

Научный руководитель
Дюжакова Марина Вячеславовна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный педагогический университет»

Ученая степень, ученое звание, должность: доктор педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой педагогики и методики дошкольного и начального образования

Почтовый адрес: 394043 г. Воронеж, ул. Ленина, 86

Телефон: 8(4732) 37-10-26; 8-904-214-61-31

Адрес электронной почты: d.sveta@rambler.ru

Официальные оппоненты
Овчинникова Александра Жоресовна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»

Ученая степень, ученое звание, должность: доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»

Почтовый адрес: 398020, Россия, г. Липецк, ул. Ленина, 42

Телефон: 8(4742) 32-84-52

Адрес электронной почты: lspu@lspu-lipetsk.ru

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. Ovchinnikova A. Zh. Creation of Noosphere Artistic and Aesthetic Educational Space at Higher School // ASTRA SALVENSIS -Revistă de istorie și cultură- (скопс) Special issue. – 2018. – Р. 107-116.

2. Овчинникова А. Ж. Реализация исследовательских технологий в образовательном процессе магистрантов / А. Ж. Овчинникова // Образование и общество. – 2018. - № 5. – С. 22-26.

3. Овчинникова А. Ж. Реализация гуманитарной направленности ноосферного образования магистрантов / А. Ж. Овчинникова // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2017. – № 4. – С.135 -140.

4. Овчинникова А. Ж. Реализация технологий индивидуализации и дифференциации в обучении магистрантов / А. Ж. Овчинникова, С. Б. Барашкина // Вестник ВГУ Проблемы высшего образования. - 2017. - № 3. - С. 84-88.

5. Овчинникова А. Ж. Реализация личностно-ориентированных технологий в образовательном процессе вуза / А. Ж. Овчинникова. - Вестник ВГУ, серия «Проблемы высшего образования». – 2015. - № 3. - С. 34-38.

6. Овчинникова А. Ж. Реализация личностно-ориентированных технологий образования студентов при использовании портфолио /А. Ж. Овчинникова, Л. З. Цветанова-Чурукова // Психология образования в поликультурном пространстве. - 2015. - Вып. 4/32. - С. 111-118.

7. Овчинникова А. Ж. Концепция формирования эстетической культуры у студентов в вузе /А. Ж. Овчинникова, И. Г. Алмазова, А. К. Шульженко, Л. С. Шаталова // Педагогическое образование и наука. – Москва, 2014. – С. 94-97.

8. Овчинникова А. Ж. Ноосферные аспекты эстетического саморазвития личности на основе взаимодействия чувственного и рационального // Ноосферный модус современных педагогических технологий саморазвития субъектов образования: коллективная монография. – Санкт-Петербург-Саратов: Издательский центр «Наука», 2017. – С. 168-200.

9. Овчинникова А. Ж. Аспекты ноосферной экологии в эстетическом образовании личности // Ноосферная экология в становлении образовательных систем: коллективная монография / под ред. А.И. Субetto. – Саратов, 2017. – С. 223-244.

Бредихин Анатолий Петрович

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Курский государственный университет»

Ученая степень, ученое звание, должность: кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры рисунка и живописи

Почтовый адрес: 305000, Россия, г. Курск, ул. Радищева, д. 33.

Телефон: 8 (4712) 70-05-38

Адрес электронной почты: info@kursksu.ru

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. Бредихин А. П. Современное дизайн-образование в контексте глобализации культуры: личность художника в диалоге традиций и инноваций / А. П. Бредихин // Известия ВГПУ. - 2019. - №2. - С. 23-28.

2. Бредихин А. П. Развитие профессионального художественного образования в условиях глобализации культуры: традиции, проблемы, противоречия / А. П. Бредихин // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. - 2019. - № 2. [Электронное издание]. – URL: <http://www.scientific-notes.ru/index.php?page=4>

3. Бредихин А. П. Традиции русской национальной культуры в контексте воспитания патриотизма и гражданственности современной молодежи / А. П. Бредихин // Ученые заметки ТОГУ. - 2016.- Т. 7. - № 4-2. - С. 20-33.

