кондратенко А.И. Начало большого пути: Орловские страницы биографии публициста Василия Селюнина / А.И. Кондратенко // Вестник Московского университета. Сер. 10: Журналистика. – 2015. – № 1. – С. 85–95 (0,7 п.л.)

18. Кондратенко А.И. «Кузнец» газетных кадров Тимофей Антропов (архивные источники об основных вехах биографии первого заведующего

отделением журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова) / А.И. Кондратенко // Меди@льманах (Москва). – 2015. – № 3. – С. 76–84 (0,8 п.л.).

### *Монографии*

19. Кондратенко А.И. Очерки истории периодической печати Орловской губернии (1816–1928) / А.И. Кондратенко. – Орёл: Изд-во ОРАГС, 2002. – 126 с. (7 п.л.)

20. Кондратенко А.И. Два века как один день : страницы истории орловской журналистики XIX – XX вв. / А.И. Кондратенко. – Орёл : ПФ «Картуш», 2008. – 504 с. (44,2 п.л.)

21. Кондратенко А.И. Средства массовой информации в системе общественных отношений / А.И. Кондратенко, В.П. Изотов, А.А. Мироненко и др. – Орёл: Изд-во ОГУ, 2010. – 190 с. (11,9 п.л. / 2,5 п.л.)

22. Кондратенко А.И. Пресса под прессом большевиков. История журналистики Орловского региона в 1917-1937 гг. / А.И. Кондратенко. – Saarbrücken (Germany) : LAP Lambert Academic Publishing GmbH & Co, 2011. – 284 с. (18,8 п.л.)

23. Кондратенко А.И. Елецкие страницы истории отечественной журналистики / А.И. Кондратенко. – Орёл: ПФ «Картуш», 2013. – 174 с. (11 п.л.)

### *Учебные пособия*

24. Кондратенко А.И. Информационная политика: Учебно-методическое пособие / А.И. Кондратенко; Орловская регион. акад. гос. службы. – Орёл: Изд-во Орловск. регион. акад. гос. службы, 2003. – 144 с. (9 п.л.)

25. Кондратенко А.И. История Орловской журналистики: Учебно-методическое пособие / А.И. Кондратенко. – Орёл, 2014. – 106 с. (6,7 п.л.)

### *Другие публикации*

26. Кондратенко А.И. Региональная пресса Центральной России / А.И. Кондратенко // Центральная Россия на рубеже XXI века : междунар. науч. конф. – Орёл, 1996. – Т. IV : доклады, сообщения и статьи секции «Духовное возрождение России». – С. 225 – 232. (0,5 п.л.)

27. Кондратенко А.И. Из истории орловской периодической печати / А.И. Кондратенко // Периодические издания Орловского края. 1816 – 1995 гг. : справ. / Л. К. Андреева, Л. П. Хоменкова. – Орёл, 1997. – С. 3 – 9. (0,4 п.л.)

28. Кондратенко А.И. Провинциальная пресса как фактор духовного развития Центральной России во 2-й пол. XIX века / А.И. Кондратенко // Бахтинские чтения : сб.. – Орёл, 1997. – Вып. 2. – С. 311 – 316. (0,3 п.л.)

29. Кондратенко А.И. Неформальная пресса Центральной России / А.И. Кондратенко // Права человека в условиях становления гражданского общества : материалы междунар. науч.-практ. конф. – Курск, 1997. – С. 137 – 139. (0,2 п.л.)

30. Кондратенко А.И. Региональная пресса и права человека / А.И. Кондратенко // Права человека в России : материалы межвузовской науч. конф.

/ Орловский юридический ин-т. – Орёл, 1998. – С. 11 – 14. (0,3 п.л.)

31. Кондратенко А.И. Возникновение и развитие периодической печати в Орловской губернии / А.И. Кондратенко // Краеведческие записки. – Орёл, 1999. – Вып. 3. – С. 50 – 58. (0,5 п.л.)

32. Кондратенко А.И. Роль прессы в формировании и сохранении региональной специфики менталитета / А.И. Кондратенко // Менталитет: региональная специфика модернизационных процессов и проблемы выхода из духовного кризиса : материалы междунар. науч. конф. / Орловский гос. тех. ун-т. – Орёл, 1999. – С. 19 – 23. (0,3 п.л.)

33. Кондратенко А.И. Тема историко-культурного наследия в прессе Центральной России / А.И. Кондратенко // Краеведение и туризм: проблемы, поиски, перспективы : материалы регион. науч.-практ. конф. / Орловский гос. ун-т. – Орёл, 2000. – С. 65 – 67. (0,2 п.л.)

