Воронежский государственный университет

Издательское дело

Филологический факультет

Книга в современном мире

программа международной конференции

ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДЕЛА

ПРОГРАММА
международной научной конференции

«Книга в современном мире: кризис логоцентризма и / или торжество визуальности?»

28 ФЕВРАЛЯ – 2 МАРТА 2017 ГОДА

Места проведения

28 февраля 2017 г. – Воронежский государственный университет.

Адрес: Университетская пл., 1, 3 этаж, актовый зал.

С 17.15-18.45 – секции аспирантов, магистрантов, студентов будут проводиться по адресу:

площадь Ленина, 10, корпус ВГУ №2.

1 марта 2017 г. – Воронежская областная универсальная научная библиотека им. И. С. Никитина.

Адрес: пл. Ленина, 2.

2 марта 2017 г. – Книжный клуб «Петровский».

Адрес: 20-летия ВЛКСМ, 54 а, «Петровский пассаж», 1 линия.

Регламент работы: доклады – 15 минут.

Просим строго соблюдать регламент.

1 день
28 февраля, вторник

Главный корпус ВГУ, Университетская пл., 1; 3 этаж, актовый зал

9.30 – 10.00	**Регистрация участников**
10.00 – 10.30	**Открытие конференции** 1. Приветственное слово ректора ВГУ **проф. Дмитрия Александровича Ендовицкого.** 2. Приветственное слово декана филологического факультета ВГУ **проф. Ольги Анатольевны Бердниковой.** 3. Информация оргкомитета.
10.30 – 12.30	**Заседание 1.** **Вербальное и визуальное в культуре** (модераторы Грачёва Ж. В., Попова М. К.) 1. **Петров Владимир Сергеевич (Воронеж).** Союз жанров: литература и театр. 2. **Ласунский Олег Григорьевич (Воронеж).** Указатель русских книжных редкостей XX века: версия М. В. Сеславинского (Москва, 2016). 3. **Панина Нина Леонидовна (Новосибирск).** Иллюстрированные издания произведений В. П. Астафьева: книга как образ территории.
12.30 – 13.30	**Обед**
13.30 – 15.00	**Заседание 2.** **Традиционные и современные технологии в практике провинциальных издательств** (модераторы Листенгартен В. С., Фёдорова Т. В.) 1. **Попова Людмила Федоровна (Воронеж).** Художественная иллюстрация серии детских книг Центром духовного возрождения Черноземного края. 2. **Елецких Владимир Леонидович (Воронеж).** Формирование редакционного портфеля современного провинциального издательства и его заказчики. Опыт и проблемы. 3. **Зеленцов Дмитрий Борисович (Воронеж).** Электронная и печатная книга: кто кого?
15.00 – 15.30	**Перерыв**

15.30 – 17.00	**Заседание 3.** **Вербальный и визуальный нарратив** (модераторы Житенев А. А., Овсянникова К. В.) 1. **Листенгартен Владимир Семенович (Воронеж).** Отображение послевоенной истории ВГУ в живописных работах и книгах. 2. **Федорова Татьяна Владимировна (Борисоглебск).** Вселенная Marvel: деконструкция мифа в трансмедийной реальности. 3. **Молчанова Наталья Александровна (Воронеж).** Журнал «Записки мечтателей» как попытка воплощения «заветов символизма».
17.00 – 17.15	**Перерыв**
17.15 – 18.45	**Заседание 4.** **Словесный и визуальный образ** (модераторы Молчанова Н. А., Ускова Т. Ф.) 1. **Бартош Наталья Юрьевна (Новосибирск).** Книга английского модерна: единство визуального и вербального. 2. **Проскуряков Алексей Владимирович (Воронеж).** Слово и сцена: принципы формирования театрального репертуара. 3. **Голицына Татьяна Николаевна, Чуриков Сергей Александрович (Воронеж).** Смысловая организация и изобразительный ряд «Записок об уженье рыбы» С. Т. Аксакова. 4. **Ускова Татьяна Федоровна (Воронеж)** Экфрасис в романе Д. И. Рубиной «Белая голубка Кордовы».
17.15 – 18.45	**Молодежная секция. Заседание 1** (модераторы Попова М. К., Демидкина И. Е.) **Корпус ВГУ № 2, пл. Ленина, 10, ауд. 18** 1. **Демидкина Ирина Евгеньевна (Воронеж).** Графические иллюстрации А. Аксинина. 2. **Норенко Маргарита Валерьевна (Воронеж).** Особенности редактирования и художественного оформления переводной детской художественной литературы. 3. **Мышов Никита Андреевич (Воронеж).** Вербальная и визуальная составляющие современного российского комикса (на примере книги Ю. Якунина, Я. Вилельи-Фрейжас и В. Сакова «Приключения Колобков»).