4. Бредихин А.П. Модернизация высшего художественно-педагогического образования: традиции и инновации / А.П. Бредихин // Психолого-педагогический поиск. - 2014. - № 1 (29). - С. 35-50.

5. Бредихин А. П. Проблемы современного художественно-педагогического образования в контексте «Модернизации»: время утраченных иллюзий / А. П. Бредихин // Известия Воронежского государственного педагогического университета. - 2014. - № 1 (262). - С. 52-60.

Ведущая организация

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина»

Почтовый адрес: 399770, Липецкая обл., г. Елец, ул. Коммунаров, 28.

Телефон: 8 (47467) 2-04-63

Адрес электронной почты: diztory@mail.ru

Список основных публикаций работников организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. Шаталова Л. С. Подготовка студентов-дизайнеров к творческой графической деятельности / Л. С. Шаталова // Ярославский педагогический вестник. Психолого-педагогические науки: научный журнал. – 2014. – №1. – С. 230-234.
2. Соломенцева С. Б. Особенности создания сводного каталога в форме электронной базы данных образцов елецкого коклюшечного кружева XVIII-XXI веков / С. Б. Соломенцева // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2014. – №12 (50). – Ч. 1. – С. 168 - 172.
3. Чурляев А. В. Подготовка специалистов-дизайнеров средствами информационных технологий: анализ проблемы / А. В. Чурляев // Психология образования в поликультурном пространстве. – 2014. – Том 1 (№ 25). – С. 61-65.
4. Алмазова И. Г. Теоретические и методические аспекты организации проектной деятельности студентов и школьников с использованием информационных и коммуникационных технологий / И. Г. Алмазова // Педагогическая информатика. – 2014. - № 2. – С. 113-120.
5. Шульженко А. К. Интегрированный подход к развитию эколого-эстетического мышления у школьников / А. К. Шульженко, А. Ж. Овчинникова // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2015. - № 8(69). – С. 115-121.
6. Svetlana Borisovna Solomentseva. Semiotic Analysis of Sign Systems of Yelets Lace in the Be-ginning of the XIX Century // Mediterranean Journal of Social Sciences. MCSER Publishing, Rome-Italy. Vol 6 No 4 S4 August 2015. ISSN 2039-2117 (online). ISSN 2039-9340 (print). – 150-155.
7. Соломенцева С. Б. Елецкое кружево: семиотический аспект / С. Б. Соломенцева // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов : Грамота, 2015. - № 10. -Ч. 3. - С. 177-181.
8. Мальцева В. А. Осмысление младшими школьниками духовно-нравственной ценности этнической культуры народов России на занятиях по декоративно-прикладному искусству / В. А. Мальцева // Психология образования в поликультурном пространстве. - №4 (40). - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина. - 2017. - С.135-145.
9. Герасимова Е. Н. Проектирование региональных моделей этнокультурного образования / Е. Н. Герасимова, И. В. Сушкова // Психология образования в поликультурном пространстве. – 2017. – Т. 4 (40). – С. 108-116.
10. Victoria MALTSEVA Development of junior schoolchildren creativity based on the Russians ethnic culture // Revista ESPACIOS. –Year 2018, vol. 39 (Nº 15), page 27-41.
11. Malceva Viktoriya Alekseevna Innovative approach in garment construction and manufacturing technologies of light industry products / Malceva Viktoriya Alekseevna, Malyavko Lyudmila Nikolaevna, Kislyh Lyubov Vasilyevna // International Journal of Engineering and Technology (UAE), 7 (3.5) (2018) P. 68-70.
12. Victoria MALTSEVA Peculiarities of costume design based on the ethnic culture within teaching design students // Astra Salvensis – review of history and culture, year VI, Special Issue 2018. –Salva, 2018. p. 83-93.