34. Кондратенко А.И. Бунин - сотрудник «Орловского вестника» / А.И. Кондратенко // И. А. Бунин и мировой литературный процесс : материалы междунар. науч. конф., посвящ. 130-летию со дня рождения писателя / Орловский гос. ун-т ; Гос. лит. музей И. С. Тургенева. – Орёл, 2000. – С. 106 – 112. (0,4 п.л.)

35. Кондратенко А.И. Модернизация системы СМИ региона как фактор обеспечения социально-политической стабильности / А.И. Кондратенко // Национальная идея как фактор обеспечения социально-политической и экономической стабильности российского общества : материалы междунар. науч.-практ. конф. / Орловский гос. тех. ун-т. – Орёл, 2001. – С. 30 – 33. (0,3 п.л.)

36. Кондратенко А.И. Православная пресса Орловщины / А.И. Кондратенко // Сборник Орловского церковно-археологического общества. – Орёл, 2001. – Вып. 2(5). – С. 105 – 110. (0,3 п.л.)

37. Кондратенко А.И. Орловские педагоги у истоков провинциальной журналистики / А.И. Кондратенко // Образование и общество (Орёл). – 2001. – № 1. – С. 79 – 80. (0,2 п.л.)

38. Кондратенко А.И. Средства массовой информации региона в процессе политической модернизации / А.И. Кондратенко // Системная модель российского общества XXI века и корректировка реформ. Общество, которое мы выбираем : материалы междунар. науч. интернет-конф. / Орловский гос. тех. ун-т. – Орёл, 2003. – С. 433 – 435. (0,2 п.л.)

39. Кондратенко А.И. «Орловский вестник» (1873–1918) / А.И. Кондратенко // Российская провинциальная частная газета / сост. Л. Е. Кройчик; под ред. Л.Е. Кройчика, Ю.Л. Мандрики. – Тюмень, 2004. – С. 127 – 146. (1,2 п.л.)

40. Кондратенко А.И. У колыбели провинциальной журналистики : [братья Тарачковы] / А.И. Кондратенко // Российская провинциальная частная газета / сост. Л.Е. Кройчик ; под ред. Л.Е. Кройчика, Ю.Л. Мандрики. – Тюмень, 2004. – С. 266 – 277. (0,7 п.л.)

41. Кондратенко А.И. Периодическая печать Орловской губернии начала XX века (1901 – 1916) / А.И. Кондратенко // Третьи Денисьевские чтения : материалы межрегион. науч.-практ. конф. по проблемам истории, теории и практики библиотечного дела, библиографии и книговедения. – Москва ; Орёл, 2006. – С. 212 – 224. (0,9 п.л.)

42. Кондратенко А.И. Периодическая печать Орловщины в 1920-е годы / А.И. Кондратенко // Образование и общество (Орёл). – 2006. – № 4. – С. 104 –

113. (1,2 п.л.)

43. Кондратенко А.И. Орловская журналистика послевоенных лет: оппозиция или приводной ремень? / А.И. Кондратенко // Среднерусский вестник общественных наук (Орёл). – 2007. – № 3. – С. 67 – 75. (0,8 п.л.)

44. Кондратенко А.И. И. А. Бунин – сотрудник орловской газеты / А.И. Кондратенко // Бунинские чтения в Орле–2008 / Орловский объединенный гос. музей И. С. Тургенева ; Орловский гос. ун-т. – Орёл, 2009. – С. 119 – 128. (0,8 п.л.)

45. Кондратенко А.И. Евреи в истории орловской журналистики / А.И. Кондратенко // Долго пахнут порохом слова... / Орловская обл. еврейская обществ. орг. «Общ.-благотворительный центр НЭШЕР». – Орёл, 2009. – С. 292 – 300. (0,5 п.л.)

46. Кондратенко А.И. Статус журналиста в провинциальной иерархии : на примере Орловской губернии / А.И. Кондратенко // Прошлое глазами историков : к 230-летию Орловской губернии : материалы науч.-практ. конф. / Госархив Орловской обл. ; Орловское обл. отд. Рос. о-ва историков-архивистов. – Орёл, 2009. – С.161 – 173. (1,0 п.л.)

47. Кондратенко А.И. Журналистика как основа литературной жизни Орловщины во второй половине 1920-х – начале 1930-х гг. / А.И. Кондратенко // Орловский край на карте отечественной культуры : материалы науч.-практ. конф. / Госархив Орловской обл. ; Орловское обл. отд. Рос. о-ва историков-архивистов. – Орёл, 2010. – С. 125 – 134. (0,3 п.л.)

