

Научный руководитель:

Щербакова Галина Ивановна

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тольяттинский государственный университет».

Ученая степень, специальность по которой защищена диссертация; ученое звание, должность: доктор филологических наук, 10.01.10 – Журналистика; доцент, профессор кафедры журналистики.

Почтовый рабочий адрес: 445020, Россия, Самарская обл., г.Тольятти, ул. Белорусская, 16В

Рабочий телефон: +7 (8482) 53-91-77

Адрес электронной почты: sherbakova-galin@yandex.ru

Официальные оппоненты:

Пугачев Валерий Вениаминович

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Башкирский государственный университет».

Ученая степень, специальность по которой защищена диссертация; ученое звание, должность: доктор филологических наук, 10.01.10 – Журналистика; доцент, профессор кафедры русской, зарубежной литературы и издательского дела

Почтовый домашний адрес: 450006, Россия, респ. Башкортостан, г. Уфа, ул. Ленина, д. 65, кв. 24.

Моб. тел.: 8-987-615-41-31

Адрес электронной почты: walp1@yandex.ru

Список основных публикаций оппонента Пугачева В.В. по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Пугачев, В.В. Нерыночная история издательской традиции / В.В. Пугачев // Медиачтения СКФУ. – 2017. – С. 64-67.
2. Пугачев, В.В. Парадоксы исторической абберации при изучении журналистского контента разных веков/ В.В. Пугачев // Журналистский ежегодник. – 2015. - №4.- С. 102-104
3. Пугачев, В.В. Провинциальный читатель в Российской Империи/ В.В.Пугачев // Вестник Томского государственного университета. Филология. -2014 - № 2 (28). - С. 169-179
4. Пугачев, В.В. Цифровые трансформации печатных изданий / В.В. Пугачев // Коммуникация в современном мире.- 2017. - № 1. – С. 39.

Жолудь Роман Владимирович

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет».

Ученая степень, специальность по которой защищена диссертация; ученое звание, должность: кандидат филологических наук, 10.01.10 – Журналистика; доцент, доцент кафедры теории и практики журналистики факультета журналистики.

Почтовый рабочий адрес: 394068, Россия, Воронежская обл., г. Воронеж, ул. Хользунова, 40а

Рабочий телефон: +7 (473) 266- 17-50

Адрес электронной почты: zholud@jour.vsu.ru

Список основных публикаций оппонента Жолудя Р.В. по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Жолудь, Р.В. Журналистика данных: предпосылки возникновения, функции и возможности / Р.В. Жолудь // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. – 2014. -№ 4.- С. 104-106
2. Жолудь, Р. В. От буквы к цифре / Р.В. Жолудь // Журналистика и медиарынок. – 2014. - № 3. – С. 32-35
3. Дзялошинский, И. М., Жолудь, Р.В. Провокация в системе коммуникационных технологий / И.М. Дзялошинский, Р.В. Жолудь // Коммуникации. Медиа. Дизайн. – 2017.- Т.2.-№2.-С.62-81
4. Жолудь, Р.В. Публичная сфера в социальных медиа: от деградации к трансформации / Р.В. Жолудь // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. - 2013. - № 1. - С. 132-135

Ведущая организация:

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный педагогический университет»

Почтовый адрес: 460014, Россия, Оренбургская область г. Оренбург, ул. Советская, 19

Рабочий телефон: +7 (353) 277-24-52

Адрес электронной почты: ospu@ospu.ru

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Скибина, О.М. Типология и поэтика путевых очерков беллетристов конца XIX века. / О.М. Скибина // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. - 2017. - Т. 2.- № 3. - С. 110-119.

2. Скибина, О.М. Беллетристика 80-х годов XIX века как феномен массовой культуры. / О.М. Скибина // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. - 2016.- Т. 1.- № 1. - С. 133-140.
3. Скибина, О.М. Путевые очерки Чехова в контексте массовой литературы: проблемы взаимовлияния. / О. М. Скибина // Вопросы теории и практики журналистики. - 2015.- Т. 4.- № 4. - С. 385-395.
4. Скибина, О.М. Путевой очерк: синкретизм жанра (на примере русской публицистики XIX века) / О.М. Скибина // Вопросы теории и практики журналистики. - 2014. - № 4.- С. 88-97.
5. Распопова, С. С. Особенности жанров в практике печатной и электронной журналистики / С.С. Распопова // Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела. - 2015. - № 4. - С. 62-69.
6. Распопова, С.С. Автор как реальный человек и образ автора в медиатексте / С.С. Распопова // Вопросы теории и практики журналистики. - 2015. - Т. 4.- № 2.- С. 149-158.
7. Распопова, С. С. Печатные издания в поисках типологической идентичности / С. С. Распопова // Вестник Московского университета. Серия 10: Журналистика. - 2013. - № 6.- С. 54-64.
8. Халиуллина, М. С. Жанровая компетенция как предпосылка коммуникативной эффективности и медийной грамотности индивида / М.С. Халиуллина // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. - 2014. - № 3 (16). - С. 167-174.
9. Шалимова, Е.В. Диалог в публицистическом тексте: взаимоотношения адресанта, адресата и нададресата / Е.В. Шалимова // Вопросы теории и практики журналистики. - 2014.- № 4.- С. 81-87.
10. Шалимова, Е. В. Специфика диалога в публицистическом тексте: трехмерная картина взаимоотношений [Электронный ресурс] / Е. В. Шалимова // Известия ИГЭА.- Иркутск, 2013. - № 6. Режим доступа: <http://eizvestia.isea.ru/reader/article.aspx?id=18666>

