

Научный руководитель:

Нагина Ксения Алексеевна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет»

Ученая степень, ученое звание, должность:

доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры истории и типологии русской и зарубежной литературы

Почтовый адрес: 394018, г. Воронеж, пл. Ленина, 10.

Рабочий телефон: +7 (473) 220-84-98

Адрес электронной почты: k-nagina@yandex.ru

Официальные оппоненты:

Гродецкая Анна Глебовна

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

Ученая степень, ученое звание, должность:

доктор филологических наук, старший научный сотрудник отдела новой русской литературы

Почтовый адрес: 199034, г. Санкт-Петербург, наб. Макарова, д. 4

Рабочий телефон: (812) 328-19-01

Адрес электронной почты: grodetskaiaag@mail.ru

Список основных публикаций оппонента Гродецкой А.Г. в рецензируемых изданиях по теме исследования за последние 5 лет (2013-2017):

1. Гродецкая А. Г. «Пафос середины»: (ирония и автоирония у Гончарова) / А. Г. Гродецкая // Гончаров: живая перспектива прозы: Научн. статьи о творчестве И. А. Гончарова / [Ред.-сост.: Molnar Angelika]. – Szombathely, 2013. – S. 38–48. (Bibliotheca Slavica Savariensis. – Т. XIII).
2. Гродецкая А. Г. Реминисценции «Новой Элоизы» в финальных главах «Обломова» и «Что делать?» / А. Г. Гродецкая // Филологические записки. – Воронеж, 2012–2013. – Вып. 31. – С. 39-50.

3. Гродецкая А. Г. Лабиринты рукописей «Воскресения» / А. Г. Гродецкая // Лев Толстой в Иерусалиме: Материалы междунар. науч. конф. «Лев Толстой: после юбилея». – М.: НЛЮ, 2013. – С. 221-235.
4. Последние (предсмертные) письма Н. Н. Толстого А. А. Фету и И. П. Борисову / Публ. А. Г. Гродецкой // А. А. Фет: Материалы и исследования. – М.; СПб., 2013. – Вып. 2. – С. 335-358.
5. Гончаров И. А. Полн. собр. соч.: В 20 т. – СПб.: Наука, 2014. – Т. 10: Материалы цензорской деятельности / Редакторы тома А. Г. Гродецкая, Т. А. Лапицкая.
6. Гродецкая А. Г. «Отцы и дети» в конфликте Гончарова и Тургенева / А. Г. Гродецкая // Тургеневский ежегодник 2013 года. – Орел, 2014. – С. 11-20.
7. Гродецкая А. Г. «Случайный» нигилист Марк Волохов и его сословная геральдика / А. Г. Гродецкая // Русская литература. – 2015. – № 3. – С. 5-38.
8. Гродецкая А. Г. Рождение «Воскресения». Ранние незаконченные редакции / А. Г. Гродецкая // Материалы Толстовских чтений 2014 г. в Гос. музее Л. Н. Толстого. – М., 2015. – С. 9-14.
9. Гродецкая А. Г. Многополярный филологический мир [Рец.: Русистика и компаративистика: сб. науч. статей / Гл. ред. М. Б. Лоскутникова. – М.: МГПУ, 2014. – Вып. 9. 276 с.] / А. Г. Гродецкая // Филологические науки. – 2016. – № 1. – С. 87-91.
10. Гродецкая А. Г. Рецензия на «Обломова», не написанная Н. Г. Чернышевским / А. Г. Гродецкая // Научное обозрение: гуманитарные исследования. – 2016. – № 2. – С. 173-184.
11. Письма А. М. Жемчужникова к Тургеневу (1866–1869) / публ. А. Г. Гродецкой // И. С. Тургенев: Новые исследования и материалы / отв. ред. Н. П. Генералова, В. А. Лукина. – М.; СПб.: Альянс-Архео, 2016. – Вып. 4. – С. 537-608.
12. Гродецкая А. Г. «Обрыв», прочитанный в дружеском кругу (два письма Гончарова к Е. А. Языковой) / А. Г. Гродецкая // Русская литература. – 2016. – № 4. – С. 108–113.
13. Гродецкая А. Г. Проза И. А. Гончарова: 1830-1860-е (биографика, контекст, поэтика). Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. – СПб., 2016. – 39 с.
14. Гончаров И. А. Полн. собр. соч.: В 20 т. – СПб.: Наука, 2017. – Т. 15: Письма 1842-январь 1855 / тексты подгот. и примеч. сост. А. Г. Гродецкая; ред. тома А. Ю. Балакин.