48. Кондратенко А.И. М.К. Лемке – журналист и историк литературы / А.И. Кондратенко // Орловский текст российской словесности : материалы всерос. науч. конф.; Орловский объединённый гос. музей И. С. Тургенева ; Орловский гос. ун-т. – Орёл, 2010. – С. 273 – 279. (0,5 п.л.)

49. Кондратенко А.И. Н.С. Лесков и орловская журналистика второй половины XIX в. / А.И. Кондратенко // Лесковиана : Творчество Н.С. Лескова в современном изучении : Междунар. сб. науч. тр. – М., 2010. – Т. 3. – С. 155 – 161. (0,6 п.л.)

50. Кондратенко А.И. Методы партийного руководства региональной прессой : из практики 1930-х годов / А.И. Кондратенко // Права и свободы человека: теория, история и практика: к 20-летию отмены статьи 6 Конституции СССР : материалы всерос. науч. конф. / Омский юрид. ин-т. – Омск, 2010. – С. 187 – 193. (0,4 п.л.)

51. Кондратенко А.И. Оккупационные газеты на территории Орловской области: тематика публикаций, идейное содержание, воздействие на аудиторию / А.И. Кондратенко // Нацистский оккупационный режим в годы Великой Отечественной войны: его демографические, экономические и социально-культурные последствия : сб. материалов междунар. науч. конф. / Орловский гос. ун-т. – Орёл, 2010. – С. 140 – 145. (0,5 п.л.)

52. Кондратенко А.И. Становление профессионального журналистского образования в 1930-е годы / А.И. Кондратенко // Знак: проблемное поле медиаобразования (Челябинск). – 2010. – № 1. – С. 9 – 15. (0,8 п.л.)

53. Кондратенко А.И. Воронежские страницы орловской журналистики / А.И. Кондратенко // Воронежский краеведческий вестник / Воронежская обл. универс. науч. б-ка им. И. С. Никитина. – Воронеж, 2011. – Вып. 12. – С. 38 – 62. (1,5 п.л.)

54. Кондратенко А.И. Газета Брянского фронта «На разгром врага» (1941-

1943) / А.И. Кондратенко // Историки-архивисты о Великой Отечественной... : материалы науч.-практ. конф. / Госархив Орловской области : Орловское обл. отд. Рос. о-ва историков-архивистов. – Орёл, 2011. – С. 90 – 99. (0,6 п.л.)

55. Кондратенко А.И. М. К. Лемке – сотрудник «Орловского вестника» / А.И. Кондратенко // Триста лет печати Санкт-Петербурга: материалы междунар. науч. конф., Санкт-Петербург / Гос. музей истории Санкт-Петербурга ; Музей печати Санкт-Петербурга. – СПб., 2011. – С. – 184 – 190. (0,4 п.л.)

56. Кондратенко А.И. По его книгам учились наши деды: неизвестные страницы биографии журналиста, литератора и издателя Ивана Чикина / А.И. Кондратенко // Седьмые Денисьевские чтения : материалы межрегион. науч.-практ. конф. по проблемам истории, теории и практики библиотечного дела, библиографии и книговедения. – Орёл, 2011. – С. 178 – 183. (0,4 п.л.)

57. Кондратенко А.И. Образ города в зеркале прессы : штрихи к портрету Орла 1920-1930 годов / А.И. Кондратенко // История города Орла: события и судьбы : материалы науч.-практ. конф. / Госархив Орловской области : Орловское обл. отд. Рос. о-ва историков-архивистов. – Орёл, 2012. – С. 63 – 70. (0,4 п.л.)

58. Кондратенко А.И. Пропагандист «Великой кооперативной России». Елецкий журнал [«Наше хозяйство»] на переломе эпох: опыт и уроки для будущего / А.И. Кондратенко // Региональные СМИ в современном социокультурном пространстве : материалы II науч.-практ. семинара / Елецкий гос. ун-т имени И. А. Бунина. – Елец, 2012. – С. 18 – 24. (0,4 п.л.)

59. Кондратенко А.И. Страницы истории брянской журналистики предвоенных лет (1937-1941) / А.И. Кондратенко // Брянский край : историко-краеведческий альм. – Брянск, 2012. – С. 101 – 109. (0,5 п.л.)

60. Кондратенко А.И. Новые страницы истории брянской журналистики первой половины XX века (по материалам архивов) / А.И. Кондратенко // III Тихановские чтения : материалы науч.-практ. конф. / Брянская обл. науч. универс. б-ка им. Ф. И. Тютчева. – Брянск, 2012. – С. 60 – 78. (1 п.л.)