	4. **Кусаинова Елизавета Андреевна (Воронеж).** Русское vs зарубежного фэнтези. 5. **Тюлькина Наталия Сергеевна (Воронеж).** «Центрально-Чернозёмное книжное издательство»: история и достижения.
17.15 – 18.45	**Молодежная секция. Заседание 2** (модераторы Матей И. К., Токарева Н. В.) **Корпус ВГУ № 2, пл. Ленина, 10, ауд. 21** 1. **Мусофа Ахияр (Индонезия).** Особенности рекламы в многоязычной среде Индонезии. 2. **Аносова Ксения Сергеевна (Воронеж).** Рекламное воздействие и способы ограничить негативное влияние рекламы. 3. **Кочеткова Надежда Вячеславовна (Воронеж).** Медиастратегии в продвижении современных книжных серий (на примере серии «Онлайн-бестселлер» издательства «АСТ»). 4. **Толстых Ирина Александровна (Воронеж).** Искусство продавать искусство. 5. **Хохонин Дмитрий Евгеньевич (Воронеж).** Язык современной рекламы кондитерских изделий: вербальное и визуальное.
18.45 – 20.00	**Ужин** Кофейня «Дубль-два»

2 день
1 марта, среда

Воронежская областная универсальная
научная библиотека им. И. С. Никитина
пл. Ленина, 2

10.00 – 11.30	**Заседание 5.** **Текст, мультимедийность, цифровая революция** (модератор Грачёва Ж. В., Воевудская О. М.) **Актовый зал, 4 этаж** Приветственное слово директора Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина **Смирновой Людмилы Михайловны** 1. **Ищенко Елена Николаевна (Воронеж).** Цифролюция свершилась?! Медиаповорот современной философии. 2. **Стернин Иосиф Абрамович (Воронеж).** Уровни понимания текста. 3. **Воевудская Оксана Михайловна, Шурлина Ольга Викторовна (Воронеж).** Реализация принципа мультимедийности в текстах программного обеспечения ПК. 4. **Богомолова Татьяна Григорьевна, Каширская Ирина Ивановна (Воронеж).** Особенности текстового веб-контента. 5. **Паршиков Владимир Юрьевич.** К Кино через Слово (из опыта работы киноклуба "Слово" имени Владимира Шуваева Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина). 6. **Бабич Дмитрий Александрович (Воронеж).** Веб-технологии в современном книгоиздании.
11.30 – 12.00	**Перерыв**
12.00 – 13.30	**Заседание 6.** **Проблемы иллюстрирования детской книги** (модераторы Бартош Н. Ю., Тихонова О. В.) **Актовый зал, 4 этаж** 1. **Тихонова Ольга Владимировна (Воронеж).** Иллюстрация в скандинавской детской книге: к проблеме единства авторской интенции. 2. **Гусаков Владимир Леонидович (Воронеж).** Иллюстрации в советской детской литературе. 3. **Пастревич Галина Петровна (Воронеж).** Особенности визуализации текстов военной тематики в книгах для детей младшего и среднего школьного возраста (на материале рисунков Николая Кочергина). 4. **Позднякова Ольга Витальевна (Воронеж).** Детская книга как арт-объект в контексте современных культурных тенденций.

