

Научный руководитель
Мезинов Владимир Николаевич

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина»

Ученая степень, ученое звание, должность: доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры психологии и педагогики

Почтовый адрес: 399770, Липецкая область, г. Елец, ул. Коммунаров, д. 28.1

Телефон: 8-(47467)-2-21-93

Адрес электронной почты: main@elsu.ru

Официальные оппоненты
Уколова Любовь Ивановна

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский городской педагогический университет»

Ученая степень, ученое звание, должность: доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой музыкального искусства института культуры и искусств

Почтовый адрес: 119331, Россия, г. Москва, ул. М. Ульяновой, д. 21.

Телефон: +7(499) 138-25-79 (доб. 126).

Адрес электронной почты: UkolovaL@mgpu.ru

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. Уколова Л. И. Традиции китайской и российской педагогики как основа сотворчества в процессе подготовки педагога-музыканта / Л. И. Уколова, Хуа Го, Вэйцян Цзян // Современные тенденции развития культуры, искусства и образования : коллективная монография. – Москва, 2017. – С. 297–304.
2. Уколова Л. И. Воспитательное воздействие процесса вокального обучения на подрастающее поколение / П. Б. Беккерман, Л. И. Уколкова, Я. Цуй // Среднее профессиональное образование. – 2017. – № 12. – С. 20–23.
3. Уколова Л. И. Проявление сотворчества студентов из кнр на занятиях в музыкально-педагогическом вузе / Л. И. Уколова, Го Хуа, Ван Цзин // Искусство и образование. – 2017. – № 4 (108). – С. 75–83.
4. Уколова Л. И. Ведущие педагоги и исполнители в современном музыкально-педагогическом образовании Китая / Л. И. Уколова, Го Хуа, Цзян Вэйцян // Искусство и образование. – 2017. – № 2 (106). – С. 79–86.
5. Уколова Л. И. Педагогические условия, критерии и уровни проявления сотворчества на занятиях в музыкально-педагогическом вузе /

Л. И. Уколова, В. Цзян, Ли Х., И. В. Сокерина // Мир науки, культуры, образования. – 2017. – № 2 (63). – С. 67–69.

6. Уколова Л. И. Воспитательная роль музыкальной культуры как фактор общения с внешней музыкальной средой / Л. И. Уколова, О. В. Грибкова, Го Хуа, Ван Цзин // Мир науки, культуры, образования. – 2017. – № 3 (64). – С. 96-98.

Мазкина Ольга Борисовна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет»

Ученая степень, ученое звание, должность: кандидат педагогических наук, преподаватель кафедры педагогики и педагогической психологии

Почтовый адрес: 394036, Россия, город Воронеж, проспект Революции 24, ком. 302 (3 корпус ВГУ).

Телефон: +7 (473) 255-72-01

Адрес электронной почты: pedagogika@phipsy.vsu.ru

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. Мазкина О. Б. Формирование готовности будущих педагогов к творческой деятельности в системе дополнительного образования / О. Б. Мазкина, И. Ф. Бережная // Педагогическое образование и наука. – Москва, 2014. – № 6. – С. 112–117.

2. Мазкина О. Б. Организация совместной творческой деятельности подростков и родителей в детском коллективе / О. Б. Мазкина, И. Ф. Бережная // Вестник Воронежского государственного технического университета. – Воронеж, 2014. – Вып. 10. – № 5.2. – С. 21–23.

3. Мазкина О. Б. Воспитание нравственных чувств подростков с различными акцентуациями характера / О. Б. Мазкина // Вестник Воронежского института МВД России. – Воронеж, 2015. – № 2. – С. 215–218.

4. Мазкина О. Б. Педагогические условия воспитания нравственных чувств подростков в детском творческом коллективе / О. Б. Мазкина // Экономические и гуманитарные исследования регионов. – Пятигорск, 2015. – № 6. – С. 46–50.

5. Мазкина О. Б. Освоение нравственных норм и ценностей подростками в детском творческом коллективе / О. Б. Мазкина // Экономические и гуманитарные исследования регионов. – Пятигорск, 2016. – № 3. – С. 36–40.

6. Мазкина О. Б. Воспитание нравственных чувств подростков в музыкальном творческом коллективе / О. Б. Мазкина, И. Ф. Бережная // Воронеж : ООО «Издательство РИТМ», 2017. – 132 с.

Ведущая организация

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования ВО «Астраханский государственный университет»

Почтовый адрес: 414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а

Телефон: 8 (8512) 24-64-00, факс: (8512) 49-41-57

Адрес электронной почты: : asu@asu.edu.ru

Список основных публикаций работников организации по теме диссертации за последние пять лет

1. Палаткина Г.В. Педагогические условия развития творческой активности старшего подростка в этнокультурной среде / О. А. Болденко, Г. В. Палаткина // Человек и образование. – 2015. – № 3 (43). – С. 57-61.

2. Палаткина Г.В. Мультикультурное образование, равные возможности и равные права / Г. В. Палаткина // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2015. – № 2 (97). – С. 32-36.

3. Палаткина Г.В. Программа развития патриотической активности подростков / Г. В. Палаткина, В. А. Гутман, Н. М. Коннова, Р. А. Фитерман, А. А. Шаронов // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия «Гуманитарные науки». – 2017. – № 8. – С. 107-111.

4. Палаткина Г. В. Педагогические условия организации в школе первичной профилактики делинквентного поведения подростков-мигрантов / Г. В. Палаткина, А. С. Джангазиева, В. А. Гутман // Современный ученый. – 2017. – № 4. – С. 180-184.

5. Палаткина Г. В. Формирование национальной идентичности подростков в мультикультурной среде школы / Г. В. Палаткина, А. С. Джангазиева, И. С. Сивова // Вестник Пятигорского государственного университета: научный журнал. – 2017. – № 4. – С. 167-175.

6. Романова А. П. Стратегии развития современного мира в условиях культурного многообразия / А. П. Романова, Е. В. Хлыщева, С. Н. Якушенков // Каспийский регион: политика, экономика, культура. 2014. № 3 (40). С. 269-276.

7. Хлыщева Е. В. Проблемы культурного взаимодействия в условиях мультикультурной гетеротопии / Е. В. Хлыщева // Каспийский регион: политика, экономика, культура. – 2015. – № 4 (45). – С. 260-264.

8. Хлыщева Е. В. Созидательный потенциал мультикультурной модели / Е. В. Хлыщева // Каспийский регион: политика, экономика, культура. – 2014. – № 1 (38). – С. 235-240.

9. Хлыщева Е. В. Культурное многообразие: граница между "своими" и "чужими" / Е. В. Хлыщева // Каспийский регион: политика, экономика, культура. – 2014. – № 2 (39). – С. 280-285.

10. Лаптев И. Г. Психолого-педагогические аспекты формирования музыкально-эстетических чувств / И. Г. Лаптев // Научно-педагогическое обозрение. – 2018. – № 3 (21). – С. 179-184.

11. Лаптев И. Г. Инструментальное музицирование - средство активизации развития музыкальности школьников / И. Г. Лаптев // Начальная школа. – 2016. – № 6. – С. 32-37.

12. Лаптев И. Г. Социальная значимость музыкально-эстетического образования студенческой молодежи / И. Г. Лаптев // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2016. – Т. 22. – № 1. – С. 211-213.