61. Кондратенко А.И. Его судьба – журналистика (о М.Л. Львовском) / А.И. Кондратенко // Бюллетень лаборатории региональной журналистики. Вып. 1. – Воронеж, 2013. – С. 46-48. (0,2 п.л.)

62. Кондратенко А.И. До последней строки (журналист Владимир Егин) / А.И. Кондратенко // Региональная журналистика России. Вып. 2. – Воронеж: Факультет журналистики ВГУ, 2013. С. 85-94. (0,5 п.л.)

63. Кондратенко А.И. Судьба Сергея Шевцова / А.И. Кондратенко // Бюллетень лаборатории региональной журналистики. Вып. 2. – Воронеж, 2013. – С. 98 -108. (0,8 п.л.)

64. Кондратенко А.И. Традиции региональной печати прошлого и современная журналистика / А.И. Кондратенко // Региональные СМИ в современном социо-культурном пространстве: материалы III науч.-практ. семинара / Елецкий гос. ун-т имени И. А. Бунина. – Елец, 2013. – С. 29 – 35. (0,4 п.л.)

65. Кондратенко А.И. Православный вестник Орловщины (страницы истории журнала «Орловские епархиальные ведомости») / А.И. Кондратенко // Православие и самодержавие в исторической судьбе России и Орловщины: материалы науч.-практ. конф. / Госархив Орловской области : Орловское обл. отд. Рос. о-ва историков-архивистов. – Орёл, 2014. – С. 44-51. (0,5 п.л.)

66. Кондратенко А.И. Корпоративные СМИ: история, современное

состояние и перспективы развития / А.И. Кондратенко // СМИ и общество: Массовая коммуникация как отражение корпоративной культуры: материалы VIII всеросс. науч.-практ. конф. – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2014. – С. 119 – 122. (0,2 п.л.)

67. Кондратенко А.И. Журнал «Орловские епархиальные ведомости» / А.И. Кондратенко // Международный научный вестник (Вестник Объединения православных учёных). – 2014. – № 1. – С. 20-27. (1 п.л.)

68. Издатель и редактор Николай Тарачков / А.И. Кондратенко // Бюллетень лаборатории региональной журналистики. Вып. 3. – Воронеж: Издательский Дом ВГУ, 2014. – С. 179–182. (0,2 п.л.)

69. Кондратенко А.И. СМИ России: итоги трансформации, роль в современном обществе и потенциал созидательного развития / А.И. Кондратенко // СМИ и общество: Роль журналистики, рекламы и PR в формировании образа России в современных социально-экономических условиях: материалы Международной науч.-практ. конф., Магнитогорск, 2–4 апреля 2015 г. – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2015. – С. 68–75. (0,5 п.л.)

70. Кондратенко А.И. Проблемы взаимоотношений деятелей печати с цензурой в Орловской губернии в 1870-е – 1900-е гг. / А.И. Кондратенко // Цензура в России: история и современность : сб. науч. тр. / сост. и науч. ред.: М.Б. Конашев, Д.А. Бадалян, Г.А. Мамонтова, Н.Г. Патрушева; Рос. нац. б-ка, С.-Петерб. фил. Ин-та истории естествознания и техники РАН. – СПб.: РНБ, 2015. – Вып. 7. – С. 206 – 224 (1,3 п.л.)

71. Кондратенко А.И. Служить делу просвещения: из истории орловской периодики / А.И. Кондратенко // Культура и образование в Орловском крае: традиции, памятные события, выдающиеся деятели: материалы науч.-практ. конф. 28 окт. 2014 г. – Орёл: ПФ «Картуш», 2015. – С. 208 – 214. (0,4 п.л.)

72. Кондратенко А.И. Кадры для «фабрики идеологии» (Из истории профессионального образования журналистов в 1930-е гг.) / А.И. Кондратенко // Из истории Воронежского края. Вып. 22. – Воронеж: Центр.-Чернозёмн. кн. изд-во, 2015. – С. 99 – 109. (0,6 п.л.)

73. Кондратенко А.И. Начало творческого пути: Иван Бунин – сотрудник орловской газеты / А.И. Кондратенко // Творческое наследие И.А. Бунина в контексте современных научных исследований. Сб. науч. трудов. Министерство образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». – Елец, 2015. – С. 210 – 218. (0,6 п.л.)

74. Кондратенко А.И. Мобилизационная перестройка системы печати Орловской области в 1941-1942 гг. / А.И. Кондратенко // Великая Отечественная война в исторической памяти народа: материалы науч.-практ. конф. 5 нояб. 2015 г. – Орёл: ПФ «Картуш», 2016. – С. 38 – 44. (0,4 п.л.)