12.00 – 13.30	**Заседание 7.** **Смысл, текст, иллюстрация** (модераторы Попова М. К., Фролова А. В.) **Ауд. 301, 3 этаж** 1. **Тернова Татьяна Анатольевна (Воронеж).** Портреты имажинистов работы Бориса Эрдмана. 2. **Гладышева Анна Петровна (Воронеж).** Воронежский писатель В. А. Кораблинов (1906-1984) как художник-иллюстратор. 3. **Фролова Анна Васильевна (Воронеж).** Визуально-образная репрезентация романа Е. Водолазкина «Авиатор». 4. **Метхак Мохамед (Багдад, Ирак).** Вербальное и визуальное в современной рекламе Ирака.
13.30 – 14.30	**Обед**
14.30 – 16.00	**Заседание 8.** **Православная книга и икона** (модераторы протоиерей А. Изакар, Гусаков В. Л.) **Ауд. 301, 3 этаж** 1. **Протоиерей Андрей Изакар (Воронеж).** Слово и образ. Богословский и художественный аспект. 2. **Матей Игорь Константинович (Воронеж).** Христианские образы в современном кинематографе. 3. **Священник Константин Рева (Воронеж).** Духовное завещание святителя Митрофана как начало Воронежской церковной книжности: педагогический аспект. 4. **Воищева Татьяна Александровна (Воронеж).** Русская иконопись XV-XVII вв. как репрезентация церковной книжности. 5. **Лемешова Ульяна Юрьевна (Воронеж).** Образ церковной книги в пьесе А. П. Чехова «Татьяна Репина».
14.30 – 16.00	**Молодежная секция. Заседание 3** (модераторы Панкова М. В., Звир М. А.) **Актовый зал, 4 этаж** 1. **Слюсарева Ксения Викторовна (Украина, Луганск).** Визуальность как один из аспектов театрального пространства на примере спектаклей Луганского академического русского драматического театра имени П. Луспекаева. 2. **Сапегина Дарья Константиновна (Воронеж).** Вербальное и визуальное в фотографиях Д. Майклса. 3. **Звир Маргарита Александровна (Новосибирск).** Роль синтеза вербального и визуального в творчестве Фред Варгас и Эдмона Бодуана. 4. **Изакар Варвара Андреевна (Воронеж).** Роман Ф.М. Достоевского «Идиот» глазами отечественного кинематографа.

16.00 – 16.15	**Перерыв**
16.15 – 17.45	**Заседание 9.** **Книга и гравюра XVIII века** (модераторы Ускова Т. Ф., Пастревич Г. П.) **Актовый зал, 4 этаж** 1. **Леденёва Жанна Анатольевна (Воронеж).** Особенности оформления отечественной книги XVIII-XIX века (на примере изданий из отдела редких книг ЗНБ ВГУ). 2. **Панкова Маргарита Викторовна (Воронеж).** Книги из библиотеки виконтессы де Кюсси в фонде Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина: анализ признаков принадлежности к собранию. 3. **Меремьянина Валерия Александровна (Воронеж).** Коллекция Петровской гравюры в собрании Воронежского областного художественного музея им. И. Н. Крамского. 4. **Подкопаева Ирина Владимировна (Воронеж).** Издания XVIII века о Петре I в фонде отдела редких книг ЗНБ ВГУ.
16.15 – 18.00	**Заседание 10.** **Вербальное и визуальное в научно-педагогической практике преподавателей кафедры издательского дела** (модераторы Овсянникова К. В., Бабич Д. А.) **Ауд. 301, 3 этаж** 1. **Попова Мария Константиновна (Воронеж).** Проблема вербального и визуального в мировом образовательном пространстве. **2. Грачева Жанна Владимировна (Воронеж).** Глаза как зрение и прозрение: когнитивно-культурологический аспект. 3. **Арман Махмуд Хан (Афганистан).** Каллиграфическая традиция в современной культуре Афганистана. 4. **Овсянникова Ксения Владимировна (Воронеж).** Приемы привлечения внимания в номинациях предприятий общественного питания. 5. **Токарева Наталья Владимировна (Воронеж).** Продвижение книги в интернет-пространстве.
18.30	**Экскурсия в музей народной культуры филологического факультета ВГУ** пл. Ленина, 10, второй этаж, музей народной культуры