Алексеева Галина Васильевна

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна»

Ученая степень, ученое звание, должность:

кандидат филологических наук, руководитель отдела научно-исследовательской работы

Почтовый адрес: 301214, Тульская область, Щекинский р-н, п/о Ясная Поляна

Рабочий телефон: (48751)76-1-41

Адрес электронной почты: gala@tgk.tolstoy.ru

Список основных публикаций оппонента Алексеевой Г.В. в рецензируемых изданиях по теме исследования за последние 5 лет (2013-2017):

1. Алексеева Г. В. Лев Толстой и Уильям Ллойд Гаррисон: война или практика непротivления? // Война в американской культуре: тексты и контексты. – Москва: РГГУ, 2017. – С. 360-369.
2. Алексеева Г. В. Изабелла Хэпгуд – американская переводчица Л. Н. Толстого: приятие и отторжение / Г. В. Алексеева // Материалы международной научной конференции «Толстовские чтения – 2015» и научно-фондовой конференции «Гороховские чтения – 2015» в Государственном музее Л.Н. Толстого. – Москва: ГМТ, 2016. – С. 274-281.
3. Алексеева Г. В. Британская и американская пресса об уходе и смерти Льва Толстого (по материалам фондов Дома Л. Н. Толстого) / Г. В. Алексеева // Лев Толстой в Иерусалиме. – Москва: Новое литературное обозрение. – С. 15-26.
4. Алексеева Г. В. Emerson and Tolstoy's Appraisals of Napoleon // Tolstoy Studies Journal, Vol. XXIV (Толстовский академический ежегодник – США), 2012-2013. – С. 59-64
5. Alekseeva, Galina. The Tolstoy House and its Unique Library // Case Museo, famiglie proprietarie e loro collezioni d'arte: Esperienze a confronto / A cura di Ruggero Ranieri. Sorbello (Italy): Pendragon, 2013-2014. – P. 217-227: ill.
6. Алексеева Г. В. Эволюция идеи братства у Л. Н. Толстого / Г. В. Алексеева // Лев Толстой и мировая литература: Сборник материалов IX Международной научной конференции 12-14 августа 2014 г. – Ясная Поляна, 2016. – С. 29-38.
7. Alekseeva Galina. Foreword // Radha Balasubramanian. The Influence of India on Leo Tolstoy and Leo Tolstoy's Influence on India: A Study of Reciprocal Receptions / With a Foreword by Galina Alekseeva. Lewiston; Queenston; Lampeter: The Edwin Mellen Press, 2013. P. iii-vii.
8. Alekseeva Galina. Dickens in Leo Tolstoy's Universe // The Reception of Charles Dickens in Europe / Ed. by Michael Hollington. London: Bloomsbury, 2013. P. 86-93.
9. Алексеева Г. В. Э. Моод над переводом трактата Л. Н. Толстого «Что такое искусство?»: диалог переводчика и писателя // Международная научная конференция «Перевод как средство взаимодействия культур» /

- МГУ, Краковский педуниверситет, Фонд «Русский мир». Краков, 18-21 октября 2014. – С. 12-14.
10. Алексеева Г. В. Восприятие религиозной доктрины Л. Н. Толстого в США и Британии в 1880-1900-е гг. // Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский: задачи христианства и христианство как задача. – Ясная Поляна: музей-усадьба Л. Н. Толстого, 2014. – С. 198-214.
 11. Алексеева Г. В. Лев Толстой в диалоге с Америкой // Русская словесность в мировом культурном контексте. – Москва: Фонд Достоевского, 2013 – С. 331-336.
 12. Алексеева Г. В. Tolstoy's Appreciation of the Ideas of Civilization and Progress // *Writer, Composer, Museum and the Environment: Proceedings of the ICLM Conference 2014 – ICOM Maison de l'UNESCO* – 2015 г. – С. 90-96.
 13. Алексеева Г. В. [Толстой за чтением китайских мудрецов (по материалам личной библиотеки писателя)] – на кит. яз. // [Каталог выставки «Толстой и его время»] – на китайском яз. Пекин: Национальный Музей КНР, 2014. [12] с.
 14. Алексеева Г. В. Lev Tolstoy. İnsan ne ile yaşar? [Л. Н. Толстой. Народные рассказы] // *Tolstoy'un Halk Hikâyeleri Üzerine* (на турецком яз.). – Fatih-Istanbul, 2015. – С. 7-9.
 15. Алексеева Г. В. Ukrainian Authors in Tolstoy's Personal Library // *Agora. Vol. 15.* – Kiev: Kennan Institute: Willson Centre, 2015. – С. 79-87.

