

**«Воронежский государственный университет»
Филологический факультет**



**Кафедра русской литературы XX-XXI вв.,
теории литературы и фольклора**

Глубокоуважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в работе очередной Творческой мастерской **«1917 год в творческом сознании И.А. Бунина»**

Уже семнадцать лет Творческая мастерская является особой, научно продуктивной формой исследовательского поиска. В работе ежегодных мастерских принимают участие ученые многих научных центров России, дальнего и ближнего зарубежья. Результаты исследований различных аспектов творческого наследия И.А. Бунина публикуются в регулярно издающихся кафедрой сборниках научных трудов.

**Работа Творческой мастерской
планируется на 30-31 октября 2017 года.**

Для обсуждения и дискуссии предлагаются следующие вопросы:

1. Социальная и метафизическая проблематика в стихотворениях и рассказах И.А. Бунина 1917 -1923 годов и ее отражение в «заголовочном комплексе».
2. Дневники писателя революционных лет: проблематика, художественное своеобразие.
3. Отражение революции в литературно-критических статьях разных лет.
4. «Россия! Кто смеет меня учить любви к ней?!»
5. Религиозные мотивы и символы в стихотворных и прозаических произведениях И.А. Бунина 1917 - 1923 годов.
6. Знаки революционной эпохи в романе «Жизнь Арсеньева».

Заявки на участие в работе Творческой мастерской просим присылать по адресам: nikonova@phil.vsu.ru, berdnikova@phil.vsu.ru **до 25 октября 2017 года.**

Заявка участника

1. ФИО
2. Место работы
3. Ученая степень, звание, должность
4. Телефон домашний и служебный; e-mail
5. Форма участия (выступление с докладом, сообщением, участие в дискуссии, заочное участие)
6. Тема доклада (сообщения)
7. Бронирование городской гостиницы, места в гостинице ВГУ