

Научный руководитель:

Кройчик Лев Ефремович

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет».

Ученая степень, специальность по которой защищена диссертация; ученое звание, должность: доктор филологических наук, 10.01.10 – Журналистика; профессор, профессор-консультант кафедры истории журналистики и литературы факультета журналистики.

Почтовый адрес: 394068, г. Воронеж, ул. Хользунова, 40а, оф. 204.

Рабочий телефон: (473) 266-26-56

Адрес электронной почты: hysjourvsu@yandex.ru

Официальные оппоненты:

Щербакова Галина Ивановна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тольяттинский государственный университет».

Ученая степень, специальность по которой защищена диссертация; ученое звание, должность: доктор филологических наук, 10.01.10 – Журналистика; профессор, профессор кафедры журналистики.

Почтовый адрес: 445011, Самарская область, г. Тольятти, ул. Белорусская, 14

Рабочий телефон: (8482) 539177

Адрес электронной почты: sherbakova-galin@yandex.ru

Список основных публикаций оппонента Щербаковой Г.И.

в рецензируемых изданиях по теме исследования за последние 5 лет:

1. Щербакова, Г.И. Из истории формирования медиакритики в России (На примере журнала-газеты «Гражданин») / Г. И. Щербакова // Вектор науки Тольяттинского государственного университета, 2014. №4 (28). – С. 186-200.

2. Авдони́на, Ю.Б., Щербакова, Г.И. Драма молодежи как трагедия России: образ нигилиста на страницах журнала-газеты «Гражданин» / Ю.Б. Авдони́на, Г.И. Щербакова) // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика, 2016. № 4. – С. 85-92.
3. Щербакова, Г.И. Журнальная борьба 1870-х гг. как проявление ценностного коллапса русского общества / Г. И. Щербакова // Вестник Самарского университета: История, педагогика, филология. – Самара: Самарский университет, 2017. – С. 175 -180.
4. Авдони́на, Ю.Б., Щербакова, Г.И. Женские типы в публицистических и художественных произведениях В.П. Мещерского / Ю.Б. Авдони́на, Г.И. Щербакова) // Ученые записки Казанского университета. Серия: Гуманитарные науки, 2017. Т.159. №3. - С. 753-765.
5. Щербакова, Г.И., Ульянов, М.А. Научно-популярная публикация в СМИ: проблема теоретического обоснования. / Г. И. Щербакова, М.А. Ульянов // Вестник Волжского университета имени В.Н. Татищева. – Тольятти: ВУиТ, 2018. №1. Том 1. Филологические науки. – С. 182-191.

Страшнов Сергей Леонидович

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ивановский государственный университет».

Ученая степень, специальность по которой защищена диссертация; ученое звание, должность: доктор филологических наук, 10.01.01 - Русская литература (филологические науки); профессор, профессор кафедры журналистики, рекламы и связей с общественностью.

Почтовый адрес: 153025, г. Иваново, ул. Якова Гарелина, д. 19, кв.27.

Рабочий телефон: (4932) 42 -36 -55

Адрес электронной почты: sstrashnov@yandex.ru

Список основных публикаций оппонента Страшнова С.Л.

в рецензируемых изданиях по теме исследования за последние 5 лет:

1. Страшнов, С.Л. Коммуникативные практики в современной литературе / С.Л. Страшнов // Вестник Костромского государственного университета, 2016. Т.22. №3. - С.92-95.
2. Страшнов, С.Л. О тенденциях развития стихотворного фельетона / С.Л. Страшнов // Вестник Костромского государственного университета, 2016. Т. 22. №6. – С. 109-113.
3. Страшнов, С.Л. К вопросу о трактовке персонажей в журналистике / С.Л. Страшнов // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика, 2018. №1. – С.124-128.
4. Страшнов, С.Л. Стихи в системе массовой культуры (к постановке проблемы) / С.Л. Страшнов // Вестник Костромского государственного университета, 2018. Т. 24. №2. – С. 153-157.
5. Страшнов, С.Л. О выразительно-изобразительной природе публицистики / С.Л. Страшнов // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика, 2019. № 2. – С. 139-142.

Ведущая организация:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет».

Почтовый адрес: 107023, г. Москва, ул. Большая Семеновская, д.38.

Рабочий телефон: (495) 223-05-23

Адрес электронной почты: mospolytech@mospolytech.ru

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Распопова, С.С. Автор как реальный человек и образ автора в медиатексте / С.С. Распопова // Вопросы теории и практики журналистики, 2015. № 3. – С. 149-158.
2. Распопова, С.С. Журналист в условиях современной общественной практики: выбор профессионально-этических ориентиров /

С.С. Распопова // Вестник Челябинского государственного университета, 2015. № 5 (360). – С. 394-400.

3. Распопова, С.С. Этико-правовые регуляторы и саморегуляторы деятельности журналиста в освещении межнациональных отношений / С.С. Распопова // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры, 2015. Т. 138. № 2. – С. 91-96.

4. Распопова, С.С. Особенности жанров в практике печатной и электронной журналистики / С.С. Распопова // Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела. 2015. № 4. С. 62-69.

5. Распопова, С.С. Фейковые новости: природа происхождения / С.С. Распопова // Вестник Челябинского государственного университета, 2017. № 11 (407). – С. 48-53.

6. Перевалова, Е.В. М.Н. Катков и А.В. Головин: к истории взаимоотношений / Е.В. Перевалова // Вопросы теории и практики журналистики, 2017. № 3 . – С. 330-346.

7. Распопова, С.С. Автор фейка как информационный мистификатор / С.С. Распопова // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры, 2018. Т. 171. № 24 (171). – С. 32-40.

8. Распопова, С.С. Павлова, А.Н. Медиаэффекты прайминга и фрейминга в региональной повестке федеральных СМИ / С.С. Распопова, А. Н. Павлова // Знак: проблемное поле медиаобразования, 2018. № 3 (29). – С.73-82.

9. Перевалова, Е.В. Блеск нищета «Русского Шеффилда»: Рабочий вопрос» в цикле очерков «Сел Павлова» («Московские ведомости», 1872 г.) / Е.В. Перевалова // Вестник Томского государственного университета, 2018. №54 . – С. 222-237.

10. Распопова, С.С. Этический аспект медиа в эпоху постмодерна / С.С. Распопова // Знак: проблемное поле медиаобразования, 2019. №2 (32) . – С. 119-124.