3 день
2 марта, четверг

Книжный клуб «Петровский»
ул. 20-летия ВЛКСМ, 54 а, «Петровский пассаж», 1 линия

10.15 –12.00	**Заседание 12.** **Визуализация вербального средствами театра** (модераторы Грачёва Ж. В., Житенев А. А.) 1. **Мочалов Алексей Николаевич (Воронеж).** Театр Шекспира: история воплощения литературного произведения на сцене. 2. **Житенев Александр Анатольевич (Воронеж).** Поэзия и фотография в циклах Г.-Д. Зингер «До востреб.» (2016) и «Человек с пунктиком» (2013). 3. **Дремачёва Светлана Владимировна (Воронеж).** Мандельштам: визуализация поэтической метафоры. 4. **Антанасиевич Ирина Николаевна (Белград, Сербия).** Правила визуальности и издательское дело (на примере комикс-журналов Королевства Югославия).
12.00 –12.15	**Перерыв на кофе**
12.15 – 13.45	**Заседание 13.** **Визуализация вербального средствами кино** (модераторы Попова М. К., Токарева Н. В.) 1. **Исаева Елена Валерьевна (Елец).** «Двенадцатая ночь, или Что угодно» У. Шекспира в иллюстрациях Д. Шмаринова. 2. **Кудрявцева Татьяна Юрьевна (Воронеж).** Пьеса Пресняковых «Изображая жертву» и экранизация К. Серебренникова: проблемы «перевода». 3. **Исаева Ольга Анатольевна (Санкт-Петербург).** «Welcome to Neverwhere»: романы Нила Геймана в иллюстрациях и на экране. 4. **Есикова Наталья Дмитриевна (Елец).** Экранизация произведений К. Булычева: тогда и сейчас.
13.45 –14.45	**Обед**
14.45 –16.15	**Молодежная секция. Заседание 4** (модераторы Овсянникова К. В., Ускова Т. Ф.) 1. **Ятчева Полина Вячеславовна (Воронеж).** Иллюстрации Джеймса Д. Линтона к пьесе У. Шекспира «Венецианский купец». 2. **Вязникова Светлана Сергеевна (Воронеж).** Книги по арт-терапии: специфика подачи материала.

	3. **Лавренкова Елена Васильевна (Новосибирск).** Проблематика медиевализма в современной книжной графике. 4. **Струкова Юлия Александровна (Воронеж).** Книга как гид. 5. **Шпилевая Галина Александровна (Воронеж).** О литературоцентричности русского пореформенного общества (1860-х гг.): на материале очерка Г. И. Успенского «Книга» (из цикла «Нравы Растеряевой улицы»).
16.15 – 16.45	**Подведение итогов и закрытие конференции**

Участники конференции

Антанасиевич Ирина Николаевна	доктор филологических наук, профессор филологического факультета Белградского университета, Сербия
Аносова Ксения Сергеевна	магистрант 1 курса направления «Издательское дело» филологического факультета Воронежского государственного университета; журналист РИА «Воронеж»
Арман Махмуд Хан	студент 2 курса кафедры градостроительства Института архитектуры и градостроительства Воронежского государственного технического университета (Афганистан)
Бабич Дмитрий Александрович	преподаватель кафедры издательского дела филологического факультета Воронежского государственного университета; педагог отдела «Информационные технологии» ЦДО «Реальная школа»
Бартош Наталья Юрьевна	кандидат филологических наук, доцент; заведующий кафедрой истории, культуры и искусств Новосибирского государственного исследовательского университета
Бердникова Ольга Анатольевна	доктор филологических наук, доцент; декан филологического факультета Воронежского государственного университета
Богомолова Татьяна Григорьевна	преподаватель факультета прикладной математики, информатики и механики Воронежского государственного университета
Воевудская Оксана Михайловна	доктор филологических наук, доцент; доцент кафедры теории перевода и межкультурной коммуникации факультета романо-германский филологии Воронежского государственного университета
Воищева Татьяна Александровна	старший преподаватель кафедры церковно-исторических и общеобразовательных дисциплин Воронежской духовной семинарии
Вязникова Светлана Сергеевна	магистрант 1 курса направления «Издательское дело» филологического факультета Воронежского государственного университета
Гладышева Анна Петровна	заведующий сектором отдела редких книг Зональной научной библиотеки Воронежского государственного университета
Голицына Татьяна Николаевна	кандидат филологических наук, доцент; доцент кафедры русского языка филологического факультета Воронежского государственного университета