Ведущая организация:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный педагогический университет»

Почтовый адрес: 394043, г. Воронеж, ул. Ленина, д. 86.

Рабочий телефон: (473) 2555-952

Адрес электронной почты: rectorat@vspu.ac.ru

Список основных публикаций ведущей организации в рецензируемых изданиях по теме исследования за последние 5 лет (2013-2017):

1. Дыханова Б. С. Границы исследовательского метода и безграничность художественного текста (Б.М. Эйхенбаум о позднем Лескове) / Б. С. Дыханова // Известия Воронежского государственного педагогического университета. – 2014. – № 4 (265). – С. 79-84.
2. Дыханова Б. С. Новая научная монография об идиостиле Н.С. Лескова / Б. С. Дыханова, С. И. Доброва // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. – 2016. – № 1. – С. 22-25.

3. Иваньшина Е. А. На пересечении границ: врач в русской литературе / Е. А. Иваньшина // Характерологические стратегии в русской литературе. – Воронеж: Научная книга, 2013. – С. 46-155.
4. Савинков С. В. Отец и сын в мире Лермонтова: логика противостояния / С. В. Савинков // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. – 2014. – № 3. – С. 116-126.
5. Савинков С. В. Григорий Александрович Печорин и современность: векторы интерпретации / С. В. Савинков // Вестник Московского государственного областного университета (Электронный журнал). – 2015. – № 3. – Режим доступа: <http://evestnik-mgou.ru/Articles/View/697>
6. Савинков С. В. Мое слово и слово без меня в творческой биографии Гоголя [Электронный ресурс] / С. В. Савинков // Культура и текст. – 2016. – Т. 2, вып. 25. – С. 122-131. – Режим доступа: <http://www.ct.unialtai.ru/kultura-i-tekst-2016-225>.
7. Шпилевая Г. А. Образ пространства и времени в сцене охоты (ч. 2, гл. XV) в романе Л. Н. Толстого «Анна Каренина» / Г. А. Шпилевая // Studia I Szkice Slawistyczne. XII. – Opole, 2013. – С. 29 – 35.
8. Шпилевая Г. А. «Язык бала» и «музыка жизни» в романе Л. Н. Толстого «Анна Каренина» / Г. А. Шпилевая // Вестник Томского государственного университета. Серия Филология. – 2014. – № 2/28. – С. 142 – 150.
9. Шпилевая Г. А. Об одной бытийной метафоре в романе Л. Н. Толстого «Анна Каренина» / Г. А. Шпилевая // Материалы Толстовских чтений в Государственном музее Л.Н. Толстого. – Москва: Оригинал-макет, 2014. – С. 89 – 98.
10. Шпилевая Г. А. Роман Л. Н. Толстого «Воскресение» в свете проблемы «социальной вины» (к характерологии русской литературы второй половины XIX века) / Г. А. Шпилевая, В. А. Бондаренко // Материалы Толстовских чтений. – Москва, 2015. – С. 33 – 42.
11. Шпилевая Г. А. О «брачном тексте» в русской литературе XIX века / Г. А. Шпилевая // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. – 2016. – № 1. – С. 73 – 80.
12. Шпилевая Г. А. «Брачный текст» романов Л.Н. Толстого в литературном контексте XIX века / Г. А. Шпилевая, Я. П. Бровченко // Материалы международной научной конференции «Толстовские чтения – 2015» и научно-фондовой конференции «Гороховские чтения – 2015» в Государственном музее Л.Н. Толстого. – М.: Оригинал-макет, 2016. – С. 26 – 35.