Грачева Жанна Владимировна	кандидат филологических наук, доцент; заведующий кафедрой издательского дела филологического факультета Воронежского государственного университета
Гусаков Владимир Леонидович	кандидат филологических наук, доцент; доцент кафедры русской литературы XX-XXI века, теории литературы и фольклора филологического факультета Воронежского государственного университета
Демидкина Ирина Евгеньевна	магистрант 2 курса направления «Искусства и гуманитарные науки»; преподаватель кафедры гуманитарных наук и искусств филологического факультета Воронежского государственного университета
Дремачева Светлана Владимировна	арт-директор Воронежского государственного театра кукол «Шут»
Елецких Владимир Леонидович	директор издательства ТО «Альбом»
Ендовицкий Дмитрий Александрович	доктор экономических наук, профессор; ректор Воронежского государственного университета
Есикова Наталья Дмитриевна	кандидат филологических наук, доцент; доцент кафедры теории и истории литературы Елецкого государственного университета им. И. А. Бунина
Житенев Александр Анатольевич	доктор филологических наук, доцент; доцент кафедры гуманитарных наук и искусств филологического факультета Воронежского государственного университета
Звир Маргарита Александровна	аспирант 1 курса кафедры монументально-декоративного искусства факультета дизайна и искусств Новосибирского государственного университета архитектуры, дизайна и искусств
Зеленцов Дмитрий Борисович	руководитель издательства эзотерической литературы «Terra Foliata», директор бюро ИА "Интерфакс" в Воронежской области
протоиерей Андрей Изакар	руководитель издательского отдела Воронежской епархии, преподаватель Воронежской духовной семинарии
Изакар Варвара Андреевна	студент 1 курса направления «Искусства и гуманитарные науки» филологического факультета Воронежского государственного университета
Исаева Елена Валерьевна	кандидат филологических наук, доцент; доцент кафедры теории и истории литературы Елецкого государственного университета им. И. А. Бунина

Исаева Ольга Анатольевна	кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры искусствоведения Санкт-Петербургского государственного института культуры
Ищенко Елена Николаевна	доктор философских наук, профессор; профессор кафедры онтологии и теории познания факультета философии и психологии Воронежского государственного университета
Каширская Ирина Ивановна	преподаватель факультета прикладной математики, информатики и механики Воронежского государственного университета
Кочеткова Надежда Вячеславовна	магистрант 1 курса направления «Искусства и гуманитарные науки» филологического факультета Воронежского государственного университета
Кудрявцева Татьяна Юрьевна	старший преподаватель кафедры русского языка и межкультурной коммуникации Воронежского государственного технического университета
Кусаинова Елизавета Андреевна	магистрант 1 курса направления «Издательское дело» филологического факультета Воронежского государственного университета
Лавренкова Елена Васильевна	магистрант 1 курса Гуманитарного института Новосибирского государственного исследовательского университета
Ласунский Олег Григорьевич	доктор филологических наук, профессор; литературовед, книговед, писатель, почетный гражданин г. Воронежа
Леденева Жанна Анатольевна	главный библиограф отдела редких книг Зональной научной библиотеки Воронежского государственного университета
Лемешова Ульяна Юрьевна	аспирант кафедры теории, истории и методики преподавания русского языка и литературы Воронежского государственного педагогического университета
Листенгартен Владимир Семенович	кандидат исторических наук, доцент; советник ректора Воронежского государственного университета
Матей Игорь Константинович	кандидат филологических наук, доцент кафедры издательского дела Воронежского государственного университета
Меремьянина Валерия Александровна	старший научный сотрудник Воронежского областного художественного музея им. И.Н. Крамского
Метхак Мохамед	кандидат филологических наук, преподаватель Багдадского университета, г. Багдад, Ирак
Молчанова Наталья Александровна	доктор филологических наук, профессор; профессор кафедры русской литературы XX-XXI века, теории литературы и фольклора филологического факультета Воронежского государственного университета

Мочалов Алексей Николаевич	главный художник Воронежского академического театра драмы им. А. Кольцова
Мусофа Ахияр	слушатель подготовительного отделения Воронежского государственного технического университета (Индонезия)
Мышов Никита Андреевич	студент 3 курса направления «Издательское дело» филологического факультета Воронежского государственного университета; редактор-корректор ООО «Центрально-Чернозёмное книжное издательство»
Норенко Маргарита Валерьевна	магистрант 1 курса направления «Издательское дело» филологического факультета Воронежского государственного университета
Овсянникова Ксения Владимировна	кандидат филологических наук, преподаватель кафедры издательского дела филологического факультета Воронежского государственного университета
Панина Нина Леонидовна	доктор искусствоведения, доцент кафедры истории, культуры и искусств Новосибирского государственного исследовательского университета
Панкова Маргарита Викторовна	главный библиотекарь отдела редких и ценных книг Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина
Паршиков Владимир Юрьевич	режиссёр кино и телевидения, член Союза кинематографистов России
Пастревич Галина Петровна	заведующий кабинетом методики преподавания русского языка и литературы филологического факультета Воронежского государственного университета
Петров Владимир Сергеевич	художественный руководитель Воронежского академического театра драмы им. А. Кольцова
Подкопаева Ирина Владимировна	главный библиограф отдела редких книг Зональной научной библиотеки Воронежского государственного университета
Позднякова Ольга Витальевна	преподаватель кафедры гуманитарных наук и искусств филологического факультета Воронежского государственного университета
Попова Людмила Федоровна	директор Центра духовного возрождения Черноземного края

Попова Мария Константиновна	доктор филологических наук, профессор; профессор кафедры издательского дела филологического факультета Воронежского государственного университета
Проскуряков Алексей Владимирович	режиссер воронежского независимого театра «Кот»
священник Константин Рева	магистр богословия, проректор по научной и методической работе Воронежской духовной семинарии
Сапегина Дарья Константиновна	магистрант 1 курса направления «Искусства и гуманитарные науки» филологического факультета Воронежского государственного университета
Слюсарева Ксения Викторовна	студент 4 курса специальности «Издательское дело и редактирование» Луганского национального университета имени Тараса Шевченко
Смирнова Людмила Михайловна	директор Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина
Стернин Иосиф Абрамович	доктор филологических наук, профессор; профессор кафедры общего языкознания и стилистики филологического факультета Воронежского государственного университета; директор Центра коммуникативных исследований ВГУ; заслуженный деятель науки России
Струкова Юлия Александровна	магистрант 1 курса направления «Издательское дело» филологического факультета Воронежского государственного университета; дизайнер типографии «Цеппелин»
Тернова Татьяна Анатольевна	доктор филологических наук, доцент; доцент кафедры русской литературы XX-XXI века, теории литературы и фольклора филологического факультета Воронежского государственного университета; заместитель декана филологического факультета Воронежского государственного университета
Тихонова Ольга Владимировна	кандидат филологических наук, доцент; доцент кафедры зарубежной литературы филологического факультета Воронежского государственного университета
Токарева Наталья Владимировна	преподаватель кафедры издательского дела филологического факультета Воронежского государственного университета
Толстых Ирина Александровна	магистрант 1 курса направления «Издательское дело» филологического факультета Воронежского государственного университета

Тюлькина Наталия Сергеевна	студент 3 курса направления «Издательское дело» филологического факультета Воронежского государственного университета
Ускова Татьяна Федоровна	преподаватель кафедры издательского дела филологического факультета Воронежского государственного университета
Федорова Татьяна Владимировна	кандидат филологических наук, доцент; доцент кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания историко-филологического факультета Борисоглебского филиала Воронежского государственного университета
Фролова Анна Васильевна	кандидат филологических наук, доцент; доцент кафедры русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора филологического факультета Воронежского государственного университета
Хохонин Дмитрий Евгеньевич	кандидат филологических наук, преподаватель кафедры издательского дела филологического факультета Воронежского государственного университета
Чуриков Сергей Александрович	кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка филологического факультета Воронежского государственного университета
Шпилевая Галина Александровна	доктор филологических наук, профессор кафедры теории, истории и методики преподавания русского языка и литературы Воронежского государственного педагогического университета
Шурлина Ольга Викторовна	преподаватель кафедры теории перевода и межкультурной коммуникации факультета романо-германский филологии Воронежского государственного университета
Ятчева Полина Вячеславовна	магистрант 1 курса направления «Искусства и гуманитарные науки» филологического факультета Воронежского государственного университета

Дизайн обложки: Гунькова Анна Павловна,
студентка 4 курса направления «Издательское дело»
филологического факультета Воронежского государственного университета